

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

BACHILLERATO

2021/2022

ASPECTOS GENERALES

- A. Contextualización
- B. Organización del departamento de coordinación didáctica
- C. Justificación legal
- D. Objetivos generales de la etapa
- E. Presentación de la materia
- F. Elementos transversales
- G. Contribución a la adquisición de las competencias claves
- H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas
- I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación
- J. Medidas de atención a la diversidad
- K. Actividades complementarias y extraescolares
- L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación
- M. Plan de lectura

ELEMENTOS Y DESARROLLOS CURRICULARES

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (LOMCE))

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO BACHILLERATO 2021/2022

ASPECTOS GENERALES

A. Contextualización

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 8.2 del Decreto 110/2016 por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, «los centros docentes establecerán en su proyecto educativo los criterios generales para la elaboración de las programaciones didácticas de cada una de las materias que componen la etapa, los criterios para organizar y distribuir el tiempo escolar, así como los objetivos y programas de intervención en el tiempo extraescolar, los criterios y procedimientos de evaluación y promoción del alumnado, y las medidas de atención a la diversidad, o las medidas de carácter comunitario y de relación con el entorno, para mejorar el rendimiento académico del alumnado».

Asimismo y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5 Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, «a tales efectos, y en el marco de las funciones asignadas a los distintos órganos existentes en los centros en la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los mismos, y de conformidad con lo establecido en el artículo 7.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, los centros docentes desarrollarán y complementarán, en su caso, el currículo en su proyecto educativo y lo adaptarán a las necesidades de su alumnado y a las características específicas del entorno social y cultural en el que se encuentra, configurando así su oferta formativa».

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.5 de la Orden de 15 de enero, «el profesorado integrante de los distintos departamentos de coordinación didáctica elaborará las programaciones de las materias para cada curso que tengan asignadas, a partir de lo establecido en los Anexos II, III y IV, mediante la concreción de los objetivos, la adecuación de la secuenciación de los contenidos, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación, y su vinculación con el resto de elementos del currículo, así como el establecimiento de la metodología didáctica».

B. Organización del departamento de coordinación didáctica

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizándose, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

C. Justificación legal

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Orden de 20 de agosto de 2010, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los institutos de educación secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado.

-Decreto 183/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

D. Objetivos generales de la etapa

Conforme a lo dispuesto en el artículo 3 del Decreto 110/2016, de 14 de junio el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además el Bachillerato en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

E. Presentación de la materia

La materia contribuye a la necesidad de comprender los cambios y transformaciones que han tenido lugar en las épocas recientes y que son esenciales para entender nuestra situación actual. La formación de una conciencia ciudadana plenamente comprometida con nuestros derechos, obligaciones, éxitos y fracasos como individuos y colectividades no puede ser abordada sin el conocimiento de nuestros antepasados, de sus ideales, vidas, necesidades, conflictos, formas de abordarlos y superarlos.

El rigor del método histórico, el manejo de sus técnicas, instrumentos y sistemas de análisis de las diversas fuentes informativas son las piezas fundamentales con las que se dotará al alumnado para poder lograr los conocimientos, capacidades, competencias y valores que la enseñanza de esta materia pretende.

Todas las actividades, contenidos y estrategias de aprendizaje que se utilicen deben estar dirigidas a alcanzar el desarrollo de la conciencia cívica del alumnado, y de los valores de nuestra sociedad, entre los que se encuentran los principios de actuación democrática, el respeto a las diferencias, los valores como la

solidaridad, la convivencia, la responsabilidad, conductas no sexistas, y de comprensión y diálogo. Esta materia tiene como objetivo esencial potenciar el desarrollo individual, intelectual y social del alumnado mediante el conocimiento de los hechos y acontecimientos que marcan la Historia Contemporánea.

F. Elementos transversales

Sin detrimento de lo anteriormente expuesto, se considerarán ejes transversales el fomento del desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, incidiendo en la prevención de la violencia de género, o la eliminación de la discriminación por cualquier condición o circunstancia personal, profundizando en la adquisición de un profundo respeto a las diferencias y en el rechazo a la violencia, racismo, xenofobia, sexismo y cualquier otra manifestación de esta índole.

En el mismo sentido se trabajarán los mecanismos para adquirir hábitos de vida saludable, el respeto al medio ambiente y el desarrollo sostenible de las sociedades, junto a la potenciación de los valores de justicia, igualdad, pluralismo político, libertad, democracia, respeto a los Derechos Humanos, al Estado de derecho y la lucha contra la violencia, desarrollando así valores éticos relacionados con la paz y la resolución de conflictos. Se incidirá, así mismo, en el manejo adecuado de las tecnologías de la información y de la comunicación, evitando el mal uso de las redes sociales.

G. Contribución a la adquisición de las competencias claves

La materia Historia del Mundo Contemporáneo ofrece las bases del conocimiento que nos permiten avanzar en el dominio de la competencia en comunicación lingüística (CCL), dado que el estudio de los textos, la formulación de trabajos y la participación activa del alumnado son ejes de su enseñanza.

Los desarrollos de estadísticas, gráficos, elementos demográficos y el estudio de los avances científicos y de la tecnología también facilitan la adquisición de la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).

El modo de trabajo colaborativo y una metodología activa y participativa facilitan el uso y mejora de la competencia digital (CD), uniéndola a la necesidad de aprender a aprender (CAA) de forma continuada y sumativa.

Pero será la Historia del Mundo Contemporáneo la materia que mejor profundice en la adquisición de las competencias sociales y cívicas (CSC). Es en el conocimiento y manejo de los hechos y circunstancias históricas donde más y mejor podemos ver los modelos sociales y su evolución.

Podremos entender cómo la evolución y aceleración de los cambios y de los tiempos históricos son fruto, entre otros muchos factores, del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) de las personas como individuos y de las colectividades. Las revoluciones científicas, industriales y tecnológicas que se estudian son magníficos ejemplos de iniciativas personales y de sociedades que apoyan y valoran los cambios y el progreso.

Finalmente, la variedad de elementos culturales que se observan en los tiempos contemporáneos nos inducen a crear en el alumnado una conciencia de respeto y valoración de las distintas expresiones culturales (CEC).

H. Recomendaciones de metodología didáctica y estrategias metodológicas

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 del Decreto 110/2016 de 14 de Junio y el artículo 4 de la Orden de 15 de enero de 2021, las recomendaciones de metodología didáctica para el Bachillerato son las siguientes:

1. Las recomendaciones de metodología didáctica para Bachillerato son las establecidas en el artículo 7 del Decreto 110/2016, de 14 de junio.

2. Las programaciones didácticas de las distintas materias de Bachillerato incluirán actividades que estimulen la motivación por la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, el uso de las matemáticas, las ciencias y la tecnología, el pensamiento computacional, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público y debatir tanto en lengua castellana como en lenguas extranjeras, incluyendo elementos propios de la cultura andaluza, todo ello con el objetivo principal de fomentar el pensamiento crítico del alumnado.

3. Se fomentará el trabajo en equipo del profesorado con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente de cada grupo.

4. Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado, siempre teniendo en cuenta que habrá de respetarse el currículo fijado en los Anexos II, III y IV.

5. Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.

El aprendizaje en pleno siglo XXI debe enfocarse de manera diferente al aprendizaje tradicional que ha venido predominando hasta ahora, ya que el desarrollo de la sociedad digital y el acceso universal, continuo y ubicuo a la información, la evolución constante del cerebro humano y su plasticidad y las motivaciones intrínsecas y emocionales para el aprendizaje deben tenerse en cuenta a la hora de plantearnos las metodologías que se deben utilizar dentro del aula. También ha quedado demostrado que el aprendizaje activo es mucho más efectivo que solo el memorístico, puesto que el alumnado aprende mucho más y mejor si explica, analiza y evalúa sus conocimientos y es capaz de crear sus contenidos y sus propios conceptos, tanto de manera individual como de forma colaborativa y en red.

Por otra parte, el desarrollo de las competencias se ha convertido en la finalidad última y precisa de los procesos formativos y, por ello, se hace necesario desarrollar tipos de aprendizaje que permitan al alumnado desarrollar estrategias y herramientas de aprendizaje para toda la vida y que esos aprendizajes adquiridos le sirvan para desenvolverse en cualquier contexto.

En este proceso el alumnado tiene que ser el protagonista de su aprendizaje y el aula debe convertirse en un lugar de aprendizaje activo. Se recomienda, por tanto, que las actividades de aula no sean solo memorísticas y mecánicas, sino que sean motivadoras, contextualizadas y centradas en el alumnado. Así, se deben utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo, debates sobre temas de actualidad y relacionados con el currículo, exposiciones y explicaciones del propio alumnado, elaboración de materiales y contenidos propios y estrategias de ludificación que garanticen el aprendizaje activo del alumnado. Asimismo, sería conveniente desarrollar estrategias de trabajo en el aula que permitan no solo el mayor protagonismo del alumnado en su aprendizaje sino la mayor personalización y adaptación a sus diferentes ritmos, tal como se consigue desarrollando las estrategias de la clase al revés, que logra descargar la actividad de clase del proceso transmisivo tradicional y predominante y aprovechar al máximo el tiempo de trabajo en el aula para un aprendizaje mucho más auténtico y significativo.

Las herramientas tecnológicas actuales deben ser fundamentales y deben ponerse al servicio del alumnado y del docente, ya que permiten una mayor autonomía y una mayor personalización del aprendizaje. Esas tecnologías no deben ser un fin en sí mismas, ni deben ser solo una manera de obtener información, realizar actividades o elaborar contenidos, sino que deben permitir construir un conocimiento social y colaborativo y, finalmente, propiciar que el alumnado tenga iniciativas, participar con sus propias ideas, difundirlas para ser un agente activo en la sociedad y establecer redes de conocimiento y aprendizaje.

Por eso, las metodologías y las estrategias de enseñanza-aprendizaje activas en la materia Historia del Mundo Contemporáneo deben ser eminentemente prácticas, fomentando el aprendizaje activo y participativo del alumnado gracias al aprendizaje basado en proyectos, los estudios de casos, el aprendizaje cooperativo y, sobre todo, las estrategias que permiten y fomentan un aprendizaje significativo del alumnado. Especialmente indicada para esta materia está la mencionada estrategia de la clase al revés, debido a la posibilidad de aprovechar los recursos de la red o los que el profesorado cree para disminuir la fase transmisiva del proceso de aprendizaje y

umentar el trabajo y el aprendizaje en el aula gracias al papel de guía del propio docente, fomentando así el protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje y su mayor personalización.

Finalmente, la evaluación se convierte en un soporte fundamental de las estrategias metodológicas, ya que tienen que ir en consonancia con el proceso formativo y no estar separada del mismo. Por este motivo, la evaluación debe ser formativa, valorando no tanto un momento concreto del proceso de aprendizaje del alumnado sino el proceso completo, y teniendo en cuenta diversos instrumentos y herramientas de evaluación (rúbricas, portfolios, diarios de aprendizaje, autoevaluaciones, coevaluaciones, productos finales, mapas conceptuales, mapas temáticos y pruebas escritas, no solo memorísticas sino que demuestren la madurez del alumnado, entre otros) que sirvan como diagnóstico del rendimiento del alumnado; una evaluación que aporte una retroalimentación continua, para que el alumnado pueda tomar las decisiones necesarias para seguir aprendiendo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe caracterizarse por el protagonismo del concepto de transversalidad, haciendo destacar su carácter integral y un abordaje del conocimiento desde distintas materias y disciplinas. Se incluirán las estrategias que fomenten la participación de los diversos departamentos didácticos en la realización de proyectos, actividades y experiencias de carácter extraescolar o complementario, en los que se programen procesos de aprendizaje transversales.

Se pretende profundizar en los conocimientos ya adquiridos por los estudiantes en esta etapa y en etapas anteriores, favoreciendo la comprensión de los hechos, procesos históricos y fenómenos sociales, manejar los diferentes contextos que se producen en el tiempo analizando con rigor y criterios científicos los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias para entender el mundo actual.

Estas estrategias metodológicas deben contribuir a que el alumnado aprenda a manejarse por las diferentes experiencias colectivas y personales que conforman el pasado histórico, pudiendo moverse por la realidad y el espacio actuales, pero con proyección de futuro.

I. Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

Procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación y criterios de calificación

La evaluación debe ser continua, formativa e integradora. Para que así sea se realizará en distintos momentos y de distintas formas:

*Evaluación inicial. Se realizará en el mes de septiembre. Consistirá primero en la presentación general de la materia donde de forma somera se irán enumerando y explicando muy superficialmente los bloques de contenido que se van a ver durante el curso con interpelación constante y directa al alumnado. Dicha presentación inicial será utilizada para ir observando a nivel oral los conocimientos previos que tiene el alumnado de los contenidos directos que se van a ver en la materia. Especialmente en historia también será importante para descubrir el grado de conocimientos de los periodos inmediatamente anteriores a las etapas en las que se centrará nuestro curso. Esta explicación constará mínimo de dos sesiones donde a través de preguntas orales o de otro tipo se buscará interactuar constantemente con el alumnado. Finalmente se realizará una prueba escrita. Después de corregir dicha prueba el profesor/a hará una puesta en común de las respuestas de la prueba para seguir observando los conocimientos directos e indirectos que tiene el alumnado. También se facilitarán algunos textos y mapas tanto para comprobar el nivel de lectura comprensiva y de geolocalización. El profesor/a tomará nota reflexiva de esta parte inicial.

Otros aspectos a observar para completar la evaluación inicial:

- Análisis de los informes de evaluación individualizada del curso anterior.
- Detección de los aprendizajes imprescindibles que se impartieron o se dejaron de impartirse el curso anterior, así como el desarrollo de las competencias clave.
- Comprobación del nivel inicial del alumnado con respecto a los aprendizajes imprescindibles adquiridos. Se registrarán las observaciones y las evidencias obtenidas, identificando los aspectos aprendidos y los que presentan mayores dificultades.
- Conocimiento personalizado del alumnado y de su estado integral y emocional con el fin de adoptar respuestas y actuaciones individualizadas.
- En caso de considerarse oportuno entrevistas personales con el alumno/a.

