

**RELACIÓN DE OBJETIVOS, CONTENIDOS, RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA 1º DE FPB.**

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS I: COMUNICACIÓN-LENGUA .</b> UD ACONSEJABLES: presentes en todas las unidades como contenidos directos o transversales. <b>(33%)</b>				
Resultados de Aprendizaje	CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PESO	COMPETENCIAS BÁSICAS
<b>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma</b>	<b>-LENGUA ESCRITA:</b> Morfología.	- Interpreta y comunica información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada de textos de	Conoce y es capaz de identificar los tipos de palabras y de hacer un análisis morfológico de las mismas. <b>1%</b>	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y artística Competencia Digital
	Aplicación de las normas ortográficas y las normas gramaticales (coherencia semántica).		Interpreta y comunica correctamente en lengua castellana, mostrando	

<p><b>estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves relacionados.</b></p>		<p>progresiva complejidad. Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final.</p> <p>- Compara y selecciona recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales</p> <p>- Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para</p>	<p>interés por las pautas de presentación de trabajos escritos, teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia y cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el destinatario, el vocabulario variado, específico y correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p><b>10%</b></p>	
	<p>El texto y los tipos de textos (narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, dialogados).</p>	<p>informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.</p> <p>- Desarrolla de habilidades que</p>	<p>Aplica estrategias de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada de textos de progresiva complejidad.</p> <p><b>5%</b></p>	
	<p>Estrategias para la lectura y comprensión de textos de diversa naturaleza. Jerarquía e interrelación de ideas: extracción de idea principal, secundarias e intención del autor. Desarrollo de la autonomía lectora y</p>	<p>favorezcan el desarrollo y asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y colaborativo.</p>	<p>Elabora resúmenes transformando los datos</p>	

<p>aprecio de la lectura. Lecturas individuales y en gran grupo comentadas. Selección adecuada de las fuentes de información.</p>	<p>recogidos para una exposición final. <b>2%</b></p>
<p>Composición y comprensión de textos escritos propios de la vida cotidiana y profesional-laboral: cartas, correos electrónicos, fax, comunicados, instancias, solicitudes, formularios, cuestionarios, carteles, informes, memorandos, currículum, carta de presentación, notas, recursos, multas.</p>	<p>Elabora autónomamente un currículum y una Carta de Presentación. <b>1%</b></p>
<p>Presentación y formato de textos escritos en distintos soportes. Aplicación y uso del procesador de texto para la elaboración de documentación escrita: configuración de página (márgenes, estilos y fondos), configuración de párrafo (alineación, epígrafes, sangrías y estilos), manejo de tablas y formato de texto (tipos de letras, color, negrita, cursiva,</p>	<p>Usa el procesador de texto para la elaboración de documentos, y tiene habilidades básicas de configuración de página, párrafo, formato de texto y manejo de tablas. <b>1%</b></p>

	etc.).		
<b>3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</b>	<b>LENGUA ORAL</b> Variedad lingüística andaluza.	-Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar precisión, claridad y fluidez, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.	Conoce la variedad lingüística en España y las características del habla andaluza. <b>1%</b>
	Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral. Estrategias de comunicación oral en lengua castellana. Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. Estilo directo e indirecto. El diálogo y la exposición de ideas y argumentos	-Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.	Participa en conversaciones, coloquios y debates orales. Comunica en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso, con actitud respetuosa y de cooperación. Interpreta mensajes procedentes de los medios de comunicación, académicos, o de otras fuentes, identificando sus características
	Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales.	Utilización de la lengua oral para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta. Pautas para evitar la interrupción en situaciones de comunicación oral y los usos discriminatorios de la expresión oral.	-Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con

