

PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO ACADÉMICO 2019-2020.

4º ESO.



PROFESORES DEL DEPARTAMENTO:

- D. FRANCISCO JOSÉ GARCÍA PÉREZ. (NOCTURNO).
- D^a. MARÍA ISABEL LAFUENTE PORCUNA.(4º ESO A, B Y C).
- D. PABLO HENAREJOS CARRILLO. (1º ESO, 2º ESO , 2º BACHILLERATO HISTORIA DE ESPAÑA).
- D. LUIS ALBERTO CÁRDENAS VALVERDE. (1º ESO, 2º ESO, 2º ESO E HISTOERIA DEL ARTE 2º BACHILLERATO).
- D. LUIS ALBERTO RIVERO RODRÍGUEZ.(3º ESO, 1º BACHILLERATO Y GEOGRAFÍA 2º BACHILLERATO).
- D^a MARÍA DOLORES SIMÓ SÁNCHEZ. (1º ESO Y 3º ESO BILINGÜES). JEFA DE DEPARTAMENTO.

4º ESO .

11.2.1.1.- PERIODIZACIÓN

- **Primer trimestre:** Bloques 1, 2, 3, 4, 5. Primera semana de octubre-cuarta semana de diciembre.
- **Segundo trimestre:** Bloques 6, 7, 8, 9. Segunda semana de enero-primer semana de marzo
- **Tercer trimestre:** Bloque 10, 11, 12, 13, 14, 15. Segunda de marzo- tercera de junio

11.2.1.2.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE, PESO E INSTRUMENTOS.

1ª EVALUACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.	PESO	INSTRUMENTOS
<p>Bloque 1.</p> <p>El siglo XVIII en Europa hasta 1789</p> <p>El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</p> <p>El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII</p>	<p>1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.</p> <p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.</p> <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.</p> <p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p>	<p>20%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>	<p>PRUEBAS (70%)</p> <p>EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES</p> <p>PRÁCTICAS. (10%)</p> <p>REALIZACIÓN</p>

<p>Bloque 2.</p> <p>La Era de las Revoluciones liberales.</p> <p>Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.</p> <p>La revolución francesa.</p> <p>Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p> <p>Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.</p>	<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.</p> <p>1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.</p> <p>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p> <p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p>	<p>Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO EN GRUPO (20%)</p>
<p>Bloque 3.</p> <p>La Revolución Industrial</p> <p>La revolución industrial.</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.</p> <p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y</p>	

<p>Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p> <p>El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.</p>	<p>geográficas.</p> <p>2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>		
TOTAL		100%	

2ª EVALUACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.	PESO	INSTRUMENTOS
<p>Bloque 4.</p> <p>El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del S. XX. CSC, CCL.</p> <p>1.1. Explica razonadamente que el</p>		

<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p> <p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.</p> <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p>	<p>20%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>	<p>PRUEBAS</p> <p>EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES</p> <p>PRÁCTICAS.</p> <p>REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO EN GRUPO</p>
--	--	--	--

<p>Bloque 5.</p> <p>La época de “Entreguerras” (1919-1945).</p> <p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El crack de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España. La guerra civil española.</p> <p>La II República y la Guerra Civil en Andalucía.</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p> <p>4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.</p> <p>4.1. Explica la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República.</p> <p>5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.</p> <p>5.1. Conoce las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al</p>		
--	--	--	--

	<p>desarrollo social y político así como problemáticas.</p> <p>6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL</p> <p>6.1. Analiza las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.</p>		
<p>Bloque 6.</p> <p>Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a la guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.</p> <p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p>		

	<p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).</p>		
<p>Bloque 7.</p> <p>La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.</p> <p>Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.</p> <p>4.1. Compara la crisis de 1973 con la financiera de 2008.</p>		
TOTAL		100%	

3ª EVALUACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS	PESO	INSTRUMENTOS
------------	--	------	--------------

	CLAVE.		
<p>Bloque 8.</p> <p>El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.</p> <p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).</p> <p>Andalucía y el camino a la democracia.</p> <p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p> <p>La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XXI.</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.</p> <p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p> <p>5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-</p>	<p>20%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>	<p>PRUEBAS</p> <p>EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES</p> <p>PRÁCTICAS.</p> <p>REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO EN</p>

	<p>políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p> <p>5.1.Elabora un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos.</p>		GRUPO
<p>Bloque 9.</p> <p>La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.</p> <p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.</p>	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos,</p>		

	<p>para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p> <p>4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p> <p>4.1. Realiza un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes.</p>		
<p>Bloque 10.</p> <p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p> <p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.</p>	<p>1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.</p> <p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p> <p>2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía.</p>		

	CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP. 2.2.Expone las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía.		
TOTAL		100%	

11.2.1.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

El valor de las pruebas objetivas será del 70%

El valor de los trabajos, proyectos, actividades y exposiciones será del 30%.