Todo ello nos posibilitará conocer la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de adquisición de las competencias clave y el dominio o carencias de los contenidos de la materia, así podremos ajustar a su realidad el proceso de enseñanza. Se tendrá en cuenta en el seguimiento de cada alumno y alumna.

Una vez analizada y compartida las conclusiones con el Equipo Docente, que quedarán registradas en las actas del departamento, se tomarán las siguientes decisiones:

- Se diseñarán las programaciones didácticas y el desarrollo del currículo para su adecuación al alumnado.
- Se adoptarán medidas educativas de atención a la diversidad, especificando tanto las medidas grupales como individuales, que serán objeto de análisis y revisión en la primera evaluación.

*Evaluación continua se realizará a lo largo de todo el curso y en cada una de las UUD. El objetivo de esta evaluación es comprobar la adquisición de las competencias clave, alcance de objetivos y conocimiento de los contenidos a lo largo del curso escolar. Implica la posterior anotación de los hechos en la ficha del alumno y alumna y en el bloc de observación por cada UD.

*Evaluación formativa se realizará a lo largo de todo el curso y en cada una de las UUD a través del portfolio, proyectos, pruebas orales y escritos, tareas de investigación y trabajos, etc. El objetivo de esta evaluación será analizar la evolución de los sucesivos niveles de aprendizaje de los alumnos, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores ante las insuficiencias advertidas. Tiene un carácter orientador y regulador.

*Evaluación integradoras se realizará por el equipo docente en las sesiones de evaluación y a través de la acción tutorial. El objetivo es evaluar el aprendizaje del alumnado en relación con los objetivos de etapa, contenidos, criterios de evaluación y competencias clave. Implica la posterior anotación de los hechos en Informe de Evaluación.

La finalidad del equipo docente es hacer un seguimiento del alumnado, para ello se realizará:

- a) Se comparte la información para realizar una valoración de logros y necesidades individuales y grupales.
- b) La realización de un seguimiento de las tareas planificadas, garantizando que se refuerzan desde las diferentes materias.
- c) La planificación del proceso de evaluación.

La evaluación final se realizará al finalizar el curso, se analizará el grado de adquisición de competencias, objetivos propuestos, asimilación de contenidos y logros de los criterios de evaluación. No hay prueba escrita global de toda la materia, salvo si es necesario la recuperación de criterios de evaluación suficientes para superar la materia.

Como indica el Real Decreto 984 de 2021 de 16 de noviembre ¿se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.¿

Los instrumentos de evaluación nos sirven para recabar información básica para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. Los actuales instrumentos de evaluación utilizados están ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado. Los instrumentos de evaluación que vamos a utilizar a lo largo del curso son comunes a todos los niveles y materias y se pueden utilizar tanto en la docencia presencial como en la no presencial y/o semipresencial. Son los siguientes:

- Cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, escalas de observaciones, rúbricas.
- Trabajo en clase, a través de la observación diaria y la revisión de los cuadernos de actividades.
- Portfolio en soporte digital y/o papel.
- Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)
- Los intercambios orales en el aula o a través de videoconferencia.
- Trabajos y/o proyectos en grupo e individuales, expuestos por escrito o a través de la exposición oral de los mismos.
- Seguimiento del trabajo diario a través de preguntas directas de desarrollo conceptual o práctico y la observación directa.

- Actividades y utilización de recursos a través de la moodle del centro o de otras plataformas.
- Realización de pruebas objetivas escritas y/u orales, presenciales y/o telemáticas. Es posible utilizar diferentes estrategias de evaluación: por ejemplo, combinar pruebas presenciales con telemáticas, exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, entre otras estrategias.

Con el fin de que la evaluación sea objetiva y se adecue a la normativa educativa en vigor en cuanto a la integración de los indicadores de logro (resultados de aprendizaje), en relación con la adquisición de las competencias claves, es posible la utilización de rúbricas para registrar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas rúbricas de evaluación podrán ser realizadas a diferentes escalas para evaluar todo aquello que el docente considere oportuno.

En definitiva, la evaluación del proceso de aprendizaje pretende:

- Atender a la madurez académica del alumnado en relación de los objetivos y las competencias clave.
- Valorar el aprovechamiento del alumnado y los logros de aprendizaje mediante la recopilación de evidencias y registros de seguimiento de las tareas.
- Registrar observaciones con las evidencias obtenidas, identificando los aspectos adquiridos y aquellos que presentan mayores dificultades.
- Utilizar diferentes instrumentos de evaluación.

Es importante destacar que en general todos/as o una parte muy mayoritaria del alumnado tiene como objetivo presentarse a las prueba PeVAU de acceso a la universidad es por ello que las estructuras de dichas pruebas también se tendrán en cuenta a la hora de ir configurando la evaluación.

El Departamento fija para la materia de Historia de España para 2º bachillerato el siguiente marco de referencia porcentual de los diferentes instrumentos de evaluación:

- Un 80%, a través de las pruebas escritas.
- Un 10 %, a través de la producción escrita: tareas, pequeñas búsquedas de información, comentarios prácticos¿
- Un 10 % a través de la producción oral/observación directa: respuestas en el aula, debate, puesta en común de ideas, trabajo individual o colaborativo reflexivo en el aula, actividades de rol¿

Criterios de calificación

Se calificarán individualmente los logros de los diferentes criterios de evaluación asignados a cada una de las unidades efectuadas a través de los instrumentos de evaluación. Cada unidad trabaja un porcentaje de los criterios de evaluación que configuran el curso entero. El valor total de los mismos es 100, por lo que en cada unidad trabajamos un porcentaje de esos criterios. A modo de ser operativo en el día a día en el aula, y para facilitar la comprensión al alumnado y las familias, se calificará sobre 10. Sin embargo, nosotros debemos anotar a que porcentaje de los criterios equivale dicho 10. Ello nos permite ir teniendo una visión más global del curso en relación a los criterios de evaluación que permitan al alumno/a obtener una calificación positiva del curso.

En relación a la evaluación la base debe ser las competencias clave teniendo siempre en cuenta la ponderación establecida por los criterios de evaluación que ha aprobado el Departamento y cuya tabla por porcentaje se adjunta en el apartado de la relación criterial. Existe una relación curricular entre los criterios de evaluación, estándares, contenidos y competencias claves. Cada criterio de Evaluación, estará calificado de forma numérica a través de los diferentes instrumentos de evaluación. La media aritmética de la calificación de los criterios que incluyan una misma competencia nos indica el trabajo en cada competencia.

El nivel competencial debe expresarse en los términos Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A), a través de la calificación obtenida en el criterio podemos determinar el siguiente baremo:

De 7,6 a 10 Avanzado

De 5 a 7,5 Medio

De 1 a 4,9 Iniciado

Cada profesor/a del Departamento de Geografía e Historia explicará de forma clara a sus grupos la forma en la que utilizará los diferentes instrumentos y como se va a evaluar. Dicha información se producirá en el primer mes de clase y puede ser compartida también en la moodle específica de cada grupo. Cualquier cambio de estos

criterios por medidas de adaptación serán comunicados.

