

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**HISTORIA DE ESPAÑA.**

**2º BACHILLERATO.**

**CURSO 2020-2021.**



## **HISTORIA DE ESPAÑA.**

### **11.4.3.1.- INTRODUCCIÓN**

La Historia de España es una materia general del bloque de asignaturas troncales obligatoria para todo el alumnado de 2.º de Bachillerato y en las distintas modalidades del mismo.

El estudio de la Historia, y en concreto de la Historia de España en el segundo curso de Bachillerato y con carácter de obligatoriedad para todas las modalidades del mismo, nos reconoce su importancia para la formación de la conciencia de los tiempos presentes a la luz de los acontecimientos pasados.

Resaltamos su carácter formativo, ya que se pretende desarrollar capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico.

La Historia de España pretende ofrecer una visión de conjunto de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el actual Estado español, sin olvidar por ello su pluralidad interna y su pertenencia a otros ámbitos más amplios.

Toda formación académica debe basarse en el conocimiento de los hechos y sacar conclusiones a partir de ellos, para formar ciudadanos y ciudadanas capaces de tomar decisiones responsables basadas en el reconocimiento de los esfuerzos, superaciones, conflictos y sacrificios que nos han llevado a la situación actual.

La Historia de España es un ejemplo donde se desarrollan todos los hechos que nos llevan a potenciar el carácter formativo de los mismos, para reforzar en el alumnado sus capacidades de espíritu crítico, análisis, interpretación de elementos complejos, dominio de las técnicas del trabajo intelectual y razonamiento.

Contribuye a la formación de ciudadanos y ciudadanas responsables, plenamente conscientes de sus derechos y obligaciones, así como del esfuerzo y sacrificio que muchos de sus conciudadanos hicieron para llegar a los tiempos actuales.

Concebida como materia común para todas las modalidades de Bachillerato, ofrece al alumnado que llega a la vida adulta, la posibilidad de conocer la Historia de España de manera continua y sistemática.

El conocimiento de nuestra Historia de forma global, continua, precisa y científica, nos ayuda a tener una visión enriquecedora e integradora de nuestro pasado, de sus logros y de sus fracasos.

El dar una mayor carga a los bloques referidos a la Historia Contemporánea de España pretende acercar los episodios más próximos de nuestra Historia para formar un espíritu más crítico e informado de nuestra actual realidad, sin renunciar por ello al conocimiento de los bloques anteriores, pues en gran medida la pluralidad de la España actual solo es comprensible si nos remontamos a procesos y hechos que tienen su origen en un pasado remoto.

De este modo, se dedica un primer bloque a los comienzos de nuestra Historia, desde los primeros humanos a la monarquía visigoda. El segundo bloque se refiere a la Edad Media, desde la conquista musulmana de la Península. Los dos siguientes estudian la Edad Moderna, hasta las vísperas de la Revolución Francesa. Los ocho restantes están dedicados a la Edad Contemporánea.

Es a través del estudio de la Historia de España como pretendemos conocer mejor y más ampliamente la realidad de nuestra Comunidad Autónoma, su encaje en la Península, en Europa, en América y en el resto del mundo.

Se pretende desarrollar y poder adquirir valores y hábitos de comportamiento que ayuden a tener una conciencia solidaria, responsable y decidida en la defensa de la libertad, los derechos humanos, los valores democráticos y el compromiso con una sociedad plural y responsable de su Historia en común.

Andalucía, como parte existencial de la Historia de España, será objeto de una especial atención acudiendo al criterio de especificidad y singularidad, dentro de los procesos comunes que en el devenir histórico se producen. Interesan resaltar y contextualizar los acontecimientos y problemáticas que más ayuden a comprender la realidad actual de nuestra Comunidad,

atendiendo a los fenómenos más significativos en la construcción de elementos específicos que vayan definiendo los momentos actuales, sus logros y fracasos, ayudando a tener una perspectiva histórica de nuestras necesidades, ventajas, oportunidades, logros y retos, tanto de carácter individual como colectivo.

La enseñanza de la Historia de España tratará de lograr que los alumnos y alumnas adquieran las competencias clave que le permitan alcanzar un desarrollo integral de sus potencialidades como ciudadanos y ciudadanas plenamente conscientes de sus derechos y obligaciones.