Se propondrán recuperaciones por bloques de contenidos al final de cada trimestre y al final en curso. Además, está prevista una prueba extraordinaria en septiembre para recuperar la materia.

11.2.1.4. METODOLOGÍA

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutivas, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Por eso y aplicando la metodología más adecuada a las características del grupo-clase, en los grupos **de 4º B,C y D, la profesora aplicará la siguiente metodología:** Las clases consistirán en la explicación por parte de la profesora y análisis de textos, mapas y gráficos que permitan entender la explicación y abran vías de diálogo constructivo que contribuya a relacionar la información del tema con otros temas o la actualidad.

El uso de los medios audiovisuales es imprescindible para realizar contexto de los temas, ya que en esos materiales se puede ver de forma didáctica la forma de vida de cada momento histórico, reconocerse los personajes de la historia,... El cine se utilizará como herramienta didáctica tanto por la parte informativa que sin duda puede facilitar como por la parte motivadora del aprendizaje.

Respecto a la lectura, se realizará en las horas de lectura establecidas (3 anuales), pero si es necesario se ampliarán para poder terminar la lectura elegida. Será

Sombrero de tres picos, de Miguel Mihura, utilizada para analizar la sociedad española del siglo XX, con sus luces y sombras. La leeremos en formato teatro leído y la comentaremos en clase.

- 4º ESO B,C y D.

11..2.1.1.- PERIODIZACIÓN.

- **Primer trimestre:** Bloques 1, 2, 3, 4. Primera semana de octubre-cuarta semana de diciembre.
- **Segundo trimestre:** Bloques 5 y 6. Segunda semana de enero-primer semana de marzo
- **Tercer trimestre:** Bloque 7, 8, 9, 10. Segunda de marzo- tercera de junio

11.2.1.2.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE, PESO E INSTRUMENTOS.

1ª EVALUACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.	PE SO	INSTRUMENTOS
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789 El siglo XVIII en Europa: del feudalismo o al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y	1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL. 1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	4	PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE.
	2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL. 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.	0'5	TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).
	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC. 3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.	4	

la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII			
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA. 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	4	
La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP. 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.	0'5	
	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA. 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	4	
	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA. 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.	8'5	PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE. TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE

El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.		
TOTAL		34	

2ª EVALUACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.	PESO	INSTRUMENTOS
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del S. XX. CSC, CCL. 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.	4'5	PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE. TEORÍA: 12:
El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA. 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	4	EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFINICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).
La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa,	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL. 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.	3	
	4. Esquematisar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.	2'5	

América y Asia.	4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.		
	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT. 5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.	1	
	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA. 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.	2	
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945). La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crack de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.	3'5	PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE. TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).
	1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.		
	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.	2	
	2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.		
	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP. 3.1. Explica diversos factores que	3	

española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.	hicieron posible el auge del fascismo en Europa.		
	4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL. 4.1. Explica la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República.	2'5	
	5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL. 5.1. Conoce las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas.	3	
	6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL 6.1. Analiza las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace.	3	
TOTAL		34	

3ª EVALUACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.	PES O	INSTRUMENTOS
<p>Bloque 6.</p> <p>Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a la guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.</p> <p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p>	3	<p>PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE.</p> <p>TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).</p> <p>(PARTE DEL BLOQUE SIETE SE INCLUYE EN ESTE APARTADO PUESTO QUE ENTIENDO QUE DESCOLONIZACIÓN Y GUERRA FRÍA SON DOS CONCEPTOS MUY INTERCONECTADOS)</p>
	<p>2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p>	3	
	<p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p>	1	
	<p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p>	1'5	
	<p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p>	2'5	

	CSC, CCL, CAA.		
	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.		
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.	2	
	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).		
Bloque 7.			
La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.	2	
Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa.	1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.		
La dictadura de Franco en España.	2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.	2	
La crisis del petróleo (1973).	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.		
	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.	3	PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE.
	3.1. Discute cómo se entiende en España y en		TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN

	Europa el concepto de memoria histórica.		DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).
	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP. 4.1. Compara la crisis de 1973 con la financiera de 2008.	1	(SE UNIFICAN PARTE DEL BLOQUE SIETE Y DEL OCHO PARA HACER UN TEMA MONOGRÁFICO DE ESPAÑA DESDE LA GUERRA CIVIL A LA ACTUALIDAD, PORQUE CREO QUE ES MÁS FÁCIL DE ENTENDER POR EL ALUMNADO)
<p>Bloque 8.</p> <p>El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.</p> <p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).</p> <p>Andalucía y el camino a la democracia.</p> <p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p> <p>La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa</p>	<p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p>	4'5	
<p>La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>1.2. Comprende los pros y</p>	6'5	SERÁ EVALUADO MEDIANTE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL QUE SE USEN LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS,

al siglo XXI.	<p>contras del estado del bienestar.</p>	<p>SOBRE ALGUNO DE LOS CONTENIDOS DE LOS DISTINTOS BLOQUES RELATIVOS AL MUNDO RECIENTE. UNA RÚBRICA SERÁ EL SISTEMA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE TENDRÁ TANTO EL PROFESOR COMO EL ALUMNADO PARA CONSEGUIR LA PUNTUACIÓN,</p>
	<p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.</p>	
	<p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p>	
	<p>4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.</p>	
	<p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p>	
<p>5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p>		
<p>5.1. Elabora un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva,</p>		

	sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos.		
<p>Bloque 9.</p> <p>La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.</p> <p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.</p>	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p> <p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para</p>		

	<p>presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p>		
	<p>4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p> <p>4.1. Realiza un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes.</p>		
<p>Bloque 10.</p> <p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p> <p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos</p>	<p>1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.</p> <p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p>		

<p>de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.</p>	<p>2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p> <p>2.2.Expone las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía.</p>		
<p>TOTAL</p>		<p>32</p>	

11.2.1.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

Explicación de los instrumentos de evaluación:

PRÁCTICA: 5: COMENTARIO DE MAPAS, TEXTOS, GRÁFICOS Y OBRAS DE ARTE.

Para realizar esta práctica, el alumno puede contar con todo aquel material elaborado por el de forma directa: apuntes de clase, esquemas, mapas copiados a mano... lo que equivaldría a analizar el trabajo necesario para superar los criterios de evaluación que corresponden a cada contenido. Por tanto, el día previo a la prueba teórica, el alumno realizará en clase, de forma individual, comentarios de textos, mapas, gráficos, obras de arte... que el profesor considere para constatar que ha trabajado el tema de forma adecuada. Si se suma, serían 27'5 puntos.

TEORÍA: 12: EXPOSICIÓN DE UNA PARTE DEL TEMA (6), DEFICIÓN DE CUATRO CONCEPTOS (4), EJERCICIO DE CRONOLOGÍA (1) Y UBICACIÓN DE PERSONAJES (1).

La teoría equivale a un examen escrito en el que el alumno con el solo uso de su conocimiento y memoria exponen un apartado del tema, define conceptos, ordena o fecha acontecimientos relevantes y ubica en tiempo, lugar y movimiento a personajes del tema. Serían 66 puntos.

El trabajo del mundo actual valdría 6'5 puntos.

En junio se propondrá una recuperación de los bloques suspensos. Además, está prevista una prueba extraordinaria en septiembre para recuperar los bloques suspensos. Se considera un bloque suspenso cuando no llega a la mitad del valor asignado, y no tiene por qué concordar con la nota del trimestre que equivale a una media de los bloques evaluados.

11.2.1.4. METODOLOGÍA

Las clases consistirán en la explicación por parte de la profesora y análisis de textos, mapas y gráficos que permitan entender la explicación y abran vías de diálogo constructivo que contribuya a relacionar la información del tema con otros temas o la actualidad.

El uso de los medios audiovisuales es imprescindible para realizar contexto de los temas, ya que en esos materiales se puede ver de forma didáctica la forma de vida de cada momento histórico, reconocerse los personajes de la historia,... El cine se utilizará como herramienta didáctica tanto por la parte informativa que sin duda puede facilitar como por la parte motivadora del aprendizaje.

Respecto a la lectura, se realizará en las horas de lectura establecidas (3 anuales), pero si es necesario se ampliarán para poder terminar la lectura elegida. Será *Sombrero de tres picos*, de Miguel Mihura, utilizada para analizar la sociedad española del siglo XX, con sus luces y sombras. La leeremos en formato teatro leído y la comentaremos en clase