Si un alumno/a es sorprendido con prácticas fraudulentas evidentes (¿chuletas¿, copiar, ¿cambiazos¿, ¿pinganillos¿) obtendrá una calificación de "1".

Las faltas de asistencia injustificadas, ya que la asistencia es obligatoria, será otro elemento a tener en cuenta. No se repetirán exámenes o pruebas, excepto en el caso de que un alumno o alumna esté enfermo/a o justifique debidamente su ausencia el día de la prueba.

El alumnado que no alcance los objetivos establecidos ni el nivel de desarrollo adecuado de las competencias clave durante la evaluación, tendrá la posibilidad de recuperar la materia, siempre y cuando el profesor/a lo considere oportuno para mejorar el proceso de aprendizaje. Además, al final del curso podrá recuperar el conjunto de los criterios de evaluación no alcanzados. Al final de cada unidad, y por trimestre, el profesorado realizará una observación y análisis de las dificultades encontradas por el alumnado. Además escuchará las propuestas del alumnado para seguir avanzando en la metodología y enseñanza. Dichos análisis y propuestas deben servir para reflexionar y mejorar el proceso de aprendizaje.

Es importante resaltar, que el proceso de evaluación se trata de un proyecto abierto y flexible y que, por lo tanto, su observación y evaluación periódica nos podrá ayudar a conocer las causas de sus posibles desviaciones y tomar decisiones inmediatas sobre la incorporación de nuevas medidas de mejora adaptándonos al funcionamiento del grupo en general o de un alumno/a en particular.

J. Medidas de atención a la diversidad

La orden de 15 de enero de 2021 indica que ¿Se entiende por atención a la diversidad el conjunto de actuaciones y medidas educativas que garantizan la mejor respuesta a las necesidades y diferencias de todos y cada uno de los alumnos y alumnas en un entorno inclusivo, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje en contextos educativos ordinarios.¿

Según la legislación la base de las adaptaciones debe ser:

- a) La consideración y el respeto a la diferencia, así como la aceptación de todas las personas como parte de la diversidad y la condición humana.
- b) La personalización e individualización de la enseñanza con un enfoque inclusivo, dando respuesta a las necesidades educativas del alumnado, ya sean de tipo personal, intelectual, social, emocional o de cualquier otra índole, que permitan el máximo desarrollo personal y académico del mismo.
- c) La detección e identificación temprana de las necesidades educativas del alumnado que permita adoptar las medidas más adecuadas para garantizar su éxito escolar. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa deberán ponerse en práctica tan pronto como se detecten las necesidades, estarán destinadas a responder a las situaciones educativas concretas del alumnado y al desarrollo de las competencias clave y de los objetivos de la etapa de Educación Primaria y no podrán suponer una discriminación que impida al alumnado alcanzar dichos elementos curriculares.
- d) La igualdad de oportunidades en el acceso, la permanencia y la promoción en la etapa. El marco indicado para el tratamiento del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo es aquel en el que se asegure un enfoque multidisciplinar, mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas facilitadoras para la individualización de la enseñanza, asegurándose la accesibilidad universal y el diseño para todos y todas, así como la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda al alumnado y, en su caso, de los equipos de orientación educativa.
- e) La equidad y excelencia como garantes de la calidad educativa e igualdad de oportunidades, ya que esta solo se consigue en la medida en que todo el alumnado aprende el máximo posible y desarrolla todas sus potencialidades.

Por todo ello desde el departamento de Geografía e Historia se trabajará para:

- Asegurar la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación a todas las personas, por encima de condicionantes sociales o personales.
- Garantizar una enseñanza individualizada.
- Garantizar una educación de calidad dirigida a la formación integral de la persona en todos sus aspectos.
- Apostar por una enseñanza cooperativa y participativa.

La atención a la diversidad supone la defensa de un modelo educativo que se adecue a las condiciones, ritmos y situaciones personales que influyen en el aprendizaje (género, edad, desarrollo madurativo, motivación, intereses, estilos de aprendizaje, expectativas, procedencia socioeconómica y cultural, origen étnico, etc.).

Esta atención a la diversidad debe ser útil en el día a día del aula, teniendo en cuenta que cada alumno/a tiene sus propias necesidades y que en una clase van a coincidir rendimientos muy diferentes, de ahí que se utilicen distintos tipos de actividades y métodos en función de las necesidades del grupo del alumnado. Se proponen, pues, dos tipos de actividades: de refuerzo y de ampliación, de manera que puedan trabajar sobre el mismo contenido alumnado con distintas necesidades. Además, no todo el alumnado progresa a la misma velocidad, ni con la misma profundidad, por ello se establece un nivel mínimo para todo el alumnado al final de la etapa, dando oportunidades para que se recuperen los contenidos que quedaron sin consolidar en su momento, y de profundizar en aquellos que más interesen al alumno/a.

En este proceso es importante la información obtenida en la evaluación inicial, es el punto de partida. Se deben tomar decisiones que afecten al planteamiento inicial de la programación, no obstante no debe ser el único referente porque debemos entender la evaluación como un proceso continuo y formativo observando tanto la evolución del grupo clase en su conjunto, como a nivel individual al alumnado que vaya mostrando dificultades para ir adaptando así nuestra metodología.

Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se encuentran:

a) Programa de refuerzo del aprendizaje para alumnado con NEAE, según lo establecido en el artículo 16 de la Orden de 15 de enero. Los programas de refuerzo del aprendizaje para alumnado con NEAE se incluirán en Séneca en el apartado habilitado para los mismos, y sustituirán a las adaptaciones curriculares no significativas (ACNS). En este sentido como señala la normativa, ¿Quiénes promocionen sin haber superado todas las materias o ámbitos seguirán los planes de refuerzo que establezca el equipo docente, que revisará periódicamente la aplicación personalizada de estos en diferentes momentos del curso académico y, en todo caso, al finalizar el mismo.¿ En nuestro caso el alumnado, a partir de 2º de la ESO, que tenga la materia de Geografía e Historia o sus materias optativas pendiente de evaluación positiva de cursos anteriores puede recuperarla durante este curso. Para ello siguiendo las directrices del centro se han habilitado 2 fechas, en noviembre y febrero. Además existirá una tercera fecha en abril que funcionará como recuperación final en caso de ser necesario.

Para la evaluación de la pendiente se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

1) Ejercicios hechos a través de cuadernillos de actividades. Dichos cuadernillos se descargarán e imprimirán desde la moodle del Aula Virtual del IES Mar Serena en el apartado ¿Pendientes Geografía e Historia¿ o también se puede pedir una copia al Departamento. Como muy tarde se entregarán al profesor/a el día de la prueba escrita aunque sería conveniente entregarlo antes para que el profesor/a pudiera revisarlo y le hiciera las correcciones oportunas para que el alumnado lo tenga en cuenta. Cada uno de los dos cuadernillos tiene un valor de 25%. En conjunto significa el 50% de la nota final.

