

## 12 1º Y 2º DE FPB-MÓDULO COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I

<b>1-EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA 1º DE FPB.</b> <i>EPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA IES MAR SERENA CURSO 2019-2020</i> <b>BLOQUE DE CONTENIDOS I: COMUNICACIÓN-LENGUA .</b> UD ACONSEJABLES: presentes en todas las unidades como contenidos directos o transversales. <b>(33%)</b>				
Resultados de Aprendizaje	CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PESO	COMPETENCIAS BÁSICAS
<b>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura</b>	<b>-LENGUA ESCRITA:</b> Morfología.	- Interpreta y comunica información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación	Conoce y es capaz de identificar los tipos de palabras y de hacer un análisis morfológico de las mismas. <b>1%</b>	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y

<p><b>comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves relacionados.</b></p>	<p>Aplicación de las normas ortográficas y las normas gramaticales (coherencia semántica).</p>	<p>de forma estructurada de textos de progresiva complejidad. Elabora resúmenes transformando los datos recogido s para una exposición final.</p> <p>- Compara y selecciona recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales</p> <p>- Utilizar las tecnologías de la información y de la</p>	<p>Interpreta y comunica correctamente en lengua castellana, mostrando interés por las pautas de presentación de trabajos escritos, teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia y cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el destinatario, el vocabulario variado, específico y correcto según las normas lingüísticas y</p>	<p>artística Competencia Digital</p>
---	--	---	--	--

		<p>comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.</p> <p>- Desarrolla de habilidades que</p>	<p>los usos a que se destina.</p> <p><b>10%</b></p>	
	<p>El texto y los tipos de textos (narrativos, descriptivos, expositivos,</p>		<p>Aplica estrategias de lectura</p>	

argumentativos, dialogados).		favorezcan el desarrollo y	comprensiva, de análisis,	
Estrategias para la lectura y comprensión de textos de diversa naturaleza. Jerarquía e interrelación de ideas: extracción de idea principal, secundarias e intención del autor. Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio de la lectura. Lecturas individuales y en gran grupo comentadas. Selección adecuada de las fuentes de información.		asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y colaborativo.	síntesis y clasificación de forma estructurada de textos e progresiva complejidad. <b>5%</b> Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final. <b>2%</b>	
Composición y comprensión de textos escritos propios de la vida cotidiana y profesional-laboral: cartas, correos electrónicos, fax, comunicados, instancias, solicitudes, formularios, cuestionarios, carteles, informes, memorandos, currículum, carta de presentación,			Elabora autónomamente un currículum y una Carta de Presentación. <b>1%</b>	

	<p>notas , recursos, multas.</p>	
	<p>Presentación y formato de textos escritos en distintos soportes. Aplicación y uso del procesador de texto para la elaboración de documentación escrita: configuración de página (márgenes, estilos y fondos), configuración de párrafo (alineación, epígrafes, sangrías y estilos), manejo de tablas y formato de texto (tipos de letras, color, negrita, cursiva, etc.).</p>	<p>Usa el procesador de texto para la elaboración de documentos, y tiene habilidades básicas de configuración de página, párrafo, formato de texto y manejo de tablas.1%</p>

<b>3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</b>	<b>LENGUA ORAL</b> Variedad lingüística andaluza.	-Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar precisión, claridad y fluidez, utilizando lo s conocimiento	Conoce la variedad lingüística en España y las características del habla andaluza. <b>1%</b>
	Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral.	s sobre la lengua castellana para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.	Participa en conversaciones, coloquios y debates orales.
	Estrategias de comunicación oral en lengua castellana. Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. Estilo directo e indirecto. El diálogo y la exposición de ideas y argumentos	-Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos,	Comunica en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias razonadas
Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales.			