		<p>tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.</p> <p>-Desarrollar la iniciativa, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.</p>	<p>s principales. Reconoce la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando posibles respuestas e interacciones. Evita los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas. Desarrolla la propia sociabilidad a partir de un uso adecuado y eficaz de la lengua oral.</p> <p><b>10%</b></p>	
	<p>Presentación y composición oral: presentaciones del ámbito profesional, situaciones reales del ámbito laboral: la entrevista, la atención al público (coloquial, vulgar, popular) y las relaciones con personas de rango superior en el ámbito profesional.</p>		<p>Utiliza la lengua oral con autonomía para expresarse de forma coherente, cohesionada y correcta en los diversos contextos de la actividad profesional.</p> <p><b>2%</b></p>	

	<p align="center"><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b></p>			
	<p align="center"><b>BLOQUE DE CONTENIDOS II: COMUNICACIÓN- LITERATURA PRESENTE EN LAS UNIDADES DE HISTORIA (7%)</b></p>			
<p><b>5. Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana anteriores al siglo XIX, generando gustos estéticos para la construcción del</b></p>	<p><b>LITERATURA</b> - Lectura y comprensión de textos y fragmentos literarios seleccionados de la Edad Media hasta el siglo XVIII.</p>	<p>-Desarrollar la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer. -Conocimiento de las grandes etapas de la literatura,</p>	<p>-Conoce y compara las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana desde la Edad Media al siglo XVIII y sus obras más representativas y su</p>	<p>Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia</p>

gusto personal.		sobre todo española, los grandes autores españoles y andaluces con sus obras más destacadas. -Generar criterios estéticos para la valoración del propio gusto personal. -Expresar opiniones personales, reconociendo la intencionalidad de las obras.	autoría, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto. <b>5%</b> -Conoce y valora la importancia de escritores andaluces. <b>1%</b> -Expresa opiniones personales sobre la conexión entre su contenido y las propias experiencias vitales <b>1%</b>	cultural y
<b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b>				
<b>BLOQUE DE CONTENIDOS III: SOCIEDAD-GEOGRAFÍA UD ACONSEJABLES: 3 (20%)</b>				
1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos	<b>GEOGRAFÍA FÍSICA.</b> - El relieve. El relieve en Andalucía. Hidrografía. Hidrografía en Andalucía. - Climas y paisajes naturales. Clima y paisajes en Andalucía.	-Comprensión del entorno en que se encuentra el alumno a gran y pequeña escala. -Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno	Comprende el entorno en que se encuentra a pequeña y gran escala y los fenómenos que se desarrollan en el entorno natural. <b>1%</b>	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia

<p>implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</p>		<p>natural. -Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.</p>	<p>Adquiere nociones básicas de Geografía física: relieve, clima e hidrografía. <b>5%.</b> Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas. <b>1%</b></p>	<p>Matemática Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.</p>
<p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</b></p>	<p><b>GEOGRAFÍA ECONÓMICA</b> -Los sectores primario, secundario y terciario. Los sectores económicos en Andalucía. -Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos y racionalización de su consumo. -Trabajo cooperativo: el aprendizaje cooperativo como método.  Normas de trabajo del equipo. Estrategias de trabajo cooperativo. Ventajas y problemas. Formación de los equipos de trabajo.</p>	<p>-Reconocer causas y rasgos propios de la geografía para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.  -Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización</p>	<p>Elabora resúmenes transformando o los datos recogidos y establece mapas conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y terciario), conociendo las principales características de cada uno de ellos. <b>3%</b> Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo. Usa correctamente las herramientas</p>	



		eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.	de comunicación social para el trabajo con los compañeros y compañeras. <b>4%</b>
	<p><b>GEOGRAFÍA HUMANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El medio rural y urbano.</li> <li>- Problemas medioambientales del medio: desertización y lluvia ácida, debilitamiento capa ozono y efecto invernadero y contaminación atmosférica urbana.</li> <li>- Las ciudades andaluzas.</li> </ul>	-Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.	<p>Comprende las características del entorno inmediato en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra y valorando la importancia de su conservación. <b>3%</b></p> <p>Principales sistemas de explotación agraria existente en la comunidad autónoma andaluza identificando las principales políticas agrarias comunitarias en la región buscando dicha información a partir de páginas web de la Unión Europea. <b>1%</b></p> <p>Principales características del sector</p>