2) Pruebas escritas. Se realizarán 2 pruebas escritas objetivas sobre los contenidos de la materia. Los ejercicios de dicha prueba serán extraídos en su mayoría del cuadernillo de actividades. El alumno/a tiene la obligatoriedad de presentarse a estas 2 primeras pruebas. Cada una de las 2 pruebas tiene un valor del 25%. En conjunto el 50% de la nota de la nota final.

Todo este proceso se comunicará tanto al alumnado implicado como a sus familias. El alumno recibirá un informe en papel en octubre, además el mismo documento será enviado a las familias a través de Pasen y estará también disponible en la moodle del centro en el apartado pendientes de Geografía e Historia.

El alumnado que este curso esté repitiendo curso, y que entre las materias del curso pasado que no superó esté Geografía e Historia, el Departamento considera que es conveniente que tenga un estímulo positivo, al tiempo que realiza una actividad/proyecto/resumen/tareas que le sea útil de cara a preparar las pruebas escritas o tarea final evaluativa de cada unidad. Este alumnado tendrá la posibilidad voluntaria de realizar este tipo de actividad preparatoria siempre previo a la prueba y que pueden llegar a computar hasta 2 puntos en dichas pruebas.

b) Recibir apoyo dentro del aula por profesorado especialista de Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje, personal complementario u otro personal. Este apoyo se podrá recibir fuera del aula en sesiones de intervención especializada. El profesorado de nuestro departamento trabajará conjuntamente con este profesorado especialista.

c) Adaptaciones de acceso de los elementos del currículo para el alumnado con necesidades educativas especiales.

d) Adaptaciones curriculares significativas de los elementos del currículo dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales. La evaluación continua y la promoción tomarán como referencia los elementos fijados en ellas.

e) Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

f) Adaptaciones curriculares dirigidas al alumnado con altas capacidades intelectuales.

g) Atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria. También se consideran medidas específicas de carácter temporal aquellas que inciden en la flexibilización temporal para el desarrollo curricular.

PROGRAMAS DE ADAPTACIÓN CURRICULAR

Las adaptaciones curriculares se realizarán para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo y requerirán de una evaluación psicopedagógica previa.

A) Adaptación curricular de acceso dirigida al alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria que faciliten el desarrollo de las enseñanzas. La aplicación y seguimiento serán compartidas por el equipo docente y, en su caso, por el profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales. Se puede recurrir a algunas organizaciones o instituciones para pedir material específico de apoyo o recursos, como por ejemplo la ONCE.

B) Adaptación curricular significativa, van dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales, con la finalidad de facilitar la accesibilidad de los mismos al currículo y suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Las adaptaciones curriculares significativas pueden aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia objeto de adaptación entre el nivel de competencia curricular alcanzado y el curso en que se encuentre escolarizado. La elaboración de las adaptaciones curriculares significativas corresponderá al profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales, con la colaboración de cada profesor/a de nuestra materia de Geografía e Historia que imparta la materia al alumno/a, y contará con el asesoramiento del Departamento de Orientación. La aplicación, seguimiento, así como la evaluación de las materias con adaptaciones curriculares significativas serán compartidas por el profesorado que las imparta y por el profesorado especializado para la atención del alumnado con necesidades educativas especiales.

C) Adaptación curricular para el alumnado con altas capacidades intelectuales. Estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado al que se dirigen, pudiendo contemplar propuestas curriculares de ampliación y de flexibilización del período de escolarización. La propuesta curricular de ampliación de una materia supondrá la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de

niveles educativos superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior. La elaboración, aplicación, seguimiento y evaluación de las adaptaciones curriculares es responsabilidad del profesor o profesora de la materia correspondiente, con el asesoramiento del departamento de orientación y la coordinación del tutor.

Se pueden establecer proyectos educativos específicos, que no modifiquen los objetivos ni los criterios de evaluación, pero que incrementen los contenidos teóricos y prácticos. Como señala la normativa una de las medidas posibles a tomar con el este alumnado son los Programas de Profundización, en este sentido la normativa indica: ¿Dichos programas consistirán en un enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante la realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.¿ (¿) ¿El profesorado que lleve a cabo los programas de profundización, en coordinación con el tutor o tutora del grupo, así como con el resto del equipo docente, realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución del alumnado.¿ (¿). ¿Dichos programas se desarrollarán en el horario lectivo correspondiente¿. El profesorado realizará un seguimiento de este programa e irá informando a los padres/madres/tutores legales del desarrollo del mismo. Será el profesor/a de acuerdo con el alumno/a el que determine la idoneidad de realizar esta profundización así como el tipo y tema a desarrollar atendiendo a los intereses y motivación del alumno/a. Es importante enfocar esta profundización de una forma atractiva para que el alumno/a tenga interés y no lo conciba como una carga más. Es por ello que en el programa de profundización les propondremos actividades complementarias a los contenidos dados, que se concretan en: pequeñas investigaciones de apartados concretos de las unidades explicadas, que se presentarán al profesor con las características y en el formato que se decida y si es posible haciendo uso de las TIC. Para aquellos con altas capacidades intelectuales, se proponen trabajos de investigación sobre aspectos de Geografía e Historia de las diversas unidades didácticas. Puede ser también un trabajo donde se relacione los contenidos de nuestra materia con creaciones artísticas, ya sea literatura, arte o cine o investigaciones a nivel local en su entorno más cercano de aspectos tratados de una forma más general.

Otra iniciativa de la Junta de Andalucía que puede ser enriquecedor para atender a este tipo de alumnado es el Programa ¿Profundiza¿ que se imparte fuera de las horas lectivas. En caso de que algún profesor/a decida voluntariamente coordinar uno de estos programas, el Departamento dentro de sus posibilidades le prestará apoyo.

MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Entre los recursos didácticos de forma general, el profesorado contará con:

- ¿ El libro de texto o material aportado por el profesor/a.
- Muchas editoriales, ponen a disposición del profesorado una plataformas donde se encuentran variedad de recursos para ayudar a las diferentes adaptaciones tanto fotocopiables, como de referencias a enlaces web¿.
- Material fotocopiable: el carácter de la asignatura y el planteamiento metodológico imponen el uso constante de una gran variedad de textos para análisis, cuadros, gráficas, imágenes¿
- ¿ Debate, como herramienta que estimula su interés y capacidad de reflexionar, relaciones, consolidar conocimientos, recapitular, ordenar, respetar opiniones, y sacar conclusiones.
- ¿ Exposiciones en formatos digitales como Genially, Power Point, Prezi¿.
- ¿ Utilización de páginas web y aplicaciones didácticas como Kahoot, Herramientas de Google, o recursos de la plataforma Moodle.
- ¿ Noticias y artículos de prensa: a través de estos textos se pretende acercar a los alumnos al conocimiento, comprensión y análisis de noticias y temas de actualidad, lo que les permitirá ser críticos ante la realidad que nos rodea relacionando la información con los contenidos de nuestra materia.
- Libros de lectura o cómics relacionados de forma directa o indirecta con los contenidos.
- ¿ Proyección y comentario de películas o fragmentos de ellos. En este sentido los miembros del Departamento participan en el programa de la Junta de Andalucía Aula de Cine que pone a disposición del profesorado el catálogo de ¿Cine andaluz¿ y una selección de películas de la plataforma Filmin.
- Materiales de investigación y consulta: se utilizarán los existentes en el centro (biblioteca del centro, sala de informática, documentales culturales, música, etc).
- ¿ Uso de las fichas de trabajo, actividades interactivas, animaciones, vídeos, autoevaluaciones, libros específicos de editoriales como Aljibe que tienen material adaptado para el alumnado NEAE. Estos materiales se pueden

encontrar en nuestro departamento y también en el Departamento de Orientación.