<p>Utilización de la lengua oral para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta. Pautas para evitar la interrupción en situaciones de comunicación oral y los usos discriminatorios de la expresión oral.</p>	<p>aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.</p> <p>-Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.</p> <p>-Desarrollar la iniciativa, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico</p>	<p>de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso, con actitud respetuosa y de cooperación.</p> <p>Interpreta mensajes procedentes de los medios de comunicación, académicos, o de otras fuentes, identificando sus características principales.</p> <p>Reconoce la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando o posibles</p>
---	---	--

		para resolver	respuestas e interacciones. Evita los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios	
--	--	------------------	--	--



		<p>situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de personal.</p>	<p>clasistas, racistas o sexistas. Desarrolla la propia sociabilidad a partir de un uso adecuado y eficaz de la lengua oral. <b>10%</b></p>
	<p>Presentación y composición oral: presentaciones del ámbito profesional, situaciones reales del ámbito laboral: la entrevista, la atención al público (coloquial, vulgar, popular) y las relaciones con personas de rango superior en el ámbito profesional.</p>		<p>Utiliza la lengua oral con autonomía para expresarse de forma coherente, cohesionada y correcta en los diversos contextos de la actividad profesional. <b>2%</b></p>

	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b></p>
--	--

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS II: COMUNICACIÓN- LITERATURA</b>				
<b>PRESENTE EN LAS UNIDADES DE HISTORIA (7%)</b>				
<b>5. Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana anteriores al siglo XIX, generando gustos estéticos para la construcción del gusto personal.</b>	<b>LITERATURA</b> - Lectura y comprensión de textos y fragmentos literarios seleccionados de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	-Desarrollar la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer.  -Conocimiento de las grandes etapas de la literatura, sobre todo española, los grandes autores españoles y andaluces con sus obras más destacadas.  -Generar criterios estéticos para la valoración del propio gusto personal.	-Conoce y compara las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana desde la Edad Media al siglo XVIII y sus obras más representativas y su autoría, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto. <b>5%</b>  -Conoce y valora la importancia de escritores andaluces. <b>1%</b>	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y

		-Expresar opiniones personales, reconociendo la intencionalidad de las obras.	-Expresa opiniones personales sobre la conexión entre su contenido y las propias experiencias vitales  <b>1%</b>	
	<b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b>			
	<b>BLOQUE DE CONTENIDOS III: SOCIEDAD-GEOGRAFÍA UD ACONSEJABLES: 3 (20%)</b>			
<b>1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y</b>	<b>GEOGRAFÍA FÍSICA.</b> - El relieve. El relieve en Andalucía. Hidrografía. Hidrografía en Andalucía.	-Comprensión del entorno en que se encuentra el alumno a gran y pequeña escala.	Comprende el entorno en que se encuentra a pequeña y gran escala y los fenómenos que	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender

<p><b>sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y</b></p>	<p>- Climas y paisajes naturales. Clima y paisajes en Andalucía.</p>	<p>-Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural. -Desarrollar</p>	<p>se desarrollan en el entorno o natural. <b>1%</b></p>	<p>Competencia para la autonomía y la</p>
--	--	--	--	---

<p><b>desarrollando actitudes y valores de aprecio de</b></p> <p><b>l</b></p> <p><b>patrimonio natural y artístico.</b></p>		<p>hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.</p>	<p>Adquiere nociones básicas de Geografía física: relieve, clima e hidrografía.</p> <p><b>5%.</b> Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.</p> <p><b>1%</b></p>	<p>iniciativa personal</p> <p>Competencia Matemática</p> <p>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.</p>
---	--	---	--	--

<p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar sus u comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</b></p>	<p><b>GEOGRAFÍA ECONÓMICA</b></p> <p>-Los sectores primario, secundario y terciario. Los sectores económicos en Andalucía.</p> <p>-Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos y racionalización de su consumo.</p> <p>-Trabajo cooperativo: el aprendizaje cooperativo como método.</p> <p>Normas de trabajo del equipo. Estrategias de trabajo cooperativo . Ventajas y problemas. Formación de los equipos de trabajo.</p>	<p>-Reconocer causas y rasgos propios de la geografía para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.</p> <p>-Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de</p>	<p>Elabora resúmenes transformando los datos recogidos y establece mapas conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y terciario), conociendo las principales características de cada uno de ellos.</p> <p><b>3%</b></p> <p>Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo. Usa correctamente las herramientas de comunicación</p>
---	--	--	---

		desarrollo personal.	social para el trabajo con los compañeros y compañeras. <b>4%</b>
	<p><b>GEOGRAFÍA HUMANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El medio rural y urbano.</li> <li>- Problemas medioambientales del medio: desertización y lluvia ácida, debilitamiento capa ozono y efecto invernadero y contaminación atmosférica</li> </ul>	-Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio o natural.	Comprende las características del entorno o inmediato en función de l contexto urbano o rural en el que se encuentra y valorando la



