

PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO ACADÉMICO 2019-2020.

2º ESO.

PROFESORES DEL DEPARTAMENTO:

- D. FRANCISCO JOSÉ GARCÍA PÉREZ. (NOCTURNO).
- D^a. MARÍA ISABEL LAFUENTE PORCUNA.(4º ESO A, B Y C).
- D. PABLO HENAREJOS CARRILLO. (1º ESO, 2º ESO , 2º BACHILLERATO HISTORIA DE ESPAÑA).
- D. LUIS ALBERTO CÁRDENAS VALVERDE. (1º ESO, 2º ESO, 2º ESO E HISTOERIA DEL ARTE 2º BACHILLERATO).
- D. LUIS ALBERTO RIVERO RODRÍGUEZ.(3º ESO, 1º BACHILLERATO Y GEOGRAFÍA 2º BACHILLERATO).
- D^a MARÍA DOLORES SIMÓ SÁNCHEZ. (1º ESO Y 3º ESO BILINGÜES). JEFA DE DEPARTAMENTO.

11.1.- PRIMER CICLO ESO.

11.1.1.- OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades (Orden 14 de Julio de 2016):

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y

de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos

al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2ºESO.

11.1.3.1. TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre: Unidades de la 1 a la 4 (9 sesiones por unidad)

Segundo trimestre: Unidades de la 5 a la 8 (10 sesiones por unidad)

Tercer trimestre: Unidades de la 9 a la 10 (10 sesiones por unidad) + tema transversal

11.1.3.2.- CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMERA EVALUACIÓN

CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE/COMPETENCIAS.	INSTRUMENTOS CALIFICACIÓN
<p>1. Introducción. Sociedades actuales. Culturas del mundo. Organización territorial. Desigualdades y conflictos. Políticas de inclusión social.</p> <p>Temas Transversales: - Mapamundi Político - La inclusión social y la participación ciudadana</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, así como las características más destacadas de su entorno humano.</p> <p>6. Valorar comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en Andalucía, manifestado respeto y tolerancia, que son fuente de bienestar y cimiento de una ciudadanía democrática.</p> <p>9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la</p>	<p>2. Conocer la Organización territorial y su funcionamiento en el mundo, en España y Andalucía. Organizaciones supraestatales.</p> <p>2.1. Interpreta documentos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>4.1. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. Sitúa Andalucía en el contexto económico mundial.</p> <p>9.1.- Conoce la organización territorial de España, y analiza el modelo de organización territorial andaluz.</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa. 20%</p> <p>- Trabajos en grupo 20%</p>

	<p>Unión Europea.</p> <p>10. Exponer la necesidad de oponerse a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.</p> <p>11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando argumentos de manera coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>11.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>6.1. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>14.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, SIEP</p>	
		<p>10. Comprender y comentar sobre mapas del mundo la diversidad social y cultural, las desigualdades y los conflictos en las sociedades actuales.</p> <p>10.1. Explica las características de la población mundial, analizando mapas y gráficos.</p> <p>10.2. Compara entre países la población mundial, según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, CD, CAA</p>	

<p>2. La Población. Modelos Demográficos. Movimientos Migratorios.</p> <p>Temas Transversales: -Mapamundi político - Deterioro Medioambiental y búsqueda de soluciones</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionado sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.</p> <p>4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, así como las características más destacadas de su entorno humano.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando argumentos de manera coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>7. Analizar la población en cuanto a distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>7.1. Explica las características de la población europea, a través del análisis de textos, gráficos o mapas.</p> <p>CSC, CMCT, CC, CD, CAA</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo, Europa, España y Andalucía, sobre densidad de población y migraciones.</p> <p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>CSC, CCL, CD, CAA</p> <p>1. Características de la población española y andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa.</p> <p>20%</p> <p>- Trabajos en grupo</p> <p>20%</p>
---	--	---	--

		<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>CSC, CMCT, CCL, CD, CAA</p>	
<p>3. El Poblamiento. La ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>Temas transversales: -Mapamundi político. -Deterioro Medioambiental y búsqueda de soluciones.</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionado sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.</p> <p>4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía, así como las características más destacadas de su entorno humano.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando argumentos de manera coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las</p>	<p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP 18.1-. Analiza y localiza en un mapa mundial las principales regiones y ciudades industriales del mundo.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 9.1-. Sitúa en un mapa las principales ciudades europeas CSC, CMCT, CAA</p> <p>6. Reconocer las características de las ciudades y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano y de ocupación del territorio español y andaluz. 6.1-. Analiza planos y mapas urbanos utilizando un vocabulario específico. CSC, CCL</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. 17.1-. Analiza y comenta documentos gráficos con rigor referentes al urbanismo mundial y andaluz. CSC, CC, CD, CAA</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa. 20%</p> <p>- Trabajos en grupo 20%</p>

ciencias sociales.

