7.2. 1º BACHILLERATO DE ADULTOS

Introducción

La **enseñanza semipresencial a través de las TIC** para personas adultas ofrece nuevas oportunidades de obtener la titulación y cualificarse a aquellos individuos que no pudieron, por distintas razones, hacerlo en su momento, entendido este compromiso educativo como requisito básico para la construcción de una sociedad de la información y del conocimiento sustentada esencialmente en la formación de todas las personas. Este modelo de enseñanza pretende ser una **herramienta de inclusión social** en una sociedad de la información y el conocimiento que facilite la autonomía y la toma de decisiones personales, académicas y profesionales para que, asumiendo responsabilidades, el alumnado adulto pueda trazar proyectos vitales adecuados a sus intereses y capacidades.

Esta oferta formativa debe configurarse como una vía facilitadora del desarrollo de los objetivos y competencias básicas de cada etapa y, por tanto, para la obtención del título correspondiente, adaptándose a la heterogeneidad de situaciones personales y a las características sociales, laborales, familiares y psicológicas que presenta el **alumnado adulto** al que va dirigida. De hecho, sus principales ventajas residen en la posibilidad de atender demandas educativas insatisfechas por la educación convencional. Las ventajas a las que alude la mayoría de las personas que usan este método, es la de poder acceder a este tipo de educación independientemente de la localidad donde residan, eliminando en gran medida las dificultades reales que representan las distancias geográficas. Además, facilita una organización autónoma del tiempo de estudio, conciliando la vida familiar y las obligaciones laborales de los alumnos.

Se establece un proyecto educativo especialmente dirigido a este amplio colectivo, que contempla la modalidad semipresencial para responder con eficacia a los condicionantes y posibilidades que ofrece la educación de personas adultas en Andalucía. Esta modalidad de enseñanza se basa en la ausencia del alumnado del centro educativo, salvo para la asistencia a las clases presenciales y para la realización de pruebas de evaluación o exámenes, en los que el alumnado deberá acreditar debidamente su identidad, y que llamaremos a partir de ahora, por razones metodológicas, tareas presenciales. Por ello, esta programación ofrece una nueva vía que aprovecha las herramientas tecnológicas de la actual sociedad del conocimiento para la oferta educativa conforme a la normativa vigente.

Esta modalidad de enseñanza se impartirá conjuntamente a través de una serie de **clases presenciales** y mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, con un sistema basado en el seguimiento del aprendizaje del alumnado a través de la **plataforma educativa Moodle** adaptada a tales efectos por la Consejería de Educación y por la propia labor del profesorado de las distintas materias. Además este tipo de enseñanza se va a caracterizar por los elementos siguientes:

- **Separación física entre profesor y alumno**.

En la enseñanza semipresencial, la mayor parte del tiempo el profesor está separado físicamente de su alumnado, y el contacto se realiza principalmente por medios informáticos. Los alumnos sólo disponen de **una hora de clase presencial a la semana**

que el profesor dedica a explicar los contenidos o resolver dudas relacionadas con las tareas.

- **Uso masivo de medios técnicos**.

Esto permite superar las dificultades surgidas de las fronteras de espacio y tiempo, de tal manera que los alumnos pueden aprender lo que quieran, donde quieran y cuando quieran. Este uso masivo también trae consigo una serie de inconvenientes, que deben ser tenidos en cuenta. Los mayores son la necesidad de un conocimiento fluido de la plataforma, de los instrumentos que la componen y la inevitable aparición permanente de dificultades de tipo técnico.

- **El alumno como organizador de su propia formación**.

En la enseñanza semipresencial, es el alumno el que tiene que saber gestionar su tiempo y decidir su ritmo de aprendizaje. En definitiva, el alumno debe ser mucho más autónomo, y se le exige una mayor autodisciplina respecto a los alumnos presenciales. De ahí que se afirme que lo primero que tiene que aprender un estudiante semipresencial es, precisamente, a aprender por sí mismo, a investigar y documentarse, pues de eso dependerá su éxito.

- **Tutorización**.