	<p>urbana.</p> <p>- Las ciudades andaluzas.</p>	<p>importancia de su conservación.</p> <p><b>3%</b></p> <p>Principales sistemas de explotación agraria existente en la comunidad autónoma andaluza identificando las principales políticas agrarias comunitarias en la región buscando dicha información a partir de páginas web de la Unión Europea.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Principales características del sector industrial de Andalucía, así como su organización empresarial señalando sus</p>	
--	---	--	--

			<p>industrias principales en un mapa de la comunidad autónoma andaluza.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Se han identificado el desarrollo y la transformación de las actividades terciarias.</p> <p><b>1%</b></p>	
--	--	--	---	--

	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Educación para el Desarrollo sostenible. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b></p>
--	--

**BLOQUE DE CONTENIDOS IV: SOCIEDAD-HISTORIA**

**UNIDADES ACONSEJABLES: 5 (40%)**

<p><b>1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de apreciación del patrimonio natural y artístico.</b></p> <p><b>2. Valora la construcción del espacio europeo hasta las</b></p>	<p><b>PREHISTORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herramientas de localización cronológica.</li> <li>- Las sociedades prehistóricas. Proceso de hominización.</li> <li>- Visita a algún resto artístico prehistórico en Andalucía.</li> </ul> <p><b>EDAD ANTIGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civilización griega. Las colonias en Andalucía.</li> <li>- La civilización clásica romana. El papel de Baetica en la economía y sociedad romana.</li> <li>- Evolución del arte.</li> </ul> <p><b>EDAD MEDIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La caída del Imperio romano en Europa y la construcción de la Europa medieval.</li> <li>- La sociedad estamental cerrada medieval.</li> <li>- La cultura musulmana.</li> <li>- La Península Ibérica medieval. Influencia de la cultura musulmana en al-Ándalus.</li> <li>- Evolución del arte europeo.</li> </ul> <p><b>EDAD MODERNA</b></p>	<p>-Saber ubicarse con corrección en el tiempo y el espacio para propiciar un aprendizaje significativo de los periodos posteriores.</p> <p>-Reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de los cambios y transformaciones sufridas por los grupos humanos a lo largo del tiempo.</p> <p>-Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos</p>	<p>Ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de cada una de las etapas que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales y mapas.</p> <p><b>15%</b></p> <p>Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la</p>	<p>Competencia lingüística</p> <p>Competencia social y ciudadana</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia para la autonomía y la iniciativa personal</p> <p>Competencia cultural y artística</p> <p>Competencia Digital</p>
---	---	--	---	--

<p><b>primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.</b></p>	<p>- El modelo de monarca autoritario europeo. La monarquía autoritaria en España: Los Reyes Católicos y Austrias Mayores.</p> <p>- El descubrimiento de América. El imperio español en América y su influencia en Europa, España y Andalucía.</p> <p>- La Europa de las monarquías absolutas.</p> <p>- La economía y la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</p> <p>- Evolución del arte europeo.</p> <p><b>CONTEMPORÁNEA SIGLO XIX:</b></p> <p>-Evolución política: principales acontecimientos. Eje espacio-temporal del siglo XIX.</p> <p>-Ideas económicas: de la fisiocracia y mercantilismo al liberalismo económico. Marxismo y anarquismo. El sindicalismo.</p>	<p>, para explicar las características propias de las sociedades actuales.</p> <p>-Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y</p>	<p>exposición de ideas <b>2%</b></p> <p>Se ha formado una memoria histórica que le vincula con el pasado, y le ayuda a comprender y actuar ante los problemas del presente. <b>1%</b></p> <p>Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua <b>1%</b></p> <p>Se han valorado la pervivencia y aportaciones de la cultura clásica</p>	
--	--	---	--	--