			<p>industrial de Andalucía, así como su organización empresarial señalando sus industrias principales en un mapa de la comunidad autónoma andaluza.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Se han identificado el desarrollo y la transformación de las actividades terciarias.</p> <p><b>1%</b></p>	
	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Educación para el Desarrollo sostenible. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b></p>			
<p><b>BLOQUE DE CONTENIDOS IV: SOCIEDAD-HISTORIA</b>  <b>UNIDADES ACONSEJABLES: 5 (40%)</b></p>				
<p><b>1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus</b></p>	<p><b>PREHISTORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas de localización cronológica.</li> <li>- Las sociedades prehistóricas. Proceso de hominización.</li> <li>- Visita a algún resto artístico prehistórico en Andalucía.</li> </ul> <p><b>EDAD ANTIGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civilización griega. Las</li> </ul>	<p>-Saber ubicarse con corrección en el tiempo y el espacio para propiciar un aprendizaje significativo de los periodos</p>	<p>Ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de cada una</p>	<p>Competencia lingüística  Competencia social y ciudadana  Aprender a aprender  Competencia para la autonomía y</p>

<p>relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</p> <p>2. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.</p>	<p>colonias en Andalucía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civilización clásica romana. El papel de Baetica en la economía y sociedad romana.</li> <li>- Evolución del arte.</li> </ul> <p><b>EDAD MEDIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La caída del Imperio romano en Europa y la construcción de la Europa medieval.</li> <li>-La sociedad estamental cerrada medieval.</li> <li>- La cultura musulmana.</li> <li>- La Península Ibérica medieval. Influencia de la cultura musulmana en al-Ándalus.</li> <li>- Evolución del arte europeo.</li> </ul> <p><b>EDAD MODERNA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El modelo de monarca autoritario europeo. La monarquía autoritaria en España: Los Reyes Católicos y Austrias Mayores.</li> <li>- El descubrimiento de América. El imperio español en América y su influencia en Europa, España y Andalucía.</li> <li>- La Europa de las monarquías absolutas.</li> <li>- La economía y la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</li> <li>- Evolución del arte europeo.</li> </ul> <p><b>CONTEMPORÁNEA SIGLO XIX:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Evolución política: principales acontecimientos. Eje espacio-temporal del siglo XIX.</li> <li>-Ideas económicas: de la fisiocracia y mercantilismo al liberalismo económico. Marxismo y anarquismo. El sindicalismo.</li> <li>- De la monarquía absolutista</li> </ul>	<p>posteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de los cambios y transformaciones sufridas por los grupos humanos a lo largo del tiempo.</li> <li>-Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos, para explicar las características propias de las sociedades actuales.</li> <li>-Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y</li> </ul>	<p>de las etapas que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales y mapas.</p> <p><b>15%</b> Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas <b>2%</b> Se ha formado una memoria histórica que le vincula con el pasado, y le ayuda a comprender y actuar ante los problemas del presente. <b>1%</b></p> <p>Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua <b>1%</b> Se han valorado la pervivencia y aportaciones de la cultura</p>	<p>la iniciativa personal</p> <p>Competencia cultural y artística</p> <p>Competencia Digital</p>
--	--	--	---	--