La labor de tutorización se convierte aquí en fundamental, ya que va mucho más allá de la simple tutoría de la escuela presencial. Es necesaria una intervención activa y permanente del profesor para evitar el potencial aislamiento que puede tener el alumno en esta modalidad de aprendizaje, sobre todo en el caso de aquellos estudiantes que por motivos de trabajo o conciliación familiar no pueden asistir a las horas de clase presenciales.

- **Aprendizaje por tareas**.

Junto con el estudio de los contenidos, el núcleo de la labor desarrollada por el alumno en casa pretende ser la tarea, que es un proyecto de trabajo que debe ser realizado con el apoyo de los materiales que ponemos a disposición del alumno. Una vez completadas, las tareas son enviadas al profesorado para su corrección.

Objetivos

Los objetivos que nos proponemos alcanzar a lo largo del curso son:

1. Producir discursos orales con cierta fluidez y adaptados a situaciones de comunicación sobre asuntos generales, de ocio, culturales, relacionados con el ámbito académico y profesional, o con los intereses del alumnado.
2. Comprender la información global y específica de textos orales.
3. Escribir diversos tipos de texto de forma clara y bien estructurados, en un estilo adecuado a los lectores a los que van dirigidos y a la intención comunicativa.

4. Comprender diversos tipos de textos escritos, de forma general y específica, identificando los elementos esenciales del texto y captando su función y organización.
5. Leer de manera autónoma textos con fines diversos y adecuados a los intereses y necesidades del alumnado, valorando la lectura como fuente de información, disfrute y ocio.
6. Utilizar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para hablar y escribir de forma adecuada, coherente y correcta, para comprender textos orales y escritos, y reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en situaciones de comunicación.
7. Adquirir y desarrollar estrategias de aprendizaje diversas, empleando todos los medios a su alcance, incluida las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de utilizar la lengua extranjera de manera autónoma.
8. Conocer los rasgos sociales y culturales fundamentales de la lengua extranjera.
9. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y cultura, y reconocer la importancia que tiene como medio de comunicación y entendimiento internacional, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre las distintas culturas.
10. Afianzar estrategias de autoevaluación, adoptando actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en este proceso.
11. Afianzar las competencias digitales necesarias para el desarrollo de otras capacidades cognitivas como base fundamental para el tipo de enseñanza semipresencial.

Contenidos y secuenciación temporal

Los contenidos de la materia se estructuran en los siguientes bloques:

BLOQUE 1

UNIT 1: PACO

- **TOPIC 1: Who is Paco?**

Presentation of the Present Simple and the Present Continuous tenses.

The Saxon genitive case.

Question words.

Adverbs of frequency.

Vocabulary: family members and leisure time.

- **TOPIC 2: Paco always does the lottery**

The present simple tense.

Adverbs of frequency.

Word formation: adverbs.

- **TOPIC 3:Paco is wearing a new suit**

The Present Continuous tense: affirmative and negative.

The Present Simple versus the Present Continuous.

Pronunciation: /s/ - /z/ - /iz/ third person singular.

- **TOPIC 4: Does Paco have any close friends?**

The Present Simple tense versus the Present Continuous tense: questions.

Rising intonation in questions.

Vocabulary related to leisure activities.

- **TOPIC 5: Paco's sister helps her brother**

The Saxon Genitive Case.

Possessive pronouns.

Vocabulary: mythology and legends.

UNIT 2: PACO'S DREAM COMES TRUE

- **Topic 1: B. A. flight B59992 Madrid-London: Boarding Gate 14**

Presentation of the Simple Past tense.

Presentation of the Past Continuous tense.

Time prepositions: in, on, at.

Vocabulary: History.

- **Topic 2: Paco didn't know much about London**

The Simple Past: affirmative and negative.

The particle 'ago' with Simple Past.

Regular and irregular verbs.

Pronunciation of the past -ed ending: /t/, /d/.

- **Topic 3: Paco was visiting the city of Brighton when...**

The Past Continuous tense: affirmative and negative.

The Simple Past versus the Past Continuous: affirmative and negative.

Pronunciation of the past -ed ending: /id/.

- **Topic 4: Did Paco find what he was looking for in Liverpool?**

The Simple Past tense compared with the Past Continuous tense: questions.