K. Actividades complementarias y extraescolares

En primer lugar como señala la normativa debemos considerar actividades complementarias las organizadas por el centro durante el horario escolar, y que tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas por el momento, espacios o recursos que utilizan. La asistencia a estas actividades será obligatoria, igual que a las demás actividades lectivas. Las faltas a estas actividades deberán ser justificadas por los padres. Se consideran actividades extraescolares las encaminadas a potenciar la apertura del Centro a su entorno y a procurar la formación integral del alumnado en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural, la preparación para su inserción en la sociedad o el uso del tiempo libre. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo y tendrán carácter voluntario para el alumnado y el profesorado.

En el curso anterior 2020-21 este tipo de actividades se limitaron por protocolo COVID. Durante este curso es difícil planificar con exactitud muchas de estas actividades por el tema de los confinamientos que puedan surgir y la evolución de la pandemia. No obstante se realiza una propuesta inicial sin determinar del todo las posibles fechas posibles para ir observando la evolución de la pandemia y las medidas que va tomando el centro. Si la evolución del COVID es como el año pasado se estima que en los últimos meses del curso los datos de contagio serán más bajos y posibilitarán su realización. Para la realización de estas actividades se seguirá el protocolo COVID marcado por el centro.

Las propuestas realizadas de Geografía e Historia inicialmente plantadas son las siguientes de una forma más específica:

- Visita formativa Alcazaba y Refugios de la Guerra Civil en Almería (1ª Eval)

Criterio Evaluación: Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.

Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.

Competencias: CSC, CCL, CEC.

Planteamos otras actividades con un enfoque más global de convivencia que abarcan a todos los niveles y cuyas actividades se desarrollan en centro. En ellas trabajaremos la educación en valores, las transversalidades, las competencias y los contenidos relacionados con la conmemoración de determinadas fechas de una forma más específica. En este sentido nos centraremos en:

- Semana del 6 de diciembre, actividad ¿¿Qué sabes de la constitución?¿. A través de un kahoot, con preguntas realizadas de forma individual o colectiva explicaremos algunos aspectos importantes de nuestra actual constitución y como le afectan en el día a día.

Objetivo: Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- Semana 28 febrero, Día de Andalucía. El Departamento elaborará un kahoot sobre personajes, patrimonio, cultura, vida social andaluza, datos estadísticos reales de la actual Andalucía. Dicho kahoot irá acompañado de explicaciones por parte del profesorado y por el análisis de algunos tópicos. Colaborará con el programa Comunica que va a realizar entrevistas ficticias a personajes andaluces destacados.

Objetivo: Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

- Semana 8 de marzo Día Internacional de la mujer. Análisis y campaña ¿Fuera de juego al machismo¿.

Los niveles de 4º de la ESO y Bachillerato participarán en la campaña del centro ¿Fuera de juego al machismo¿. El 8 de marzo se realizará una actividad lúdico-deportiva en el centro donde se enfrentarán varios equipos mixtos de alumnado contra profesorado, como si fuera el partido del siglo. Previamente se irá trabajando la concienciación de la situación actual de la mujer, para ello el alumnado pensará y elaborará pancartas con lemas relacionados con la igualdad por ejemplo ¿Mismo trabajo, mismo salario¿, ¿No, es no¿¿ Esas pancartas cubrirán las gradas donde se desarrollen los partidos. Además previamente también el alumnado participará en las portadas modificadas de los periódicos deportivos (Marca, Sport, As¿.) donde los 2 equipos se retarán con frases donde la igualdad siempre esté presente.

Objetivo: Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

- Semana 18 de mayo, Día de los museos. En la semana del 16 al 20 de mayo.

Objetivo: Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.

Semana 14 junio. Día de la memoria histórica y democrática.

Objetivo: Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

Para 4º ESO, 1º Bach y 2º Bach, se propone intentar contactar con alguna persona de la zona que a nivel local o provincial tuviera una implicación significativa en la defensa de la democracia durante el franquismo y la transición. En caso de no ser posible estos niveles se podrían adherir a la propuesta musical del resto de niveles.

El Departamento se muestra dispuesto a colaborar con las actividades de otros departamentos y los planes, programas y proyectos que se desarrollan en el centro.

Dentro del trabajo transversal de la educación en valores por la igualdad y contra la violencia de género se preparará la dramatización y performance "Hoy he recibido flores".

L. Indicadores de logro e información para la memoria de autoevaluación

Al final de cada trimestre se hará un informe del grupo donde se analizará y reflexionará sobre los resultados obtenidos, el grado de cumplimiento de las programaciones, las dificultades encontradas en el proceso educativo, y la eficacia y posibles modificaciones de las propuestas de mejora. Así mismo será un buen momento para plantear una reflexión abierta con el alumnado sobre sus sensaciones y demandas educativas.

M. Plan de lectura

-Se propone una recopilación de extractos de las novelas de La Centuria de Ken Follet, compuesta por: La caída de los gigantes, El invierno del mundo y El umbral de la eternidad.

ELEMENTOS Y RELACIONES CURRICULARES
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO (HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALE
A. Elementos curriculares
1. Objetivos de materia

Código	Objetivos
1	Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico.
2	Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.
3	Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.
4	Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.
5	Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y la participación democrática, valorando la actitud positiva en defensa de los mismos.
6	Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.
7	Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.
8	Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas fuentes de información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico y aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.
9	Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.
10	Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía y fiestas tradicionales, entre otros.

2. Contenidos

Contenidos	
Bloque 1. El Antiguo Régimen	
Nº Ítem	Ítem
1	Rasgos del Antiguo Régimen.
2	Transformaciones en el Antiguo Régimen en los ámbitos de la economía, población y sociedad.
3	Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.
4	El pensamiento de la Ilustración. Relaciones internacionales: el equilibrio europeo.
5	Manifestaciones artísticas del momento.
Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales	
Nº Ítem	Ítem
1	Revolución o revoluciones industriales: características.
2	Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.
3	Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).
4	El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea.
5	La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.
6	El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento; los partidos políticos obreros.
Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen	
Nº Ítem	Ítem
1	El Nacimiento de los EEUU.
2	La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.
3	El Imperio Napoleónico. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830, y 1848. El Nacionalismo: unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte.
4	Europa entre el Neoclasicismo y el Romanticismo.
5	La independencia de las colonias hispano-americanas.
Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial	
Nº Ítem	Ítem
1	Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia.
2	Inglaterra Victoriana.
3	Francia, la III República y el II Imperio.
4	Alemania bismarckiana, el Imperio Austro-Húngaro y Rusia.
5	Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.
6	Japón, transformaciones de finales del siglo XIX.
7	La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales; consecuencias.
8	La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.
9	La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.
Bloque 5. El periodo de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias	
Nº Ítem	Ítem
1	Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.
2	La Revolución Rusa, la formación y desarrollo de la URSS.
3	Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.
4	Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.
5	Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis.