<p>a la constitucional. La división de poderes, la soberanía nacional y la laicización del Estado. La constitución y el parlamentarismo como instrumentos políticos.</p> <p><b>Siglo XX:</b>  -Evolución política: principales acontecimientos. Eje espacio-temporal.  -Ideologías políticas del siglo XX y sus consecuencias en el orden mundial actual. Crisis económicas del modelo capitalista y alternativas.  -De la sociedad estamental a la sociedad de clases. Configuración de la sociedad actual: la sociedad del bienestar en el siglo XX y modelos alternativos en el siglo XX.  -El sistema democrático y político español tras la Constitución de 1978. La construcción de la España democrática. El Estado Español (Andalucía).  -Los problemas geopolíticos heredados del siglo XX: mundo árabe, desmembración de la URSS, populismo político, etc...</p>	<p>sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.</p>	<p>clásica griega en la sociedad occidental actual al comparar ambas, señalando mediante la realización de una exposición</p>
<p>-Las corrientes artísticas en la Edad Contemporánea en España, Europa y el resto del mundo.</p> <p><b>GEOPOLÍTICA Y MUNDO ACTUAL</b>  - Eje espacio-temporal del siglo XXI.  - La configuración actual del mundo. El modelo social. Conflictos internacionales actuales. Resolución de</p>	<p>-Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, para participar como ciudadano democrático.  -Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, para participar como ciudadano democrático.</p>	<p>oral global los aspectos de la vida cotidiana más relevantes tras la lectura de documentos escritos.  <b>1%</b>  Se han reconocido los diversos modelos políticos y aportaciones que la civilización romana clásica ha realizado a la sociedad occidental actual. <b>2%</b></p>
<p>-Valorar los problemas de la sociedad actual a partir del análisis de la información disponible y la concreción de hipótesis propias y razonadas de explicación</p>	<p>Se ha analizado la transformación del mundo antiguo clásico al medieval, reconociendo la multiplicidad de causas y consecuencia</p>	

conflictos del sistema democrático actual.  
- Organizaciones Supraestatales: ONU, UE, G-8, FMI.  
-La mediación de la ONU y organismos internacionales. Los Derechos Humanos. Las Organizaciones No Gubernamentales. (ONGs).

de los fenómenos observados en situación de aprendizaje.

s en los hechos y procesos históricos organizando la información en tablas y cuadros resumen.

**2%**

Se han reconocido las características definitorias de la cultura musulmana valorando su contribución a la construcción de la política, sociedad y economía de al-Ándalus

**1%**

Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos, mediante

cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos realizados con líneas del tiempo. **5%**  
Se han descrito las principales características artísticas de las distintas épocas. **5%**  
Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta. Valora el proceso de unificación del espacio europeo e instituciones. **2%**  
Conoce los rasgos esenciales del modelo democrático español y reconoce las principales instituciones políticas

		emanadas de ellas, así como la organización interna de la comunidad autónoma de Andalucía. <b>3%</b>	
<b>Temas transversales: Educación en Valores. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Trabajo en equipo. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b>			

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**

Al ser una materia de ámbito el porcentaje que corresponde a cada materia que la compone sería el siguiente:

30% Lengua

30% Sociales

40% Inglés

El valor de las distintas pruebas objetivas será de un 60%

Los trabajos, actividades, proyectos, lecturas y demás tareas tendrán un valor de un 40%

Se harán recuperaciones por bloques al final de cada trimestre y recuperaciones finales en Junio y Septiembre.

En los cursos de FPB no se utilizará este sistema de puntuación. Habrá una pregunta obligatoria de ortografía que puntuará 2 puntos. Cada falta restará 0,1 punto.

**IMPORTANTE:** Si durante una prueba escrita un alumno es sorprendido copiando, se le retirará dicha prueba y se calificará con un "0" (cero)

En cuanto a los INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN utilizados en las tablas:

- Observación directa: de las producciones orales del alumnado, del grado de participación, de la realización de actividades en el cuaderno, etc. El profesor podrá utilizar rúbricas para evaluar la comprensión y expresión oral, así como las exposiciones orales. (Se adjunta plantilla de evaluación de la expresión oral al final de esta programación)
- Análisis de tareas escritas: redacciones, comentarios de texto, resúmenes, creación de textos de diferentes modalidades discursivas, etc. El uso de la correcta expresión escrita y oral será objeto permanente de evaluación en toda clase de actividades realizadas por el alumno.
- Pruebas escritas y/o orales
- Trabajos de investigación individuales y/o en grupo.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA.**

En la parte de Lengua el 60% en la PRUEBAS ESCRITAS, el 15% la LECTURA, el 15% las TAREAS y el 10% la ORALIDAD.

En la parte de Sociales el 50% en los EXÁMENES, el 30% de TRABAJO DIARIO, el 20% el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.