Countable and uncountable nouns.

Quantifiers.

- **Topic 5: Scotland on the horizon**

Prepositional phrases.

<u>BLOQUE 2</u>

UNIT 3: PACO VISITS SCOTLAND AND WALES

- **TOPIC 1: Approaching Scotland**

Presentation of the Present Perfect Simple.

Presentation of the Present Perfect Continuous.

Singular and plural nouns.

Suffixes.

Verbs followed by infinitives.

- **TOPIC 2: Scotland and the Scots**

The Present Perfect Simple (form and uses).

The Present Perfect Simple tense versus the Past Simple tense.

Use of 'Have you ever?'

Ever, just, still, already, yet, for, since.

Writing informal letters.

- **TOPIC 3: Towards the Highlands**

The Present Perfect Continuous (form and uses).

The Present Perfect Continuous versus other tenses.

Pronunciation of ‘have’ and ‘has’.

- **TOPIC 4: Welcome to Wales**

Singular and plural nouns.

Regular plurals and pronunciation.

Irregular plurals.

Suffixes.

Vocabulary: television.

- **TOPIC 5: Socializing in Cardiff**

Types of infinitives and gerunds.

Verbs followed by infinitives and gerunds.

Diphthongs: /aɪ/, /ɛɪ/ and /ɔɪ/.

Vocabulary: education, literature and cinema.

UNIT 4: PACO VISITS CANADA AND THE USA

TOPIC 1: Paco arrives in Ottawa

Presentation of modal verbs.

Presentation of relative clauses.

Reported speech.

TOPIC 2: In Toronto

Modal verbs: form.

Deduction and possibility.

Obligation, advice, prohibition and lack of obligation.

Ability, permission and request.

TOPIC 3: Paco is at the North Pole

Relative pronouns: who, which, that.

Defining relative clauses.

Compound nouns.

Vocabulary: animals.

Diphthongs: /ʊə/.

TOPIC 4: Paco is in Los Angeles, California

The Imperative.

Reported commands.

Diphthongs: /eə/ and /ɪə/.

TOPIC 5: Paco is in San Francisco

Reported statements.

Changes in verbs, pronouns and other words.

Writing: opinion essay.

BLOQUE 3

UNIT 5: PACO VISITS IRELAND

- **TOPIC 1: On the way to Dublin**

Presentation of the future with ‘going to’.

Presentation of the future with ‘will’.

First Conditional Sentences.

Different uses of ‘would’.

Second Conditional Sentences.

- **TOPIC 2: On the bus tour**

The future with ‘will’.

The future with ‘going to’.

Differences between ‘will’ and ‘going to’.

Diphthongs /aʊ/ and /əʊ/

- **TOPIC 3: Paco visits Dublin**

The future through the Present Continuous.

The future through the Present Simple.

‘Too’ and ‘enough’.

Phrasal verbs with ‘get’.

- **TOPIC 4: It's St. Patrick's!**

First Conditional: use and structure.

Unless.

Will vs. Might.

Would: form and uses.

Vocabulary: science.

- **TOPIC 5: Paco visits the rest of Dublin**

Second Conditional: use and structure.

Phrasal verbs: travel.

Formal and informal English.

UNIT 6: PACO HAD HAD A DREAM ABOUT THIS BEFORE

- **TOPIC 1: The airport authorities had cancelled the flights because of bad weather**

The Past Perfect tense.

Conditional sentences 3.

Passive voice: simple present and simple past.

Have/get something done.

Question tags.

- **TOPIC 2: New York Bay had frozen over for a couple of weeks**

The Past Perfect tense.

American versus British English: differences in spelling and vocabulary.

- **TOPIC 3: Paco would have landed in Washington before if the weather hadn't been so terrible**

Conditional sentences 3.

American pronunciation.

- **TOPIC 4: Florida is sometimes hit by hurricanes**

Passive voice: simple present and simple past.

Vocabulary related to mass media.

- **TOPIC 5: Paco visits Chicago**

Have/get something done.

Question tags.

Vowel sound schwa.

