

**RELACIÓN DE OBJETIVOS, CONTENIDOS, RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA 2º DE FPB.**

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS I: COMUNICACIÓN-LENGUA .</b> UD ACONSEJABLES: presentes en todas las unidades como contenidos directos o transversales. <b>(33%)</b>				
Resultados de Aprendizaje	CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PESO	COMPETENCIAS BÁSICAS
<b>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves relacionados.</b>	<b>LENGUA ESCRITA:</b> -Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. - Estilo directo e indirecto. - Normas gramaticales generales. Corrección ortográfica. Presentación y formato. - Estrategias para la lectura y comprensión de textos de diversa naturaleza. Naturaleza del texto: descripción, argumentación, exposición, narración, instrucción. - Jerarquía e interrelación de ideas. - Dificultades de comprensión de palabras y oraciones, de comprensión del contexto, de estilo del autor. - Conectores textuales: causa, consecuencia, condición e hipótesis. - Composición y análisis de textos propios de la vida cotidiana y profesional-laboral (narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, dialogados). - Noticias y artículos en prensa escrita y on-line. Documentos históricos y gráficas. Cartas.	- Interpreta y comunica información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada de textos de progresiva complejidad. Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final. - Compara y selecciona recursos y ofertas formativas	Conoce y es capaz de identificar los tipos de palabras y de hacer un análisis morfológico de las mismas. <b>1%</b> Interpreta y comunica correctamente en lengua castellana, mostrando interés por las pautas de presentación de trabajos escritos, teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia y cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el destinatario, el vocabulario variado,	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y artística Competencia Digital

	<p>Entrevistas. Diarios, blogs y artículos de opinión. Contrato. Nómina.</p> <p>Facturas. Informes de trabajo y presentación de resultados. Descripciones de personas, espacios y objetos. Instrucciones de funcionamiento y/o montaje artefacto o útil. Publicidad: folletos, panfletos, publicidad on-line,...</p> <p>-Análisis, comprensión y composición de textos escritos a partir de las tecnologías de la información y la comunicación: Programas de mensajería instantánea, Programas de redes sociales, Programas de correo electrónico, Programas de consulta enciclopédica on-line</p> <p><b>LENGUA ORAL</b></p> <p>-Variedad lingüística andaluza.</p> <p>- Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral. Estrategias de comunicación oral en lengua castellana. Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. Estilo directo e indirecto. El diálogo y la exposición de ideas y argumentos.</p> <p>- Audiciones orales. Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales. Estructura interna e intencionalidad del emisor.</p> <p>- Utilización de la lengua oral para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta. Pautas para evitar la interrupción en situaciones de comunicación oral y los usos discriminatorios de la expresión oral.</p>	<p>existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales</p> <p>- Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.</p> <p>- Desarrolla de habilidades que favorezcan el desarrollo y asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y colaborativo.</p>	<p>específico y correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p><b>10%</b></p> <p>Aplica estrategias de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada de textos de progresiva complejidad. <b>5%</b></p> <p>Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final. <b>2%</b></p> <p>Elabora autónomamente un curriculum y una Carta de Presentación. <b>1%</b></p> <p>Usa el procesador de texto para la elaboración de documentos, y tiene habilidades básicas de configuración de página, párrafo, formato de texto y manejo de tablas. <b>1%</b></p>
<p><b>3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua</b></p>	<p>- Presentación y composición oral: presentaciones del ámbito profesional, situaciones reales del ámbito laboral: la entrevista, la</p>	<p>-Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas alcanzar precisión, claridad y</p>	<p>Conoce la variedad lingüística en España y las características del habla andaluza. <b>1%</b></p>

<p>castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</p>	<p>atención al público (coloquial, vulgar, popular) y las relaciones con personas de rango superior en el ámbito profesional.</p>	<p>fluidez, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral. -Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos. -Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal. -Desarrollar la iniciativa, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional</p>	<p>Participa en conversaciones, coloquios y debates orales. Comunica en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso, con actitud respetuosa y de cooperación. Interpreta mensajes procedentes de los medios de comunicación, académicos, o de otras fuentes, identificando sus características principales. Reconoce la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas e interacciones. Evita los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas. Desarrolla la propia sociabilidad a partir de un uso adecuado y eficaz de la lengua oral. <b>10%</b></p>
---	---	--	--