SEGUNDA EVALUACIÓN

4. Introducción: Cronología, Prehistoria y Edad Antigua. Caída del Imperio Romano. Invasiones germánicas. Reinos Germánicos. Imperio Carolingio. Imperio Bizantino.

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.

5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

24. Describir la situación económica, social y política de los reinos germánicos.

24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.

CSC, CCL

25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este periodo.

25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

CSC, CCL, CAA

PRUEBAS ESCRITAS

60%

OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:

-Producciones individuales, tareas, participación activa.

20%

- Trabajos en grupo

20%

	<p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando argumentos de manera coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>		
<p>5. El Islam. Al-Ándalus. Arte Islámico. Evolución histórica, social y artística en Andalucía.</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p> <p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el</p>	<p>27. Evolución de los reinos cristianos y musulmanes y las características de su evolución política, socioeconómica y cultural en la Península Ibérica y en Andalucía en Al-Ándalus.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>CSC, CCL, CAA</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.</p> <p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>CSC, CCL, CAA</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa.</p> <p>20%</p> <p>- Trabajos en grupo</p> <p>20%</p>

	<p>medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p> <p>8. Apreiciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p> <p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>29. Funciones diversas del arte en la Edad Media e identificar las peculiaridades del arte islámico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.</p> <p>CSC, CCL, CEC</p>	
<p>6. La Europa Feudal. Reinos Cristianos. Arte románico en Europa y la Península Ibérica. Arte mozárabe y mudéjar.</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por</p>	<p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>CSC, CCL</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos, en sus</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN</p>

<p>medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p> <p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p> <p>8. Apreiciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p> <p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas,</p>	<p>aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía.</p> <p>27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, CAA</p> <p>28. Entender el proceso de la conquista y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, CAA</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del Arte en la Edad Media e identificar las peculiaridades del arte en Andalucía.</p> <p>29.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, SIEP</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, CAA, SIEP</p>	<p>CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa. 20%</p> <p>- Trabajos en grupo 20%</p>
---	---	---

	analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.		
7. Baja Edad Media. El renacer urbano de Europa. La crisis del siglo XIV. Arte mudéjar y gótico. Ciudades en los Reinos Cristianos. Tema transversal: -La Mujer en la Edad Media	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p> <p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p> <p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p>	<p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Al Ándalus en Andalucía.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>CSC, CCL, CAA</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía.</p> <p>CSC, CCL, CAA</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del Arte en la Edad Media e identificar las peculiaridades del arte en Andalucía.</p> <p>29.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p>CSC, CCL, CEC</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p> <p>30.1. Comprende el Impacto</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa.</p> <p>20%</p> <p>- Trabajos en grupo</p> <p>20%</p>

<p>10. Exponer la necesidad de oponerse a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.</p> <p>11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como la políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.</p> <p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>15 Realizar estudios de caso y trabajos de investigación, de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución de las formaciones sociales humanas, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas</p> <p>CSC, CCL, SIEP</p> <p>39. Comparar las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones al os planos político, económico, social y cultural.</p> <p>39.1. Compara entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso.</p> <p>CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>40.1. Analiza el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>CSC, CCL, CAA, SIEP</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de</p>
--	--

		<p>investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos y realizar exposiciones orales, empleando tecnologías de la información y la comunicación, exponiendo con orden, claridad y adecuación del vocabulario respecto a los procedimientos de trabajo en ciencias sociales.41.1.Lleva a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realiza exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso.</p> <p>CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP</p>	
--	--	---	--

Durante la Segunda Evaluación se hará coincidir el estudio de la Edad Media con la lectura del libro *FINIS MUNDI*, del que se hará seguimiento en clase, siendo calificado como trabajo individual del alumno.

TERCERA EVALUACIÓN

<p>8. Estado Moderno. La Sociedad. La Edad Moderna en España, Unión Dinástica. Austrias Mayores. Reforma y Contrarreforma. Descubrimiento de América.</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía,</p>	<p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de Transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>CSC, CCL, CAA</p> <p>34. Entender los procesos de conquista y colonización y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.</p> <p>34.1. Explica las distintas</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p style="text-align: center;">60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa. 20%</p> <p>- Trabajos en grupo</p>
---	--	---	--

<p>manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p>	<p>causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p>
<p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p>	<p style="text-align: center;">CSC, CCL</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p>
<p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p>	<p>35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CAA</p>
<p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p>	<p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores del siglos XVI en Europa.</p> <p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p>
<p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p style="text-align: center;">CSC, CCL CEC, CAA</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la Eda Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p>
	<p>40.1. Analiza el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p>
	<p style="text-align: center;">CSC, CCL, CAA, SIEP</p>

<p>9. Humanismo y Renacimiento en Europa, España y Andalucía</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p> <p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p> <p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p> <p>12. Argumentar sobre la importancia del</p>	<p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>CSC, CCL</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>CSC, CMCT, CEC, CAA</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>CSC, CEC.</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa. 20%</p> <p>- Trabajos en grupo 20%</p>

espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.

