

1º de Bachillerato – Latín I

BLOQUE 1: EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> • Marco geográfico de la lengua. • El indoeuropeo. • Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. • Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos. • Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua. 	1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN	Observación directa Prueba escrita	10%
	2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	CCL CEC			
	3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.	CCL			
	4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	CCL			
	5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL			
	6. Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.	CD CCL			

BLOQUE 2: SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS.
--

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. • Orígenes del alfabeto latino. • La pronunciación. 	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	CCL	1ª EVALUACIÓN	Observación directa Prueba escrita	10%
	3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	CCL			
	3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	CCL			
	4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	CD			

BLOQUE 3: MORFOLOGÍA					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> • Formantes de las palabras. • Tipos de palabras: variables e invariables. • Concepto de declinación: las cinco declinaciones. • Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. 	1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10% (1ª ev.) 25% (2ª y 3ª ev.)
	2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL			
	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	CCL			
	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	CCL			

<ul style="list-style-type: none"> Los verbos: formas personales y no personales del verbo. 	5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	CCL			
	6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL CAA			
	7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.	CD CAA			

BLOQUE 4: SINTAXIS.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. 	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10% (1ª ev.) 15% (2ª y 3ª ev.)
	2. Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	CCL	1ª EVALUACIÓN		

<ul style="list-style-type: none"> • Las oraciones compuestas. • Construcciones de infinitivo y participio. 		CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	6. Identificar distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		

BLOQUE 5: ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES

<p>Períodos de la historia de Roma.</p> <p>Organización política y social de Roma.</p> <p>Mitología y religión.</p> <p>Arte romano.</p> <p>Obras públicas y urbanismo.</p>	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	CD CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN	Exposición de trabajos	10%
	2. Conocer la organización política y social de Roma.	CD CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN		
	3. Conocer los principales dioses de la mitología.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN		
	4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN		
	5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN		
	6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	CD CSYC CEC	3ª EVALUACIÓN		

	7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.	CD CSYC CEC	3ª EVALUACIÓN		
	8. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializados	CSC CD CAA	3ª EVALUACIÓN		
	9. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.	CSC CEC	3ª EVALUACIÓN		

BLOQUE 6: TEXTOS.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. • Análisis morfológico y sintáctico. 	1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	CCL CSYC CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Traducción de textos latinos	40%
	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.	CD CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		

<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia. • Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos. • Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia. 	3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con prioridad a la fase de traducción.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	4. Localizar textos en español o en latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.	CCL CEC CD	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		

BLOQUE 7: LÉXICO.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. • Nociones básicas de evolución fonética, 	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Prueba específica de léxico	10%
	2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		

<p>morfológica y semántica del latín a las lenguas romances.</p> <p>Palabras patrimoniales y cultismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Latinismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado. • Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria. 	<p>3. Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes de léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.</p>	<p>CCL</p>	<p>1ª EVALUACIÓN</p> <p>2ª EVALUACIÓN</p> <p>3ª EVALUACIÓN</p>		
---	---	-------------------	--	--	--