Contenidos	
Bloque 5. El periodo de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias	
Nº Ítem	Ítem
6	Los fascismos europeos y el nazismo alemán.
7	Las relaciones internacionales del periodo de Entreguerras, virajes hacia la guerra.
8	Orígenes del conflicto y características generales.
9	Desarrollo de la Guerra.
10	Consecuencias de la Guerra.
11	El Antisemitismo: el Holocausto.
12	Preparación para la Paz y la ONU.
Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos	
Nº Ítem	Ítem
1	La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.
2	Evolución de la economía mundial de posguerra.
3	Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.
4	Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.
Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo	
Nº Ítem	Ítem
1	Orígenes, causas y factores de la descolonización.
2	Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.
3	El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.
4	Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados; el nacimiento de la ayuda internacional.
Bloque 8. La crisis del bloque comunista	
Nº Ítem	Ítem
1	La URSS y las democracias populares.
2	La irrupción de M. Gorbachov; "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.
3	La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.
4	El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.
Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX	
Nº Ítem	Ítem
1	Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: el Estado de Bienestar.
2	El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.
3	Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.
4	Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.
Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica	
Nº Ítem	Ítem
1	La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico.
2	Europa: reto y unión.
3	Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados de 11-S de 2001.
4	Hispanoamérica: situación actual.

Contenidos	
Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica	
Nº Ítem	Ítem
5	El mundo islámico en la actualidad.
6	África Islámica, África Subsahariana y Sudáfrica.
7	India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.

B. Relaciones curriculares

Criterio de evaluación: 1.1. Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.
HMC2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.

Criterio de evaluación: 1.2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
HMC2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.
HMC3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVII y el siglo XVIII.

Criterio de evaluación: 1.3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
HMC2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.

Criterio de evaluación: 1.4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 1.5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en que intervienen.

Criterio de evaluación: 1.6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.

Competencias clave

CD: Competencia digital

Competencias clave

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.

Criterio de evaluación: 1.7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.

Criterio de evaluación: 1.8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender

Estándares

HMC1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 2.1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.**Competencias clave**

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.
HMC2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.

Criterio de evaluación: 2.2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.

Criterio de evaluación: 2.3. Identificar los cambios que se produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.**Competencias clave**

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.

Estándares

HMC2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.

HMC3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 2.4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

Estándares

HMC1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.

Criterio de evaluación: 2.5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.

HMC2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.

Criterio de evaluación: 2.6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.

HMC2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.

HMC3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.

Criterio de evaluación: 3.1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.

Competencias clave

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 3.2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender

CSYC: Competencias sociales y cívicas

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

Estándares

HMC1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.

Criterio de evaluación: 3.3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
HMC2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.

Criterio de evaluación: 3.4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.

Criterio de evaluación: 3.5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.

Criterio de evaluación: 3.6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.

Criterio de evaluación: 3.7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.

Criterio de evaluación: 3.8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender

Competencias clave

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.

Criterio de evaluación: 3.9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

Criterio de evaluación: 4.1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período ¿finales del siglo XIX y comienzos del XX¿.

Criterio de evaluación: 4.2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EEUU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la segunda mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
HMC2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
HMC3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
HMC4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.

Criterio de evaluación: 4.3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
HMC2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.

Criterio de evaluación: 4.4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

Competencias clave

- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.

Criterio de evaluación: 4.5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
HMC2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.

Criterio de evaluación: 4.6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.

Criterio de evaluación: 4.7. Utilizar de forma precisa y científica el vocabulario histórico del periodo, contextualizando los acontecimientos entre finales del siglo XIX y comienzos del XX, sabiendo sacar las conclusiones de los distintos hechos y procesos a partir de la búsqueda y utilización de información variada tanto de fuentes primarias como secundarias.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.

Criterio de evaluación: 5.1. Reconocer las características del periodo de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.

Competencias clave

- CD: Competencia digital
- CAA: Aprender a aprender
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.

Criterio de evaluación: 5.2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917, reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CD: Competencia digital
- CSYC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

Estándares

- HMC1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
HMC2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.

Criterio de evaluación: 5.3. Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
HMC2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.

Criterio de evaluación: 5.4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HMC1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
HMC2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.

Criterio de evaluación: 5.5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
HMC2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX.
HMC3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.

Criterio de evaluación: 5.6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.

Competencias clave

- CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

- HMC1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
HMC2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
HMC3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.

Criterio de evaluación: 5.7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.

Criterio de evaluación: 5.8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
HMC2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.

Criterio de evaluación: 6.1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.

Criterio de evaluación: 6.2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.

Criterio de evaluación: 6.3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.

Criterio de evaluación: 6.4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
HMC2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.

Criterio de evaluación: 6.5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y EEUU.

Competencias clave

CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
 HMC2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.

Criterio de evaluación: 6.6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.

Criterio de evaluación: 6.7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.

Criterio de evaluación: 7.1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.

Criterio de evaluación: 7.2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.
 HMC2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.

Criterio de evaluación: 7.3. Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

HMC1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.

Criterio de evaluación: 7.4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.

Criterio de evaluación: 7.5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.

Criterio de evaluación: 7.6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo.
HMC2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.

Criterio de evaluación: 7.7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.

Criterio de evaluación: 8.1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
- HMC2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
- HMC3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.

Criterio de evaluación: 8.2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.

Criterio de evaluación: 8.3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.

Competencias clave

- CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender
 CSYC: Competencias sociales y cívicas

Estándares

- HMC1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI Federación Rusa.

Criterio de evaluación: 8.4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

- HMC1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
- HMC2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.

Criterio de evaluación: 8.5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
 CD: Competencia digital
 CSYC: Competencias sociales y cívicas
 SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

- HMC1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
- HMC2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.

Criterio de evaluación: 8.6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.

Competencias clave

- CD: Competencia digital
 CAA: Aprender a aprender

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.

Criterio de evaluación: 9.1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.

Criterio de evaluación: 9.2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.

Criterio de evaluación: 9.3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.

Criterio de evaluación: 9.4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.**Competencias clave**

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que esta persigue.

Criterio de evaluación: 9.5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.**Competencias clave**

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.
HMC2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.

Criterio de evaluación: 9.6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.

Criterio de evaluación: 9.7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.

Criterio de evaluación: 10.1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.

Competencias clave

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
HMC2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.

Criterio de evaluación: 10.2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.

Criterio de evaluación: 10.3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual, distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
HMC2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países

Estándares

o áreas geopolíticas.

Criterio de evaluación: 10.4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.

Competencias clave

CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.

Criterio de evaluación: 10.5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.

Criterio de evaluación: 10.6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.

Criterio de evaluación: 10.7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.

Competencias clave

CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.

Criterio de evaluación: 10.8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.

