

Griego I

BLOQUE 1: LENGUA GRIEGA.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia. el Indoeuropeo. Orígenes de la lengua griega: el Indoeuropeo como marco común del arco lingüístico antecesor de las lenguas de la India a Europa. Principales grupos lingüísticos indoeuropeos. Andalucía y Mundo Clásico Mediterráneo.	1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas.	CEC CSYC	1ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10%
	2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	CCL CSC CEC			
	3. Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo.	CD CEC CAA			

BLOQUE 2: SISTEMA DE LA LENGUA GRIEGA: ELEMENTOS BÁSICOS.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
Diferentes sistemas de escritura: orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto griego. Caracteres del alfabeto griego.	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. Valor histórico y social de la escritura.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10%
	2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.	CCL			
	3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	CCL CAA			

La pronunciación. Trascrición de términos griegos. Iniciación a la toponimia de raíces griegas en el Mediterráneo y Andalucía.	4. Conocer y aplicar las normas de trascripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	CCL CAA			
	5. Realizar investigaciones, trabajos y presentaciones sobre las huellas de Grecia en la toponimia del Mediterráneo y en Andalucía.	CD SIEP			

BLOQUE 3: MORFOLOGÍA.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión nominal y pronominal. El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	1ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10%
	2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL			
	3. Comprender el concepto de declinación/flexión.	CCL CAA			
	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	CCL			
	5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	CCL			
	6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.	CCL CAA			

BLOQUE 4: SINTAXIS.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
Los casos griegos, la concordancia. Los elementos de la oración; la oración simple. Oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo. Criterios de evaluación	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Prueba escrita	10% (1ª evaluación); 15% (2ª y 3ª evaluación)
	2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	3. Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	4. Diferenciar oraciones simples de compuestas.	CCL , CAA	1ª EVALUACIÓN		
	5. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		
	7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	CCL CEC CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN		

BLOQUE 5: GRECIA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN.					
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES

<p>Períodos de la historia de Grecia. Organización política y social de Grecia.</p> <p>La familia.</p> <p>El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica.</p> <p>Fiestas y espectáculos.</p> <p>Mito y religión.</p> <p>Religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.</p>	1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN	Exposición de trabajos	10%
	2. Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN		
	3. Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN		
	4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.	CEC CSC CAA	2ª EVALUACIÓN		
	5. Conocer los principales dioses de la mitología.	CEC CSC	2ª EVALUACIÓN		
	6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CEC CSC	2ª EVALUACIÓN		
	7. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.	CSC CEC CAA	2ª EVALUACIÓN		
	8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes en el mundo antiguo y moderno.	CEC CSC CAA	3ª EVALUACIÓN		

BLOQUE 6: TEXTOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia. Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos. Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Traducción de textos griegos	10%
	2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.	CCL CAA			
	3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.	CCL CAA			
	4. Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.	CCL CAA			

BLOQUE 7: LÉXICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTANJES
<p>Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.</p> <p>Helenismos más frecuentes de vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.</p> <p>Descomposición de palabras en sus formantes.: estructuras de las palabras griegas y en lenguas modernas.</p> <p>Pervivencia de helenismos usados en la propia lengua.</p>	1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	CCL CAA CEC	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	Prueba específica de léxico	10%
	2. Identificar y conocer los elementos y los procedimientos de formación del léxico griego: Derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.	CCL CAA CEC			
	3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras que forman parte del currículo.	CCL CAA CEC			
	4. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de los términos específicos de otra materia.	CCL CAA CEC			
	5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	CCL CAA CEC			