<p>- De la monarquía absolutista a la constitucional. La división de poderes, la soberanía nacional y la laicización del Estado. La constitución y el parlamentarismo como instrumentos políticos.</p> <p><b>Siglo XX:</b></p> <p>-Evolución política: principales acontecimientos. Eje espacio-temporal.</p> <p>-Ideologías políticas del siglo XX y sus consecuencias en el orden mundial actual.</p> <p>Crisis económicas del modelo capitalista y alternativas.</p> <p>-De la sociedad estamental a la sociedad de clases.</p> <p>Configuración de la sociedad actual: la sociedad del bienestar en el siglo XX y modelos alternativos en el siglo XX.</p> <p>-El sistema democrático y político español tras la Constitución de 1978. La construcción de la España democrática. El Estado Español (Andalucía).</p> <p>-Los problemas geopolíticos heredados del siglo XX: mundo árabe, desmembración de la URSS, populismo político, etc...</p>	<p>sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.</p> <p>-Reconocer su derechos y deberes como agente activo en la sociedad, para participar como ciudadano democrático.</p> <p>-Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, para participar como ciudadano democrático.</p>	<p>griega en la sociedad occidental actual al comparar ambas, señalando mediante la realización de una exposición oral global los aspectos de la vida cotidiana más relevantes tras la lectura de documentos escritos.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Se ha reconocido los diversos modelos políticos y aportaciones que la civilización romana clásica ha realizado a la sociedad</p>	
--	---	---	--

	<p>-Las corrientes artísticas en la Edad Contemporánea en España, Europa y el resto del mundo.</p> <p><b>GEOPOLÍTICA Y MUNDO ACTUAL</b></p> <p>- Eje espacio-temporal del siglo XXI.</p> <p>- La configuración actual del mundo. El modelo social.</p> <p>Conflictos internacionales actuales. Resolución de conflictos del sistema democrático actual.</p> <p>- Organizaciones Supraestatales: ONU, UE, G-8, FMI.</p> <p>-La mediación de la ONU y organismos internacionales. Los</p>	<p>-Valorar los problemas de la sociedad actual a partir del análisis de la información disponible y la concreción de hipótesis propias y razonadas de explicación de los fenómenos observados en situación de aprendizaje.</p>	<p>occidental actual. <b>2%</b></p> <p>Se ha analizado la transformación del mundo antiguo clásico al medieval, reconociendo la multiplicidad de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos organizando la información en tablas y cuadros resumen.</p> <p><b>2%</b></p> <p>Se han reconocido las características definitorias de la cultura</p>	
--	---	---	--	--



	Derechos Humanos. Las Organizaciones No Gubernamentales. (ONGs).		musulmana valorando su contribución a la	
--	--	--	--	--



			<p>construcción de la política, sociedad y economía de al-Ándalus <b>1%</b> Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos, mediante cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos</p>	
--	--	--	--	--

			<p>realizados con líneas del tiempo. <b>5%</b></p> <p>Se han descrito las principales características artísticas de las distintas épocas. <b>5%</b></p> <p>Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta.</p> <p>Valora el proceso de</p>	
--	--	--	--	--



		<p>unificación del espacio europeo e instituciones. <b>2%</b></p> <p>Conoce los rasgos esenciales del modelo democrático español y reconoce las principales instituciones políticas emanadas de ellas, así como la organización interna de la comunidad autónoma de Andalucía. <b>3%</b></p>	
		<p><b>Temas transversales: Educación en Valores. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Trabajo en equipo. Comprensión Lectora.</b></p>	

**Expresión Oral y  
Escrita.**

**CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

INFORME 1 FPB. Grupo formado por 11 alumnos con bajísimo nivel académico. La mayoría de alumnos tiene problemas de comprensión lectora, expresión y ortografía. El comportamiento es aceptable, aunque son poco trabajadores. No ha sido necesaria ninguna adaptación.