Competencias clave

CD: Competencia digital
CAA: Aprender a aprender
CSYC: Competencias sociales y cívicas
CEC: Conciencia y expresiones culturales

Estándares

HMC1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
HMC2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.

Criterio de evaluación: 10.9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. Saber utilizar de forma crítica y manejando las técnicas básicas del trabajo intelectual, junto a la aplicación del conocimiento de la materia y de los métodos del trabajo historiográfico, para la búsqueda y selección de fuentes documentales, tanto primarias como secundarias, que sirvan para la explicación de los hechos y acontecimientos que son objeto de estudio.

Competencias clave

CCL: Competencia en comunicación lingüística

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

CAA: Aprender a aprender

SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Estándares

HMC1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.

C. Ponderaciones de los criterios

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
HMC.1	Definir los elementos principales del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	2,5
HMC.2	Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	1
HMC.3	Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.	1
HMC.6	Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	1
HMC.7	Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	1
HMC.8	Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	1
HMC.5	Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	2
HMC.4	Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.	1
HMC.5	Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	1
HMC.5	Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros en el siglo XIX.	1
HMC.8	Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	1
HMC.3	Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	1
HMC.6	Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 relacionando sus causas y desarrollo.	1
HMC.9	Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.	1
HMC.1	Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.	2
HMC.3	Identificar los cambios que se produjeron en el mundo de los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.	1
HMC.4	Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	1
HMC.5	Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	1
HMC.2	Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.	1

HMC.1	Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	1
HMC.6	Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	1
HMC.3	Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.	1
HMC.1	Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	1
HMC.4	Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	1
HMC.2	Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	1
HMC.2	Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de EEUU y Japón a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.	2
HMC.7	Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	1
HMC.4	Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.	1
HMC.6	Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.	1
HMC.7	Utilizar de forma precisa y científica el vocabulario histórico del periodo, contextualizando los acontecimientos entre finales del siglo XIX y y comienzos del XX, sabiendo sacar las conclusiones de los distintos hechos y procesos a partir de la búsqueda y utilización de información variada tanto de fuentes primarias como secundarias.	1
HMC.2	Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917, reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	1,5
HMC.3	Identificar los diferentes Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.	2
HMC.5	Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	2
HMC.6	Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.	2
HMC.8	Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al periodo de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.	2
HMC.1	Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.	2

HMC.2	Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y el capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.	2,5
HMC.3	Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.	2
HMC.4	Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.	3
HMC.5	Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este periodo afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y EEUU.	2
HMC.6	Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.	1
HMC.7	Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	1
HMC.1	Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	2
HMC.1	Reconocer las características del periodo de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	2
HMC.4	Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.	2
HMC.7	Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	1
HMC.2	Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador, identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	1
HMC.3	Analizar el subdesarrollo de Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	1,5
HMC.4	Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.	1
HMC.5	Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	1
HMC.6	Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	1
HMC.7	Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	1
HMC.1	Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.	1
HMC.2	Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.	1
HMC.3	Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.	1

HMC.4	Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	2
HMC.5	Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	1
HMC.6	Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	1
HMC.1	Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.	1
HMC.2	Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.	2
HMC.3	Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.	2
HMC.4	Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.	1,5
HMC.5	Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.	2
HMC.6	Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.	1
HMC.7	Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.	1
HMC.1	Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.	1
HMC.2	Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.	1
HMC.3	Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual, distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas y sus relaciones con otras zonas geoestratégicas.	1
HMC.4	Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.	1
HMC.5	Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.	1
HMC.6	Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	1
HMC.7	Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	1
HMC.8	Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.	1

HMC.9	<p>Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. Saber utilizar de forma crítica y manejando las técnicas básicas del trabajo intelectual, junto a la aplicación del conocimiento de la materia y de los métodos del trabajo historiográfico, para la búsqueda y selección de fuentes documentales, tanto primarias como secundarias, que sirvan para la explicación de los hechos y acontecimientos que son objeto de estudio.</p>	3,5
-------	--	-----

D. Unidades didácticas: secuenciación y temporización

E. Precisiones sobre los niveles competenciales

Tras la realización de las pruebas iniciales, la corrección conjunta donde se ha estimulado el debate y la participación abierta y los primeros contactos con el alumnado en el día a día del aula se ha podido valorar el nivel competencial del grupo tanto en contenidos, lectura comprensiva, expresión, y predisposición a los diferentes tipos de trabajo. Una parte muy importante del alumnado demuestra falta de conocimientos básicos. Existen realidades diferentes en el grupo que determinarán un trabajo más pausado y detallado para fomentar algunas bases históricas sobre las que poder construir los contenidos.

F. Metodología

Los principios que orientan la práctica educativa son los siguientes:

a) Metodología activa.

Supone atender a aspectos íntimamente relacionados, integración del alumnado en el proceso de aprendizaje:

Integración activa de los alumnos y alumnas en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.

Participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.

b) Motivación.

Consideramos fundamental partir de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos y alumnas. También será importante arbitrar dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

c) Atención a la diversidad del alumnado.

Nuestra intervención educativa con los alumnos y alumnas asume como uno de sus principios básicos tener en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus distintos intereses y motivaciones.

d) Diferenciar varios tipos de actividades según su finalidad:

- Actividades previas y de motivación. Tratan de averiguar las ideas, los intereses, las necesidades, etc., del alumnado sobre los contenidos que se van a trabajar. Con ellas, se suscita la curiosidad intelectual y la participación de todos en las tareas educativas.

- Actividades de desarrollo. Son aquellas que las unidades de programación prevén con carácter general para todo el alumnado.

- Actividades de refuerzo. Para aquellos alumnos y alumnas cuyos ritmos de aprendizaje sean más lentos, es imprescindible la programación de actividades de refuerzo que, de acuerdo con sus características, faciliten el desarrollo de sus capacidades.

- Actividades de ampliación. Son aquellas que posibilitan a los alumnos y a las alumnas seguir avanzando en sus procesos de aprendizaje una vez que han realizado satisfactoriamente las tareas propuestas en una unidad de programación. Habrían de diseñarse para alumnos y alumnas con ritmos de aprendizaje ¿rápido¿.

- Actividades de evaluación. El profesorado debe diseñar estas actividades, sin que puedan ser percibidas por los alumnos y las alumnas como diferenciadas, para reajustar permanentemente los procesos educativos.

- Actividades para fomento de la lectura:

- Fomentar la lectura comprensiva.

- Resumir y esquematizar los contenidos.

- Crear espíritu crítico

- Crear un sistema que interactúa realmente con sus intereses

- Ampliar sus conocimientos.

G. Materiales y recursos didácticos

Apuntes, material fotocopiable, páginas web, actividades en la plataforma, visionado de audiovisuales seleccionados (películas, documentales), textos,...

H. Precisiones sobre la evaluación

Los criterios de evaluación que marca la ley serán evaluados a través de las pruebas escritas (80%) y del trabajo diario y de investigación del alumnado (20%). En caso de alcanzar los criterios mínimos en un trimestre tendrá la posibilidad de recuperarlos a principios del siguiente trimestre o al final del curso. A principio de curso el profesor explicará en el aula, y publicará en la moodle de la materia un documento específico con una explicación más detallada de los criterios, instrumentos y sistemas de calificación.