

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 1. Lengua griega	
Nº Ítem	Ítem
1	Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia.
2	El Indoeuropeo.
3	Orígenes de la lengua griega: el Indoeuropeo como marco común del arco lingüístico antecesor de las lenguas de la India a Europa. Principales grupos lingüísticos indoeuropeos. Andalucía y Mundo Clásico Mediterráneo.
Bloque 2. Sistema de la lengua griega: elementos básicos.	
Nº Ítem	Ítem
1	Diferentes sistemas de escritura: orígenes de la escritura.
2	Orígenes del alfabeto griego. Caracteres del alfabeto griego.
3	La pronunciación.
4	Transcripción de términos griegos. Iniciación a la toponimia de raíces griegas en el Mediterráneo y Andalucía.
Bloque 3. Morfología	
Nº Ítem	Ítem
1	Formantes de las palabras.
2	Tipos de palabras: variables e invariables.
3	Concepto de declinación: las declinaciones.
4	Flexión nominal y pronominal.
5	El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales
Bloque 4. Sintaxis	
Nº Ítem	Ítem
1	Los casos griegos, la concordancia.
2	Los elementos de la oración; la oración simple. Oraciones atributivas y predicativas.
3	Las oraciones compuestas.
4	Construcciones de infinitivo.
Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización	
Nº Ítem	Ítem
1	Períodos de la historia de Grecia.
2	Organización política y social de Grecia.
3	La familia.
4	El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos.
5	Mitología y religión.
6	Religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.
Bloque 6. Textos	
Nº Ítem	Ítem
1	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados.
2	Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.
3	Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas, especialmente textos literarios de los géneros más representativos.
4	Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.

Contenidos	
Bloque 7. Léxico	
Nº Ítem	Ítem
1	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.
2	Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes. Descomposición de palabras en sus formantes: estructura de las palabras griegas y en lenguas modernas.
3	Pervivencia de helenismos: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.
4	Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GRI.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas. Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo.	,5
GRI.2	Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	,5
GRI.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. Valor histórico y social de la escritura.	,5
GRI.2	Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.	,5
GRI.3	Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	10
GRI.4	Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	3
GRI.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	,5
GRI.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	,5
GRI.3	Comprender el concepto de declinación/flexión. El genitivo como caso clave.	,5
GRI.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	20
GRI.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	20
GRI.6	Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.	20
GRI.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	,5
GRI.2	Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	3
GRI.3	Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples.	,5
GRI.4	Diferenciar oraciones simples de compuestas.	,5
GRI.5	Conocer las funciones de la formas de infinitivo en las oraciones.	,5
GRI.6	Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.	,5
GRI.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	,5
GRI.1	Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	,5
GRI.2	Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones.	,5
GRI.3	Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón. Ayer y hoy de estos roles familiares y sociales.	,5

GRI.4	Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.	,5
GRI.5	Conocer los principales dioses de la mitología.	,5
GRI.6	Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	,5
GRI.7	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.	,5
GRI.8	Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes en el mundo antiguo y moderno.	,5
GRI.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.	,5
GRI.2	Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.	,5
GRI.3	Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.	,5
GRI.1	Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	,5
GRI.2	Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.	,5
GRI.3	Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras que forman parte del currículo.	,5
GRI.4	Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias.	10
GRI.5	Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	,5

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

No todos los los alumnos han cursado Latín en 4º de ESO.

F. Metodología

La metodología que se va a utilizar intenta fomentar al máximo la participación del alumnado. Los contenidos teóricos se irán explicando en las sesiones de clase, de la forma más breve y clara posible, para a continuación pasar a los casos prácticos que serán realizados por los alumnos de forma individual, tanto en el aula como en sus casas. Posteriormente se pondrán en común dichas supuestos prácticos, intentando que sean los propios alumnos quienes corrijan los posibles errores y dejando la intervención del profesor como último recurso.

G. Materiales y recursos didácticos

Materiales:

- Gramática griega de Jaime Berenguer
- Libro de ejercicios de Jaime Berenguer
- Diccionario manual VOX griego - español
- Colección de etimologías griegas elaborada por el profesor

Otros recursos:

- Se utilizará la moodle del centro como vía de comunicación entre el profesor y los alumnos. En ella se pondrá a disposición de los alumnos materiales diversos y enlaces de interés.

H. Precisiones sobre la evaluación

Sin especificar