**10.5 RELACIÓN DE OBJETIVOS, CONTENIDOS,  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE  
EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA 2º DE  
FPB.**

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS I: COMUNICACIÓN-LENGUA .</b>  UD ACONSEJABLES: presentes en todas las unidades como contenidos directos o transversales.  <b>(33%)</b>				
Resultados de Aprendizaje	CONTENIDOS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PESO	COMPETENCIAS BÁSICAS
<b>4. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando</b>	<b>LENGUA ESCRITA:</b>  -Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. - Estilo directo e indirecto. - Normas gramaticales generales. Corrección ortográfica. Presentación y formato.	- Interpreta y comunica información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias sistemáticas de lectura comprensiva, de análisis,	Conoce y es capaz de identificar los tipos de palabras y de hacer un análisis morfológico de las mismas.  <b>1%</b>	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal

<b>estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias para la lectura y comprensión de textos de diversa naturaleza. Naturaleza del texto: descripción, argumentación, exposición, narración, instrucción.</li> <li>- Jerarquía e interrelación de ideas.</li> <li>- Dificultades de comprensión de palabras y oraciones, de</li> </ul>	síntesis y clasificación de forma estructurada de textos de progresiva	Interpreta y comunica correctamente en lengua castellana, mostrando interés por las pautas de presentación d e trabajos escritos,	Competencia cultural y artística Competencia
--	--	--	---	---



<p><b>análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves relacionados</b></p>	<p>comprensión del contexto, de estilo del autor.</p> <p>- Conectores textuales: causa, consecuencia, condición e hipótesis.</p> <p>- Composición y análisis de textos propios de la vida cotidiana y profesional-laboral (narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, dialogados).</p> <p>- Noticias y artículos en prensa escrita y on-line. Documentos históricos y gráficas. Cartas.</p> <p>Entrevistas. Diarios, blogs y artículos de opinión. Contrato. Nómina.</p> <p>Facturas. Informes de trabajo y presentación de resultados.</p> <p>Descripciones de personas, espacios y objetos.</p> <p>Instrucciones de funcionamiento y/o montaje artefacto o útil.</p> <p>Publicidad: folletos, panfletos, publicidad on- line,...</p> <p>-Análisis, comprensión y composición de textos escritos a partir de las tecnologías de la información y la comunicación: Programas de mensajería instantánea, Programas de redes sociales, Programas de correo electrónico, Programas de consulta enciclopédica on-lin</p>	<p>complejidad. Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final.</p> <p>- Compara y selecciona recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales</p> <p>- Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.</p>	<p>teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia y cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el destinatario, el vocabulario o variado, específico y correcto según las normas lingüísticas y los usos a que se destina.</p> <p><b>10%</b></p> <p>Aplica estrategias de lectur a comprensiva, de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada de</p>	<p>Digital</p>
---	--	--	--	----------------

	<p><b>LENGUA ORAL</b></p> <p>-Variedad lingüística andaluza.</p> <p>- Aplicación de las normas lingüísticas en la comunicación oral. Estrategias de comunicación oral en lengua castellana. Niveles del lenguaje: coloquial, formal, vulgarismos. Estilo directo e indirecto. El diálogo y la exposición de ideas y argumentos.</p> <p>- Audiciones orales. Técnicas de escucha activa en la comprensión de textos orales. Estructura interna e intencionalidad del emisor.</p> <p>- Utilización de la lengua oral para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular</p>	<p>- Desarrolla de habilidades que favorezcan el desarrollo y asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y colaborativo.</p>	<p>textos de progresiva complejidad. <b>5%</b></p> <p>Elabora resúmenes transformando los datos recogidos para una exposición final. <b>2%</b></p> <p>Elabora autónomamente un curriculum y una Carta de Presentación. <b>1%</b></p> <p>Usa el procesador de texto para la elaboración de documentos, y tiene habilidades básicas de configuración de página, párrafo, formato de texto y</p>	
--	--	---	---	--