#### **11.4.3.2.- CONTENIDOS TRANSVERSALES**

En relación a los temas transversales, la Historia de España nos ofrece la oportunidad de que el alumnado profundice en la concienciación de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio del desarrollo de esta en las distintas épocas, contribuyendo así a la lucha contra la violencia de género y a la no discriminación basada en discapacidad o por cualquier condición o circunstancia personal o social. Desde esta materia se facilitará la resolución de los conflictos pacíficamente, promoviendo los valores de libertad, justicia, igualdad, pluralismo político, democracia, respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia. Igualmente, se realizarán actividades que permitan desarrollar en el alumnado una actitud de respeto al medio ambiente, al desarrollo sostenible, a la lucha contra los abusos y el maltrato a las personas.

#### **11.4.3.3.- COMPETENCIAS**

El estudio de los diversos textos y fuentes escritas potenciará la adquisición de la comunicación lingüística (CCL), junto a una metodología activa y participativa. El manejo de las diversas técnicas de análisis económico y demográfico, referido a los diversos momentos de nuestra Historia, nos facilitará el adquirir la competencia matemática y el estudio de los avances científicos y tecnológicos (CMCT), manejar las competencias básicas en la comprensión de los cambios que dichos avances realizan en las distintas sociedades hispánicas.

Desde esta materia se contribuye al desarrollo de la competencia digital (CD) potenciando el uso de tecnología digital para acceder a las distintas fuentes de información que se emplean en el estudio de nuestra materia y realizar análisis de los hechos históricos que permitan su comprensión. El mundo audiovisual y digital son herramientas imprescindibles para conocer nuestro pasado y adquirir los conocimientos básicos para el análisis del mismo.

En el desarrollo de nuestro devenir histórico, continuamente vemos cómo se suceden hechos, causas y consecuencias, esto nos permite profundizar en la competencia de aprender a aprender (CAA), tratando de que nuestros alumnos y alumnas adquieran el hábito de construir modelos de razonamiento basados en el conocimiento de realidades complejas, y llevar a la práctica diaria esos procesos de toma de decisiones adquiriendo opiniones razonadas y sujetas a criterios científicos.

El estudio de la materia Historia de España se ofrece como una gran oportunidad para adquirir los elementos indispensables para tener las competencias básicas de los conocimientos y usos sociales, así como desarrollar y adquirir las normas de comportamiento cívicos que nos hemos dado. El estudio de cómo han cambiado las reglas, modelos, roles y los elementos considerados útiles en el campo de las competencias sociales y cívicas (CSC), nos permitirá tener un mayor grado de madurez y fomentar un sentido de la iniciativa al comprender y manejar los factores y agentes de los cambios históricos que se producen. Conocer a los individuos precursores y a las colectividades que inciden en el avance de nuestra sociedad nos ayuda a valorar las resistencias que hay que vencer. Nuestros avances en el terreno de la navegación, modelos políticos, arte, derecho, entre otros, son el mejor ejemplo de una sociedad en constante cambio y transformación.

En relación a la competencia Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP) se incluirán personajes y situaciones históricas que han distinguido por su iniciativa y espíritu

emprendedor, y se destacará la contribución española a los logros históricos universales, dentro de su diversidad, y en concreto de Andalucía, señalando su papel primordial como puente entre civilizaciones y en el descubrimiento, conquista y administración del Nuevo Mundo.

El respeto a la diversidad cultural, en todas sus expresiones (CEC) y manifestaciones es trabajo a destacar en la materia, uniendo estos valores de tolerancia y respeto al conocimiento de nuestra propia Historia. La Historia de España nos muestra magníficos ejemplos de tolerancia, con periodos de persecución e intransigencia.

#### 11.4.3.4.- PERIODIZACIÓN

**PRIMERA EVALUACIÓN: Bloques 0 al 4**

**SEGUNDA EVALUACIÓN: Bloques 5 al 8**

**TERCERA EVALUACIÓN: Bloques 9 al 12**

#### 11.4.3.5.- CONTENIDOS, CRITERIOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CON PORCENTAJES ASOCIADOS A ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE/COMPETENCIAS CLAVE	PES O	INSTRUMENTOS
<p><b>Bloque 0.</b> <b>Cómo se escribe la Historia criterios comunes.</b></p> <p>El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</p>	<p>1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC.</p> <p>1.1.-Maneja de manera adecuada las distintas fuentes de información.</p> <p>2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos. CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p> <p>2.1-. Elabora líneas del tiempo referentes a la Prehistoria.</p> <p>3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. CCL, CD SIEP.</p> <p>3.1-. Comenta textos históricos con rigor crítico.</p> <p>4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.</p> <p>3.1-. Comenta textos históricos con rigor crítico.</p>	<p>30%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p>	<p>PRUEBAS (80%) EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE LAS</p>