Estos contenidos se distribuyen a lo largo del año en tres trimestres de la siguiente manera:

Trimestres	Unidades
Primer trimestre	Bloque I: Unidades 1 y 2
Segundo trimestre	Bloque II: Unidades 3 y 4
Tercer trimestre	Bloque III: Unidades 5 y 6

Criterios y procedimientos de evaluación y calificación

- **Criterios de evaluación de Inglés I**

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios para la evaluación del alumnado:

1. Comprender las ideas principales y secundarias de mensajes orales, emitidos en situaciones de comunicación sobre temas conocidos y actuales relacionados con los intereses del alumnado.

2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones previamente preparados, adaptando el discurso al tipo de situación.
3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes.
4. Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos, con la corrección formal, la cohesión, la coherencia, y el registro adecuado.
5. Utilizar de forma consciente todos los conocimientos adquiridos y aplicar mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía y el aprendizaje.
6. Identificar y utilizar de manera efectiva las estrategias de aprendizaje adquiridas y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para evaluar e identificar sus habilidades lingüísticas.
7. Analizar, a través de documentos auténticos, aspectos geográficos, históricos, artísticos, literarios, sociales, relevantes de los países anglófonos.

Criterios específicos de calificación

Según acuerdo de la Red de centros de Educación Permanente nº 3 de Almería, en Bachillerato se sigue de manera general la siguiente ponderación:

Examen: 60%. Tareas**:** 30%. Participación: 10%.

Excepcionalmente, teniendo en consideración que gran parte de nuestro alumnado compagina estudios y trabajo, y que a muchos les resulta imposible asistir a las clases presenciales, hemos creído conveniente suprimir en nuestra asignatura la nota relativa a “Participación” y endosar ese 10% a la nota correspondiente a las “Tareas”. De este modo, los porcentajes que aplicaremos durante el curso para la obtención de la nota final de cada trimestre quedarán de la siguiente manera:

60% - Nota del examen

40% - Nota media de las tareas

Para la obtención de la nota final del curso, procederemos a hacer la media de las notas finales de cada uno de los tres trimestres.

Ejemplo de calificación:

*Nota del examen: 5 → multiplicando ese 5 por 0'6 obtenemos el 60% de la nota, es decir, un **3**.*
*Nota de las tareas: 7 + 9 + 8. Sumamos las tres notas y lo dividimos entre 3, así obtenemos la nota media de las tareas: 8 → multiplicando ese 8 por 0'4 obtenemos el 40% de la nota, es decir, un **3'2**.*
*Suma del porcentaje del examen y el porcentaje de las tareas: **3 + 3'2 = 6'2**. La nota final del trimestre es un **6**.*

Además de lo anterior, se tendrán en cuenta estas consideraciones:

1. Existe únicamente un examen o tarea presencial por trimestre. Será necesario un mínimo de un 3 en el examen para que haga media con las tareas. Con una nota inferior a 3 en el examen, el trimestre se considerará automáticamente suspenso.
2. La evaluación en la asignatura de Inglés I es continua. Esto quiere decir que los contenidos se van acumulando a lo largo del curso de forma progresiva, de modo que en el examen final del curso serán todos examinables. Asimismo, un examen suspenso no será recuperable, sino que quedará automáticamente aprobado al aprobar el del trimestre siguiente.
3. Los alumnos disponen de dos convocatorias por curso para superar la asignatura: la convocatoria ordinaria de junio y la extraordinaria de septiembre. Durante la convocatoria de junio habrá un examen adicional de recuperación.

- **Calificación de las tareas (criterios generales):**

Todas las tareas (a excepción de la tarea presencial o examen, cuya nota se calcula sobre 10 puntos) se calificarán con un máximo de 100 puntos, atendiendo a los criterios de calificación y corrección que aparecerán claramente establecidos en las instrucciones de cada una de ellas.

Los alumnos disponen de un plazo para realizar y entregar las tareas desde el momento en que estas sean abiertas por el profesor (generalmente el plazo es de dos o tres semanas). Las tareas entregadas fuera de estos plazos tendrán una reducción en la nota que será proporcional al retraso con que la tarea sea enviada. Igualmente serán tenidas en cuenta para la evaluación extraordinaria de septiembre aquellas tareas que sean enviadas durante las vacaciones de verano por aquellos alumnos que no hayan aprobado en la convocatoria de junio.