			manejo de tablas.	
--	--	--	-------------------------	--

			<b>1%</b>	
--	--	--	-----------	--

<p><b>3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</b></p>	<p>la propia conducta. Pautas para evitar la disrupción en situaciones de comunicación oral y los usos discriminatorios de la expresión oral.</p> <p>- Presentación y composición oral: presentaciones del ámbito profesional, situaciones reales del ámbito laboral: la entrevista, la atención al público (coloquial, vulgar, popular) y las relaciones con personas de rango superior en el ámbito profesional.</p>	<p>-Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar precisión, claridad y fluidez, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.</p> <p>-Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución</p>	<p>Conoce la variedad lingüística en España y las características del habla andaluza.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Participa en conversaciones, coloquios y debates orales . Comunica en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa , estrategias razonadas de composición y las normas lingüísticas correctas en cada caso, con actitud</p>
---	--	--	---

		<p>pacífica de los conflictos.</p> <p>-Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.</p> <p>-Desarrollar la iniciativa, así como la confianza en sí mismo,</p>	<p>respetuosa y de cooperación.</p> <p>Interpreta mensajes procedentes de los medios de comunicación, académicos, o de otras fuentes, identificando sus características principales.</p> <p>Reconoce la intención comunicativa y la estructura temática de la comunicación oral, valorando o posibles respuestas e interacciones.</p> <p>Evita los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o</p>	
--	--	--	--	--

			sexistas. Desarrolla la	
--	--	--	----------------------------	--





		<p>participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.</p>	<p>propia sociabilidad a partir de un uso adecuado y eficaz de la lengua oral. <b>10%</b></p> <p>Utiliza la lengua oral con autonomía para expresarse de forma coherente, cohesionada y correcta en los diversos contextos de la actividad profesional. <b>1%</b></p>	
	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b></p>			

<b>BLOQUE DE CONTENIDOS II: COMUNICACIÓN- LITERATURA</b>				
<b>PRESENTE EN LAS UNIDADES DE HISTORIA (7%)</b>				
<b>5. Interpreta textos literarios representativos de literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto histórico, sociocultural y literario y generando criterios estéticos para la valoración del gusto personal.</b>	<b>LITERATURA</b>  -Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer.  -Lectura, comprensión e interpretación de textos y fragmentos literarios en lengua castellana desde el siglo XIX que incluyan autores andaluces de cada período y/o estilo: Romanticismo, Realismo, Modernismo y “Generación del 98”, Novecentismo.  - Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época.  -Lectura, comprensión e interpretación de textos y fragmentos literarios en lengua castellana desde el siglo XX que incluyan autores andaluces de cada período y/o estilo. «La Generación	-Desarrollar la autonomía lectora y aprecio de la lectura como fuente de conocimiento y placer.  -Conocimiento de las grandes etapas de la literatura, sobre todo española, los grandes autores españoles y andaluces con sus obras más destacadas.  -Generar criterios estéticos para la valoración del propio gusto personal.  -Expresar opiniones personales,	-Conoce y compara las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana desde el siglo XIX hasta la actualidad y sus obras más representativas y su autoría, reconociendo la intención del autor y relacionándolo con su contexto.  -Conoce y valora la importancia de escritores andaluces.	Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y

			-Expresa opiniones	
--	--	--	-----------------------	--

	<p>del 27». La literatura española desde 1939 hasta nuestros días. La literatura hispanoamericana. Lectura y recitado de poemas, pequeños fragmentos y comentario en voz alta de temas, estilo y argumentos o temas de la época.</p> <p>- Lectura y trabajo en clase de una obra literaria del siglo XX (Se propone la obra “La Sombra del Águila”).</p> <p>- Conocimiento y utilización de bibliotecas de aula, centro y virtuales.</p>	<p>reconociendo la intencionalidad de las obras.</p>	<p>personales sobre la conexión entre su contenido y las propias experiencias vitales</p> <p><b>1%</b></p>	
	<p><b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</b></p>			
	<p><b>BLOQUE DE CONTENIDOS III: SOCIEDAD-GEOGRAFÍA UD ACONSEJABLES: 3 (20%)</b></p>			

