2. Contenidos

Contenidos

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

NºÍtem	Ítem
1	Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.
2	Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.
3	Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances.

Bloque 2. Morfología

NºÍtem	Ítem
1	Nominal: formas menos usuales e irregulares.
2	Verbal: verbos irregulares y defectivos.
3	Formas nominales del verbo: supino, gerundio y gerundivo.
4	La conjugación perifrástica.

Bloque 3. Sintaxis

NºÍtem	Ítem
1	Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal.
2	La oración compuesta.
3	Tipos de oraciones y construcciones sintácticas. Construcciones de gerundio, gerundivo y supino.

Bloque 4. Literatura romana

NºÍtem	Ítem
1	Los géneros literarios.
2	La épica.
3	La historiografía.
4	La lírica.
5	La oratoria.
6	La comedia latina.
7	La fábula.

Bloque 5. Textos

NºÍtem	Ítem
1	Traducción e interpretación de textos clásicos. Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. Identificación de las características formales de los textos.

Bloque 6. Léxico

NºÍtem	Ítem
1	Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico.
2	Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.
3	Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.
4	Etimología y origen de las palabras de la propia lengua.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
LAT.1	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	4
LAT.2	Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.	4
LAT.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	4
LAT.1	Conocer las categorías gramaticales.	5
LAT.2	Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	4
LAT.3	Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.	5
LAT.4	Identificar todas las formas nominales y pronominales.	5
LAT.5	dentificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	5
LAT.1	Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.	4
LAT.2	Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.	4
LAT.3	Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	10
LAT.1	Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	4
LAT.2	Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	4
LAT.3	Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.	4
LAT.4	Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	4
LAT.1	Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.	5
LAT.2	Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	5
LAT.3	Identificar las características formales de los textos.	4
LAT.4	Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	4
LAT.1	Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.	4
LAT.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	4
LAT.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	4

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Todas las alumnas cursaron Latín I en 1º de bachillerato, excepto una que se ha cambiado de rama de bachillerato y lleva Latín I pendiente.

F. Metodología

La metodología que se va a utilizar intenta fomentar al máximo la participación del alumnado. Los contenidos teóricos se irán explicando en las sesiones de clase, de la forma más breve y clara posible, para a continuación pasar a los casos prácticos que serán realizados por los alumnos de forma individual, tanto en el aula como en sus casas. Posteriormente se pondrán en común dichas supuestos prácticos, intentando que sean los propios alumnos quienes corrijan los posibles errores y dejando la intervención del profesor como último recurso.

G. Materiales y recursos didácticos

Materiales:
- Gramática latina de Valentí Fiol
- Latín I y II, ed. Anaya
- Diccionario ilustrado VOX latín - español
- Colección de etimologías latinas elaborada por el profesor
- Selección de textos para selectividad, de La guerra civil, de Julio César, y La guerra de Yugurta, de Salustio

Otros recursos:
- Se utilizará la moodle del centro como vía de comunicación entre el profesor y los alumnos. En ella se pondrá a disposición de los alumnos materiales diversos y enlaces de interés.

H. Precisiones sobre la evaluación

Sin especificar