Estos criterios y los que enumeraremos a continuación serán aplicables a las tareas que sean originales y elaboradas por el propio alumno. Toda aquella **tarea que se demuestre que ha sido copiada**, ya sea parcialmente o en su totalidad, tanto si ha sido copiada de la tarea de otro compañero o de un documento o texto ya existente o bien de internet, **estará directamente suspensa con una nota de un 0**.

Presentación.

Engloba todos los aspectos relacionados con la claridad y la coherencia en la redacción, una correcta ortografía y un buen uso de la gramática, así como en lo relativo al formato de la tarea, y también al cumplimiento de otras indicaciones señaladas en el desarrollo de la tarea.

Utilización correcta del lenguaje propio de la materia.

Este criterio comprende la interpretación y realización de diagramas, esquemas o gráficos, y una apropiada identificación y selección de los datos relevantes en cada

situación planteada. También se refiere al grado de comprensión y aplicación de los conceptos concretos que se han trabajado en la tarea.

Argumentación.

Tiene que ver con la correcta utilización de argumentos para explicar las situaciones y las tesis planteadas. Esto conlleva el uso adecuado de las normas y principios aplicables a cada situación comunicativa. Hace asimismo referencia al grado de originalidad y elaboración reflexiva de las respuestas, textos y documentos que se pidan, y su adecuación a los planteamientos, es decir, el hecho de que no sea un simple "cortar y pegar". Y también se refiere al grado de asimilación y transformación de las fuentes de donde se ha obtenido la información, incluyendo siempre una referencia a esas fuentes.

Medidas de atención a la diversidad

En la modalidad de enseñanza semipresencial el tema de la atención a la diversidad cobra una especial importancia ya que contamos con un alumnado extremadamente heterogéneo, y cuya diversidad en lo referente a edad, origen académico, nivel curricular, procedencia social y cultural, motivaciones e intereses, etc. nos exigirá una respuesta personalizada permanente. Entre las medidas específicas de atención a la diversidad que proponemos desde la materia de Inglés se encuentran:

- Atención constante al alumno a través de mensajería virtual así como de manera presencial, con el fin de mantenerlo comunicado con la asignatura, con la figura del profesor y con los compañeros, así como para la resolución de dudas y la orientación sobre aspectos puntuales de la materia, con un nivel de personalización lo más eficaz posible.
- Aportación de tutoriales sobre herramientas digitales y ayuda con el acceso a la plataforma Moodle.
- Realización de pruebas de evaluación inicial para determinar el nivel curricular con el que cuenta el alumno a su llegada.
- Edición de material adicional de apoyo, para aquellos alumnos con un desfase curricular destacado.
- Establecimiento de un banco de tareas alternativas, clasificadas por grado de dificultad y herramientas digitales usadas.

Medidas para la prevención del abandono

Son muchas las causas por las que un porcentaje elevado del alumnado adulto no termina el proceso de formación que comenzó con su matriculación. Una parte de este alumnado ni se llega a conectar a la plataforma ni responde a ningún tipo de comunicación por parte del tutor o algún miembro del equipo educativo. El otro grupo importante está constituido por alumnado que sí comienzan el curso pero que lo abandonan prácticamente en el primer trimestre.

Teniendo en cuenta este dato, a la vista de los antecedentes de cursos pasados, como un factor inherente a la enseñanza semipresencial, hemos articulado una serie de medidas para atenuar este problema en la medida de lo posible:

- Establecer una sesión presencial inicial de acogida, principalmente dirigida a los nuevos alumnos, con el fin de presentar y explicar con claridad la estructura y las características de la asignatura (objetivos del curso, criterios de evaluación y calificación, fechas de entrega de tareas y pruebas presenciales, etc.) y aclarar posibles dudas.