<p><b>1. Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio de</b></p> <p><b>l patrimonio natural y artístico.</b></p> <p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus</b></p>	<p><b>GEOGRAFÍA FÍSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El relieve. El relieve e hidrografía en España.</li> <li>- Climas y paisajes naturales. españoles</li> </ul> <p><b>GEOGRAFÍA ECONÓMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sectores primario, secundario y terciario. Los sectores económicos en España.</li> <li>- Toma de conciencia del carácter agotable de los recursos y racionalización de su consumo.</li> <li>- Trabajo cooperativo: el aprendizaje cooperativo como método. Normas de trabajo del equipo. Estrategias de trabajo cooperativo. Ventajas y problemas. Formación de los equipos de trabajo.</li> </ul> <p><b>GEOGRAFÍA HUMANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El medio rural y urbano.</li> <li>- Problemas medioambientales del medio: desertización y lluvia ácida, debilitamiento capa ozono y efecto invernadero y contaminación atmosférica urbana.</li> <li>- Las ciudades españolas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión del entorno en que se encuentra el alumno a gran y pequeña escala.</li> <li>- Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural.</li> <li>- Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural.</li> <li>- Reconocer causas y rasgos propios de la geografía para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.</li> <li>- Desarrollar trabajos en</li> </ul>	<p>Comprende el entorno en que se encuentra a pequeña y gran escala y los fenómenos que se desarrollan en el entorno natural.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Adquiere nociones básicas de Geografía física: relieve, clima e hidrografía. <b>5%</b></p> <p>Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.</p> <p><b>1%</b></p> <p>Elabora resúmenes transformando los datos recogidos y</p>	<p>Competencia lingüística</p> <p>Competencia social y ciudadana</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia para la autonomía y la iniciativa personal</p> <p>Competencia Matemática</p> <p>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural.</p>
--	--	---	---	---

<p><b>instituciones , sus formas de funcionamie nt o y las diferentes organizacion e s políticas y económicas en que se</b></p>		<p>equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los</p>	<p>establece mapa s conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y</p>	
---	--	--	--	--

<p><b>manifiesta</b> <b>e</b> <b>infiriendo</b> <b>pautas</b> <b>d</b> <b>e actuación</b> <b>para</b> <b>acomodar</b> <b>s</b> <b>u</b> <b>comportami</b> <b>e nto al</b> <b>cumplimient</b> <b>o de</b> <b>dicho</b> <b>s principios.</b></p>		<p>demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.</p>	<p>terciario), conociendo la s principales características de cada uno de ellos. <b>3%</b></p> <p>Trabaja en equipo profundizando en las estrategias propias del trabajo cooperativo. Usa correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo con los compañeros y compañeras. <b>4%</b></p>	
--	--	--	--	--

		<p>-Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio o natural.</p>	<p>Comprende las características del entorno inmediato en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra y valorando la importancia de su conservación.</p> <p><b>3%</b></p> <p>Principales características del sector industrial español, así como su organización empresarial señalando sus industrias principales en un mapa del territorio nacional.</p> <p><b>2%</b></p> <p>Se han identificado el desarrollo y la transformación de las</p>	
--	--	--	---	--



			actividades terciarias.  1%	
	<b>-Temas transversales: Educación en Valores. Trabajo en equipo. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Educación para el Desarrollo sostenible. Comprensión Lectora. Expresión Oral y Escrita.</b>			