		como de la personal.	Utiliza la lengua oral con autonomía para expresarse de forma coherente, cohesionada y correcta en los diversos contextos de la actividad profesional. <b>1%</b>	
	<b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b>			
	<b>BLOQUE DE CONTENIDOS II: COMUNICACIÓN- LITERATURA PRESENTE EN LAS UNIDADES DE HISTORIA (7%)</b>			
<b>5. Interpreta textos literarios representativos de literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto histórico, sociocultural y literario y generando criterios estéticos para la valoración del gusto personal.</b>	<b>LITERATURA</b> -Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer. -Lectura, comprensión e interpretación de textos y fragmentos literarios en lengua castellana desde el siglo XIX que incluyan autores andaluces de cada período y/o estilo: Romanticismo, Realismo, Modernismo y “Generación del 98”, Novecentismo. - Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época. -Lectura, comprensión e interpretación de textos y fragmentos literarios en lengua castellana desde el siglo XX que incluyan autores andaluces de cada período y/o estilo. «La Generación del 27». La literatura española desde 1939 hasta nuestros días. La literatura hispanoamericana. Lectura y recitado de poemas,	-Desarrollar la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer. -Conocimiento de las grandes etapas de la literatura, sobre todo española, los grandes autores españoles y andaluces con sus obras más destacadas. -Generar criterios estéticos para la valoración del propio gusto personal. -Expresar opiniones personales, reconociendo la intencionalidad de las obras.	-Conoce y compara las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad y sus obras más representativas y su autoría, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto. <b>5%</b>  -Conoce y valora la importancia de escritores andaluces. <b>1%</b>  -Expresa opiniones personales sobre la conexión entre su contenido y las propias	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y

	<p>pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época.</p> <p>- Lectura y trabajo en clase de una obra literaria del siglo XX (Se propone la obra “La Sombra del Águila”).</p> <p>- Conocimiento y utilización de bibliotecas de aula, centro y virtuales.</p>		<p>experiencias vitales</p> <p><b>1%</b></p>	
	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b></p>			
	<p><b>BLOQUE DE CONTENIDOS III: SOCIEDAD-GEOGRAFÍA</b></p> <p><b>UD ACONSEJABLES: 3 (20%)</b></p>			
<p><b>1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</b></p> <p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e</b></p>	<p><b>GEOGRAFÍA FÍSICA.</b></p> <p>- El relieve. El relieve e hidrografía en España.</p> <p>- Climas y paisajes naturales. españoles</p> <p><b>GEOGRAFÍA ECONÓMICA</b></p> <p>-Los sectores primario, secundario y terciario. Los sectores económicos en España.</p> <p>-Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos y racionalización de su consumo.</p> <p>-Trabajo cooperativo: el aprendizaje cooperativo como método. Normas de trabajo del equipo. Estrategias de trabajo cooperativo. Ventajas y problemas. Formación de los equipos de trabajo.</p> <p><b>GEOGRAFÍA HUMANA</b></p> <p>- El medio rural y urbano.</p> <p>- Problemas medioambientales del medio: desertización y lluvia ácida, debilitamiento capa ozono y efecto invernadero y contaminación atmosférica urbana.</p> <p>- Las ciudades españolas.</p>	<p>-Comprensión del entorno en que se encuentra el alumno a gran y pequeña escala.</p> <p>-Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural.</p> <p>-Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.</p> <p>-Reconocer causas y rasgos propios de la geografía para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.</p> <p>-Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la</p>	<p>Comprende el entorno en que se encuentra a pequeña y gran escala y los fenómenos que se desarrollan en el entorno natural.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Adquiere nociones básicas de Geografía física: relieve, clima e hidrografía. <b>5%</b></p> <p>Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Elabora resúmenes transformando los datos recogidos y establece mapas conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y terciario),</p>	<p>Competencia lingüística</p> <p>Competencia social y ciudadana</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia para la autonomía y la iniciativa personal</p> <p>Competencia Matemática</p> <p>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.</p>

<p>infiendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</p>	<p>realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.</p>	<p>conociendo las principales características de cada uno de ellos. <b>3%</b></p> <p>Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo. Usa correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo con los compañeros y compañeras. <b>4%</b></p>
	<p>-Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.</p>	<p>Comprende las características del entorno inmediato en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra y valorando la importancia de su conservación. <b>3%</b></p> <p>Principales características del sector industrial español, así como su organización empresarial señalando sus industrias principales en un mapa del territorio nacional. <b>2%</b></p> <p>Se han identificado el desarrollo y la transformación de las actividades terciarias. <b>1%</b></p>
	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Educación para el Desarrollo sostenible. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b></p>	