- Aprovechar esta primera toma de contacto con los alumnos, y durante sesiones sucesivas si fuera necesario, para aclarar aspectos relacionados con el acceso a la plataforma y el funcionamiento de la misma. Para intentar evitar abandonos motivados por un bajo nivel de competencia digital, se diseñarán unos contenidos y recursos de inicio para las personas que lo necesiten con el objeto de mejorar las competencias en el manejo del correo electrónico, en la navegación por internet, en la utilización de los servicios de la plataforma educativa y otras aplicaciones relacionadas, y en la elaboración de documentos.
- Proponer unos materiales (contenidos, tareas, herramientas digitales, etc.) adaptados a nuestro alumnado concreto, que no resulten excesivamente complejos, pero tampoco demasiado infantiles y vacuos. En colaboración con los demás profesores, disponer todas las asignaturas de forma que ofrezcan la información organizada de la misma forma, para evitar que los alumnos se desorienten al pasar de una materia a otra.
- Ofrecer una motivación constante a nuestro alumnado. Existe un elemento que no podemos olvidar nunca: si un alumno se encuentra matriculado en una modalidad de enseñanza para adultos es básicamente porque en algún momento (por los motivos que fuera) interrumpió sus estudios y ahora se ha propuesto retomarlos. En muchos casos se trata de alumnado con una autoestima baja en lo referente a sus posibilidades académicas y, por tanto, con tendencia a desmotivarse ante las primeras dificultades. Es muy importante tener esto en cuenta a la hora de comunicarnos con ellos y, sobre todo, en la retroalimentación de las tareas, donde nuestra actitud debe ser lo más asertiva y empática posible. Hay que utilizar siempre un lenguaje positivo y motivador. Incluso las calificaciones de las primeras tareas deben ser realizadas teniendo en cuenta este espíritu motivador.
- Además es frecuente que el alumnado se sienta abrumado por el exceso de información que recibe al comienzo del curso, por lo que sería conveniente dosificar convenientemente los contenidos y tareas, sobre todo durante el primer trimestre, para que el alumno pueda marcar su propio ritmo de estudio y trabajo. Debemos medir muy bien el grado de dificultad que marcamos a nuestro alumnado en esas primeras tareas. Es prioritario desarrollar una planificación en la que se recoja un aumento paulatino en la dificultad y la exigencia hacia nuestro alumnado. La aparición de un obstáculo difícilmente salvable en las primeras semanas del curso puede empujar automáticamente al alumno al abandono.
- Finalmente, y en cuanto a la labor del tutor, este debe realizar un seguimiento permanente de la evolución del estudiante en todas las materias

en las que esté matriculado. El tutor tiene que estar alerta para detectar y corregir cualquier problema en el rendimiento académico del alumno. Asimismo debe darle una orientación pedagógica sobre lo que va a afrontar durante el curso y tratar de cuadrar las perspectivas del alumno con su disponibilidad de tiempo. Uno de los grandes peligros de este tipo de enseñanzas es que el alumno normalmente dispone de poco tiempo para estudiar (por trabajo, responsabilidades familiares, etc.) pero tiene mucha prisa por terminar los estudios. Esto se traduce en una planificación errónea que le lleva, por ejemplo, a matricularse de más materias de las que puede abarcar. En muchos casos, el resultado es el desánimo del estudiante ante la imposibilidad de afrontar el reto que se ha autoimpuesto y, en última instancia, el abandono. El tutor debe conocer la situación de sus alumnos y tratar de aconsejarles en función de ellas, pues una buena planificación desde el primer momento puede ser sinónimo de éxito. A veces es recomendable que el tutor aconseje centrarse sólo en algunas materias y dejar el resto para septiembre o el curso siguiente, evitando así la saturación del alumnado. También es labor del tutor recabar información de aquel alumnado que ya ha abandonado, para conocer de primera mano las causas del abandono y tratar de afinar al máximo en la búsqueda de soluciones.

Características grupo-clase.

1º Bach.

Grupo compuesto por 24 alumnos. Solamente un tercio de los alumnos están trabajando desde casa, y viniendo a clase algunos menos incluso. Tienen un nivel algo bajo para el curso en el que se encuentran. Este primer trimestre lo dedicaremos a repasar contenidos básicos.