**BLOQUE DE CONTENIDOS IV: SOCIEDAD-HISTORIA**

**UNIDADES ACONSEJABLES: 5 (40%)**

<p><b>2. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.</b></p>	<p><b>VALORACIÓN DE LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS</b></p> <p>- El sistema democrático y político español tras la Constitución de 1978. La construcción de la España democrática. La separación de poderes (Parlamento y Senado, Gobierno y Tribunales de Justicia: - Constitucional, Supremo, Audiencias-). Las comunidades autónomas.</p> <p>- Los Estatutos de la Comunidad Autónoma de Andalucía. La separación de poderes (Parlamento de Andalucía, Consejo de Gobierno y Tribunal Superior de Justicia de Andalucía).</p>	<p>-Saber ubicarse con corrección en el tiempo y el espacio para propiciar un aprendizaje significativo de los periodos posteriores.</p> <p>Reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de los cambios y transformaciones sufridas por los grupos humanos a lo largo del tiempo.</p>	<p>Ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de cada una de las etapas que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales y mapas.</p> <p><b>15%</b></p>	<p>Competencia lingüística Competencia social y ciudadana Aprender a aprender Competencia para la autonomía y la iniciativa personal Competencia cultural y artística Competencia Digital</p>
<p><b>6. Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas</b></p>	<p>- Los primeros intentos de unión económica europea a la U.E. Estructura y funcionamiento.</p> <p>- La Organización de Naciones Unidas. Organización interna. Funcionamiento. Instituciones. La Declaración Universal de Derechos Humanos.</p>	<p>-Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos</p>	<p>Adquiere vocabulario específico y propio para construir su propio discurso</p>	

<p><b>de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta e infiriendo pautas de actuación para acomodar su comportamiento al cumplimiento de dichos principios.</b></p>	<p>-Los Derechos Humanos en la vida cotidiana. Conflicto s internacionales actuales. Resolución de conflictos del sistema democrático actual. La mediación de la ONU y organismos internacionales en la resolución de conflictos actuales.</p> <p>-El G-8 y otras organizaciones supranacionales. El Fondo Monetario Internacional y la OCDE. El Defensor del Pueblo. Las Organizaciones No Gubernamentales. (ONG's).</p> <p>-La configuración actual del mundo. El modelo social. Las crisis económicas. Conflicto s internacionales actuales. Resolución de conflictos del sistema democrático actual. La mediación</p>	<p>, para explicar las características propias de las sociedades actuales.</p> <p>-Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y</p>	<p>en la exposición de ideas.</p> <p><b>2%</b></p> <p>Se ha formado una memoria histórica que le vincula con el pasado, y le ayuda a comprender y actuar ante los problemas del presente. <b>5,5%</b></p> <p>Infiere las características esenciales de las sociedades contemporánea s a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en</p>	
--	---	---	--	--



	<p>de la ONU y organismos internacionales. Los Derechos Humanos. Las (ONG's).</p>	<p>artísticas.</p>	<p>distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos, mediante cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos realizados con líneas del tiempo. <b>6,5%</b></p> <p>Valora los principios básicos del sistema democrático analizando sus instituciones, sus formas de funcionamiento y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se manifiesta.</p> <p>Valora el proceso de unificación del espacio</p>	
--	---	--------------------	---	--

		<p> europeo e  instituciones.  <b>7%</b></p> <p> Conoce los  rasgos  esenciales del  modelo  democrático  español y  reconoce las  principales  instituciones  políticas  emanadas de  ellas, así como  la organización  interna de la  comunidad</p>	
--	--	---	--

		autónoma de Andalucía. <b>4%</b>	
<b>Temas transversales: Educación en Valores. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Trabajo en equipo.</b> <b>Comprensión Lectora.</b> <b>Expresión Oral y Escrita.</b>			

### . CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

Al ser una materia de ámbito el porcentaje que corresponde a cada materia que la compone sería el siguiente: 30% Lengua

30% Sociales

40% Inglés

El valor de las distintas pruebas objetivas será de un 60%

- LOS TRABAJOS, ACTIVIDADES, PROYECTOS, LECTURAS Y DEMÁS TAREAS TENDRÁN UN VALOR DE UN 40%

Se harán recuperaciones por bloques al final de cada trimestre y recuperaciones finales en Junio y Septiembre.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS

INFORME 2FPB. Grupo formado por 8 alumnos con muy bajo nivel académico, algo habitual en estos cursos; no obstante son bastante trabajadores y tienen buen comportamiento. Un alumno es candidato a ACIS, pero, de momento, vamos a intentar que siga el curso normal de la clase para que no se sienta desplazado.