<p><b>Bloque 1.</b> <b>La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)</b></p> <p>La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.</p> <p>La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</p> <p>Hispania romana: conquista y romanización de la Península; el legado cultural romano.</p> <p>La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza. Influencias bizantinas en el sur de la Península.</p>	<p>1.-Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias. CCL, CMCT, CAA.</p> <p>1.1.-Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.</p> <p>1.2.-Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.</p> <p>1.3.-Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.</p> <p>1.4.-Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder.</p> <p>1.5.- Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	<p>10%</p>	<p>ACTIVIDADES (10%) REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN( TANTO INDIVIDUAL COMO EN PEQUEÑO GRUPO).(10%)</p>
<p><b>Bloque 2.</b> <b>La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)</b></p> <p>Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y</p>	<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMTC, CD, CAA, CEC.</p> <p>1.1.- – Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la Península.</p> <p>1.2.- Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>2. Explicar la evolución y configuración</p>		

<p>arte.</p> <p>Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía. El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad.</p> <p>Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p> <p>Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra. El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.</p>	<p>política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas. CCL, CD, CAA, SIEP, CEC.</p> <p>1.2-. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. CSC, CEC, SIEP, CAA, CMCT.</p> <p>1.2-. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP.</p> <p>1.2-. 5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. CSC, CEC, CAA.</p> <p>5.1-.Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus y las aportaciones de cada cultura .</p>		
---	--	--	--



**Bloque 3.  
La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)**

Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.

El descubrimiento de América, su conquista y organización. Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa.

El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo

1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. CCL, CMCT, CSC, SIEP, CEC. –

1.1.-Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.

1.2.-. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.

2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. CCL, CD, CAA, SIEP.

1.1.-Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.

2.1.-.– Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.

3.-Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. CCL, CD, CAA.

1.1.-. -.-.Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.

3.1.-. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.

4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC.

4.1.-. Representa una línea del tiempo

<p>XVII; los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la perdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</p> <p>El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte. La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.</p>	<p>desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>		
<p><b>Bloque 4.</b> <b>España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)</b></p> <p>Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: Una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.</p> <p>Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. CCL, CD, CAA.       <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1-. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.</li> </ol> </li> <li>2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. CCL, CD, CMCT, CAA.       <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1-. Analiza y comenta el texto de Jovellanos sobre “La reforma agraria”.</li> <li>2.2-. Analiza y comenta un texto histórico sobre las reformas de Carlos III.</li> </ol> </li> <li>3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. SIEP, CMCT.       <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1-. Analiza y comenta el texto de Jovellanos sobre “La reforma</li> </ol> </li> </ol>		



<p>La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p> <p>La Ilustración en España: proyectistas, innovadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.</p> <p>El fomento de las reformas en Andalucía, las nuevas poblaciones.</p>	<p>agraria”.</p> <p>2.2-. Analiza y comenta un texto histórico sobre las reformas de Carlos III.</p> <p>4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía. CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p> <p>4.1-.Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII, a través del análisis de un texto.</p> <p>5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión. CCL, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC</p> <p>2.2-. Analiza y comenta un texto histórico sobre las reformas de Carlos III.</p>		
<b>TOTAL</b>		100%	

<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.</b>	<b>PES O</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<p><b>Bloque 5.</b> <b>La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo.</b></p> <p>El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción</p>	<p>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. CD, CAA, CCL.</p> <p>1.1.-.- Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos</p> <p>2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. CSC, CEC, CAA.</p> <p>2.1.-.- Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812 a través de un trabajo de</p>		