15 Realizar estudios de caso y trabajos de investigación, de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución de las formaciones sociales humanas, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

<p>10. La Europa del Barroco. Monarquías Absolutas y Monarquías Parlamentarias. Guerra de los Treinta Años. Economía y sociedad en Europa y España. Crisis de la Monarquía Hispánica. Siglo de Oro Español. Gótico en Europa, España y Andalucía.</p> <p>Tema Transversal : La Mujer en la Edad Moderna.</p>	<p>1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones políticas, económicas, sociales y culturales, valorando cómo éstas contribuyen a la creación de identidades colectivas e individuales y las problemáticas actuales relevantes.</p> <p>5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.</p> <p>6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad y juicio crítico respecto a las mismas.</p> <p>7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.</p> <p>8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y el mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.</p> <p>10. Exponer la necesidad de oponerse a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.</p> <p>11. Analizar y conocer los principales hitos,</p>	<p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores del siglo XVII en Europa y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esta centuria.</p> <p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p>CSC, CCL, CEC, CAA</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>CSC, CEC</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p> <p>38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.</p>	<p>PRUEBAS ESCRITAS</p> <p>60%</p> <p>OBSERVACIÓN TRABAJO DIARIO EN CLASE:</p> <p>-Producciones individuales, tareas, participación activa.</p> <p>20%</p> <p>- Trabajos en grupo</p> <p>20%</p>
---	--	--	--

	<p>tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como la políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.</p> <p>12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y las capacidades asociadas a éste, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.</p> <p>14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención a las causas de los conflictos, la desigualdad, la discriminación y la intolerancia.</p> <p>15 Realizar estudios de caso y trabajos de investigación, de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución de las formaciones sociales humanas, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas de la evolución histórica o del mundo actual, respetando los turnos de palabra y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vista distintos al propio y expresando los argumentos de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.</p>	<p>CEC, CSC, CCL, CAA</p> <p>39. Comparar las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones al os planos político, económico, social y cultural.</p> <p>39.2. Expone los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la Eda Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>40.1. Analiza el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p>	
--	---	--	--

		<p style="text-align: center;">CSC, CCL, CAA, SIEP</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos y realizar exposiciones orales, empleando tecnologías de la información y la comunicación, exponiendo con orden, claridad y adecuación del vocabulario respecto a los procedimientos de trabajo en ciencias sociales.</p> <p>41.1.Lleva a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realiza exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso.</p> <p style="text-align: center;">CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP</p>	
--	--	---	--

11.1.3.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

Al igual que en 1º de la ESO el valor aproximado de la calificación será:

60% pruebas escritas objetivas, tests, cuestionarios, pruebas orales, etc.

40% trabajos, proyectos, actividades diarias, observación sistemática, etc.

Se propondrán recuperaciones por bloques de contenidos al final de cada trimestre y al final en curso. Además, está prevista una prueba extraordinaria en septiembre para recuperar la materia.

11.1.3.4.- METODOLOGIA

La metodología didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje irá destinada que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades,

intereses, deberes y límites. En este sentido las líneas y estrategias metodológicas que utilizaremos durante el presente curso serán las siguientes:

-Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita. Esa explicación se acompañará de la confección de esquemas que faciliten la tarea de estudio personal. El tratamiento de los contenidos se realizará de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.

- Realización de trabajos individuales o colectivos sobre diversos contenidos relacionados con la asignatura haciendo que el alumno se familiarice con el tratamiento y uso de fuentes de información (como el Instituto Geográfico de Andalucía o el Instituto de estadística de Andalucía) , promoviendo además que estos trabajos se realicen en formato digital y sean expuestos o verbalizados en clase.

- Análisis de textos geográficos, noticias, fragmentos de libros..., desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la comprensión lectora, así como de la adquisición de nuevo vocabulario.

-Análisis de imágenes, mapas y planos, fomentando además que el alumno conozca y utilice las tecnologías de la información y la comunicación, contribuyendo además a la adquisición de la competencia digital.

- Realización de debates guiados sobre temas relevantes tales como el deterioro medioambiental; el perfeccionamiento de las sociedades democráticas; las causas de las crisis económicas; el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales; las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia o el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia.

-Uso constante de mapas políticos y líneas del tiempo a diario en el aula para promover el aprendizaje significativo, así como uso frecuente de las TIC en el aula con el visionado de fragmentos de documentales y cine/tráilers, en V.O.S para los grupos bilingües.