

RESUMEN PROGRAMACIÓN LATÍN 4º ESO

ÍNDICE

1. Introducción.

Algunos aspectos de la programación como objetivos, metodología, competencias, planes y proyectos de centro no aparecen en el resumen, por lo que remitimos a la programación completa que se puede consultar en el aula virtual del centro.

2. Adaptación por confinamiento.

a. A nivel de centro.

Si hubiera un confinamiento prolongado a nivel de centro, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-Las clases presenciales se realizarán de forma telemática por google meet. Para aquellos alumnos que no puedan conectarse a las clases on-line ya por falta de medios informáticos o wifi se les enviarán las explicaciones de clase y las tareas que deben realizar a través del aula virtual semanalmente.

-En cuanto a la evaluación del alumnado, se reducirán los instrumentos de evaluación a dos máximos; las pruebas de traducción y las actividades variadas sobre léxico y evoluciones fonéticas, historia y sociedad romana, y traducciones individuales. Sin embargo, se mantendrán las ponderaciones de la programación ordinaria; 70% una prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

b. Grupal.

Si hubiera un confinamiento del grupo, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-En caso de confinamiento de grupo, las clases se realizarán por videoconferencia google meet. Si el alumno no dispusiera de soportes informáticos suficientes para conectarse a una clase virtual o de red wifi, se le enviarán las explicaciones y tareas por el aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrán los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

c. Individual

Si hubiera confinamiento de un solo alumno o varios a la vez, se proponen las siguientes modificaciones:

-En caso de confinamiento individual, se priorizará la enseñanza sincrónica, es decir, el alumno desde su portátil podrá seguir la clase presencial y realizar las actividades que se lleven a cabo. Si el alumno no dispusiera de aparatos informáticos, se enviarán las explicaciones y tareas semanales al aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrían los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

3. Recuperación de contenidos no alcanzados.

-Para aquellos alumnos que hayan obtenido una calificación negativa en las tres evaluaciones, se les realizará una recuperación de los contenidos gramaticales y de traducción que engloban el 70% de la nota final. Además, cada evaluación se podrá recuperar aquellos contenidos de los bloques que no hayan superado por medio de tareas, ya sea el bloque de historia y sociedad, ya sea el de léxico y evoluciones latinas.

-Convocatoria extraordinaria de septiembre y criterios de calificación: los alumnos recuperarán en la prueba de septiembre aquellos contenidos no adquiridos durante el curso. La prueba constará de dos partes; tareas de repaso con un total del 30% de la nota y una traducción del latín al castellano con apoyo morfosintáctico que englobará el 70% de la nota.

4. Tabla con Contenidos - Criterios de evaluación - Ponderación - Instrumentos de evaluación

BLOQUE 1: EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua.	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN	3 sesiones de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades diarias	0'2%
	2. Poder traducir étimos latinos transparentes.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN			
	4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su origen a partir del término de origen.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN			
	5. Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.	CD	1ª EVALUACIÓN			

Competencias clave (CC): Comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

BLOQUE 2: SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Diferentes sistemas de escritura: los orígenes. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN	3 sesiones (6 sesiones) de las 41 sesiones totales	Actividades diarias	0'2%
	2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación	CCL	TODAS LAS			

	del latín.	CEC	EVALUACIONES			
	4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	CD	1ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 3: MORFOLOGÍA.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión nominal: sustantivos y adjetivos. Flexión pronominal: relativo. Flexión verbal formas personales del <i>infertum</i> y <i>perfectum</i> .	1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	3 sesiones (9 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación. 3 sesiones (12 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación 3 sesiones (15 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación 3 sesiones (18 sesiones) de las 41	Prueba morfológica en traducción Actividades diarias	15%
	2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	5. Distinguir correctamente según su conjugación las formas verbales estudiadas.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			0'2%

	7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.	CCL CD	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	sesiones totales en la 1ª evaluación		
--	---	-------------------------	---	---	--	--

BLOQUE 4: SINTAXIS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. La oración de relativo.	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	3 sesiones (21 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación 3 sesiones (24 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación	Prueba sintáctica en traducción Actividades diarias	15%
	2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			0'2%
	3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	CCL	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	CCL	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

	7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
--	---	--------------------------	--------------------------------	--	--	--

BLOQUE 5: ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PPONDERACIÓN
Períodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Vida cotidiana. La familia romana. Mitología y religión.	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	CSYC CEC SIEP CD	1ª EVALUACIÓN	6 sesiones (33 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación	LECTURAS SOBRE HECHOS HISTÓRICOS, POLÍTICOS, SOCIALES Y MITOÓGICOS DE LA ANTIGÜEDAD CON CUESTIONARIO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA AULA VIRTUAL	10%
	2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	CSYC CEC SIEP CD	2ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	CSYC CEC SIEP CD	2ª EVALUACIÓN			
	4. Conocer los principales dioses de la mitología.	CSYC CEC SIEP CD	3ª EVALUACIÓN			
	5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CSYC CEC SIEP CD	3ª EVALUACIÓN			
	6. Localizar de forma crítica y selectiva los	CD	1ª EVALUACIÓN			

elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
7. Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	CSYC CEC SIEP CD	2ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 6: TEXTOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.	1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	5 sesiones (38 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación 35 sesiones 1ª semana del 8 de enero a la 12ª semana del 29 de marzo. 33 sesiones 1ª semana del 1 de abril a la 11ª del 21 de junio.	Traducción de textos sencillos adaptados. Actividades diarias	40%
	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos traducidos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			0'2%
	3. Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido (preguntas en latín, resúmenes, etc.), como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 7: LÉXICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	3 sesiones (41 sesiones) de las 41 sesiones totales en la 1ª evaluación	Estudio de vocabulario latino y evoluciones fonéticas del latín al castellano AULA VIRTUAL	10%
	2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	3. Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