<p>absolutista.</p> <p>La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p> <p>La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.</p>	<p>documentación.</p> <p>3.-Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. CSC, CAA.</p> <p>3.1.-– Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</p> <p>4.-Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. CSC, CEC.</p> <p>4.1-. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas a partir de documentos históricos.</p> <p>5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos. CEC, CSC.</p> <p>5.1-.Búsqueda de información sobre Goya y sus pinturas de temática política.</p>	<p>30%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p> <p>10%</p>	<p>PRUEBAS (80%) EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES (10%) REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN( TANTO INDIVIDUAL COMO EN PEQUEÑO GRUPO).(10%)</p>
<p><b>Bloque 6.</b> <b>La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)</b></p> <p>El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.</p> <p>El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo</p>	<p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. CSC, CAA.</p> <p>1.1-. – Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</p> <p>1.2-. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</p> <p>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares</p>		

<p>liberal; la nueva sociedad de clases.</p> <p>El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</p> <p>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</p>	<p>y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. CSC, CCL, CD.</p> <p>2.1.- Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</p> <p>2.2.- Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares</p> <p>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. CCL, CSC, CEC.</p> <p>2.2.- Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares</p> <p>4.-Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. CAA, CSC, CCL.</p> <p>4.1.- Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</p> <p>5.-Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional. CSC, SIEP, CD, CCL.</p> <p>5.1.- Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX, a través del análisis de documentos históricos.</p>		
<p><b>Bloque 7.</b> <b>La Restauración Borbónica: implantación y</b></p>	<p>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. CSC,</p>		

<p><b>afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)</b></p> <p>Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</p> <p>La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y el valenciano, el movimiento obrero.</p> <p>Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</p> <p>La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.</p>	<p>CAA.</p> <p>1.1— Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.</p> <p>2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. CSS, CCL, CEC.</p> <p>1.1-. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas .</p> <p>3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político. SIEP, CEC, CD.</p> <p>3.1-. Análisis y comentario de textos históricos.</p> <p>4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. CMTC, CEC, CD, CSC.</p> <p>4.1-. Explica la política española respecto al problema de Cuba.</p> <p>4.2-.Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.</p>		
<p><b>Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.</b></p> <p>Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción</p>	<p>1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. CMCT, CD, SIEP.</p> <p>1.1-. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.</p>		

<p>de Calaluña.</p> <p>Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</p> <p>Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</p> <p>Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</p> <p>El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</p> <p>Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.</p> <p>Los problemas de la industrialización de Andalucía, el fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación.</p> <p>Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.</p>	<p>2.-Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas. SIEP, CD, CMCT.</p> <p>2.1-.-. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.</p> <p>2.2-.-. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.</p> <p>2.3-.-. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.</p>		
<b>TOTAL</b>		100%	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.</b>	<b>PES O</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>Bloque 9. La crisis del</b>	1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la		

<p><b>Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)</b></p> <p>Intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces. Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.</p> <p>La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el «trienio bolchevique» en Andalucía.</p> <p>La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</p> <p>Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo</p>	<p>crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus acciones más importantes. CSC, SIEP, CEC.</p> <p>1.1-. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos. CAA, CSC, CEC.</p> <p>2.1-. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.</p> <p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. CSC, CEC, CAA, CCL.</p> <p>3.1-. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.</p> <p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos. CMCT, CD, SIEP, CCL.</p> <p>4.1-. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX a través del comentario y análisis de documentos gráficos.</p>	<p>30%</p> <p>30%</p> <p>20%</p> <p>10%</p> <p>10%</p>	<p>PRUEBAS (80%) EVOLUCIÓN Y OBSERVACIÓN DE LAS ACTIVIDADES (10%) REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN DE TRABAJO DE</p>
--	--	--	--



<p>estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.</p>			<p>INVESTIGACIÓN(TANTO INDIVIDUAL COMO EN PEQUEÑO GRUPO) (10%).</p>
<p><b>Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)</b></p> <p>El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</p> <p>El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.</p> <p>El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</p> <p>La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las</p>	<p>1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29. CD, SIEP, CSE, CCL, CEC.</p> <p>1.1-.Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.</p> <p>1.2— Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones</p> <p>2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. CEC, CAA, CCL.</p> <p>1.2— Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones</p> <p>3-.Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. CSC, CAA, CCL, CEC.</p> <p>3.1-. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>3.2-. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.</p>		