**BLOQUE DE CONTENIDOS IV: SOCIEDAD-HISTORIA**  
**UNIDADES ACONSEJABLES: 5 (40%)**

<p><b>2. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.</b></p>	<p><b>VALORACIÓN DE LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS</b></p> <p>- El sistema democrático y político español tras la Constitución de 1978. La construcción de la España democrática. La separación de poderes (Parlamento y Senado, Gobierno y Tribunales de Justicia: - Constitucional, Supremo, Audiencias-). Las comunidades autónomas.</p> <p>- Los Estatutos de la Comunidad Autónoma de Andalucía. La separación de poderes (Parlamento de Andalucía, Consejo de Gobierno y Tribunal Superior de Justicia de Andalucía).</p>	<p>-Saber ubicarse con corrección en el tiempo y el espacio para propiciar un aprendizaje significativo de los periodos posteriores.</p> <p>Reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de los cambios y transformaciones sufridas por los grupos humanos a lo largo del tiempo.</p> <p>-Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos , para explicar las características propias de las sociedades actuales.</p> <p>-Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio</p>	<p>Ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de cada una de las etapas que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales y mapas.</p> <p><b>15%</b></p>	<p>Competencia lingüística          Competencia social y ciudadana          Aprender a aprender          Competencia para la autonomía y la iniciativa personal          Competencia cultural y artística          Competencia Digital</p>
<p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</b></p>	<p>- Los primeros intentos de unión económica europea a la U.E. Estructura y funcionamiento.</p> <p>- La Organización de Naciones Unidas. Organización interna. Funcionamiento. Instituciones. La Declaración Universal de Derechos Humanos.</p> <p>-Los Derechos Humanos en la vida cotidiana. Conflictos internacionales actuales. Resolución de conflictos del sistema democrático actual. La mediación de la ONU y organismos internacionales en la resolución de conflictos actuales.</p> <p>-El G-8 y otras organizaciones supranacionales. El Fondo Monetario Internacional y la OCDE. El Defensor del Pueblo. Las Organizaciones No Gubernamentales. (ONG´s).</p> <p>-La configuración actual del mundo. El modelo social. Las crisis</p>	<p>-Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos , para explicar las características propias de las sociedades actuales.</p> <p>-Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio</p>	<p>Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.</p> <p><b>2%</b></p> <p>Se ha formado una memoria histórica que le vincula con el pasado, y le ayuda a comprender y actuar ante los problemas del presente. <b>5,5%</b></p> <p>Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los</p>	

<p>económicas. Conflictos internacionales actuales. Resolución de conflictos del sistema democrático actual. La mediación de la ONU y organismos internacionales. Los Derechos Humanos. Las (ONG's).</p>	<p>histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.</p>	<p>rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos, mediante cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos realizados con líneas del tiempo. <b>6,5%</b></p> <p>Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta. Valora el proceso de unificación del espacio europeo e instituciones. <b>7%</b></p> <p>Conoce los rasgos esenciales del modelo democrático español y reconoce las principales instituciones políticas emanadas de ellas, así como la organización interna de la comunidad autónoma de Andalucía. <b>4%</b></p>



<b>Temas transversales: Educación en Valores. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Trabajo en equipo. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b>
---

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**

Al ser una materia de ámbito el porcentaje que corresponde a cada materia que la compone sería el siguiente:

30% Lengua  
30% Sociales  
40% Inglés

El valor de las distintas pruebas objetivas será de un 60%

Los trabajos, actividades, proyectos, lecturas y demás tareas tendrán un valor de un 40%

Se harán recuperaciones por bloques al final de cada trimestre y recuperaciones finales en Junio y Septiembre.

En los cursos de FPB no se utilizará este sistema de puntuación. Habrá una pregunta obligatoria de ortografía que puntuará 2 puntos. Cada falta restará 0,1 punto.

**IMPORTANTE:** Si durante una prueba escrita un alumno es sorprendido copiando, se le retirará dicha prueba y se calificará con un “0” (cero)

En cuanto a los INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN utilizados en las tablas:

- Observación directa: de las producciones orales del alumnado, del grado de participación, de la realización de actividades en el cuaderno, etc. El profesor podrá utilizar rúbricas para evaluar la comprensión y expresión oral, así como las exposiciones orales. (Se adjunta plantilla de evaluación de la expresión oral al final de esta programación)
- Análisis de tareas escritas: redacciones, comentarios de texto, resúmenes, creación de textos de diferentes modalidades discursivas, etc. El uso de la correcta expresión escrita y oral será objeto permanente de evaluación en toda clase de actividades realizadas por el alumno.
- Pruebas escritas y/o orales
- Trabajos de investigación individuales y/o en grupo.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA.**

En la parte de Lengua el 60% en la PRUEBAS ESCRITAS, el 15% la LECTURA, el 15% las TAREAS y el 10% la ORALIDAD.

En la parte de Sociales el 50% en los EXÁMENES , el 30% de TRABAJO DIARIO, el 20% el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.