<p>consecuencias de la guerra.</p> <p>La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36. Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movimiento autonomista andaluz. Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.</p>	<p>3.3-.Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.</p> <p>3.4-. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p> <p>3.5-.Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.</p> <p>4-.Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas. CEC, CSC, CAA, CCL.</p>		
<p><b>Bloque 11.</b> <b>La Dictadura Franquista (1939-1975)</b></p> <p>La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. Los años del «desarrollismo»; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</p> <p>El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades</p>	<p>1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. CAA, CSC, CEC.</p> <p>1.1-. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</p> <p>1.2-. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.</p> <p>1.3-. Explica la organización política del Estado franquista.</p> <p>1.4-. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.</p> <p>1.5-.– Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional a través de trabajo de investigación.</p> <p>1.6-.– Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país a través de documentos históricos.</p> <p>2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. CEC, SIEP, CSC.</p> <p>2.1-. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.</p>		

<p>exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</p> <p>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</p>			
<p><b>Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)</b></p> <p>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p> <p>Los gobiernos constitucionales; el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. CAA, CSC.       <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1-.Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos .</li> <li>1.2-. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.</li> <li>1.3-.Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.</li> </ol> </li> <li>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. CMCT, CE, SIEP.</li> <li>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa. CSC, CEC, CAA.       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1-.– Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus</li> </ol> </li> </ol>		

<p>la OTAN; la plena integración en Europa.</p> <p>El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.</p>	<p>características esenciales.</p> <p>3.2.- Elaborar un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señalar los principales acontecimientos de cada una de ellas.</p> <p>3.3.- Analizar la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p> <p>4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos. CSC, SIEP, CEC.</p> <p>4.1.- Analizar el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.</p>		
--	--	--	--

#### 11.4.3.6 METODOLOGÍA:

Tenemos que tener en cuenta que nuestra metodología se debe adaptar a las nuevas circunstancias que tenemos en el curso actual y hay que abordar diferentes escenarios.

**En el supuesto de semipresencialidad actual** nuestra metodología se debe adaptar a dos escenarios: uno presencial y otro telemático.

En el escenario presencial la metodología va orientada a la explicación y análisis de los contenidos de la materia, priorizando aquellos contenidos que tienen mayor peso en la EvAU. Se utilizarán los medios necesarios en los que la presencia del docente tenga más peso como son las explicaciones guiadas, la corrección de dudas o las orientaciones sobre el método de estudio y prácticas que debe realizar el alumnado durante este curso. Por lo tanto la clase magistral tendrá un gran peso en esta metodología y la resolución de dudas.

En el escenario telemático se seguirá avanzando en la adquisición de contenidos colgando en la moodle las herramientas que les permitan al alumnado la adquisición de tales contenidos, tales como páginas webs, vídeos, podcast o imágenes.

Además, el docente subirá a la plataforma todos los temas que confeccionan los contenidos de la materia de forma clara para que el alumnado tenga fácil acceso a los mismos.

El docente elegirá los contenidos más sencillos de asimilar por el alumnado para avanzar en este escenario telemático ya que la labor del mismo como "guía" en la adquisición de estos nuevos contenidos se ve disminuida. Todas las semanas subirá dichos contenidos a la moodle teniendo

en cuenta la planificación y correspondiéndose a unos 90 minutos de clase por clase. Serán, por lo tanto, los apartados más sencillos de los temas que se vayan viendo en clase.

**En el supuesto de una educación presencial o sincrónica** la metodología será la misma que en años anteriores. Los contenidos se abordarían en clase con la mitad del grupo mientras que el resto del grupo sigue la clase telemáticamente. Este supuesto es más práctico y nos permite avanzar de una forma más parecida a la de años anteriores, aunque seguiremos apoyándonos en la moodle del centro y colgando todos los temas en dicha plataforma.

Actualmente el profesorado está probando la posibilidad de llevar a cabo esta educación sincrónica teniendo en cuenta los medios técnicos de los que se disponen.

**En el supuesto de una educación puramente telemática** la metodología se desarrollará íntegramente por la moodle del centro e incorporando sesiones telemáticas por medio de videoconferencias en el horario que cada grupo tendría clase. Dichas videoconferencias sustituirían el papel de la clase presencial y las actividades de la moodle completarían la adquisición de los contenidos.

La plataforma del IES se convertiría en la herramienta fundamental por la que el alumnado adquiere los contenidos ya que en ella se ubican los temas de la materia, se subirían las actividades y trabajos que deben realizarse a lo largo del curso, y se subirían los enlaces y fechas para realizar las videoconferencias. Incluso se podrían desarrollar a través de ella las pruebas escritas si no queda más remedio.

Por otro lado, también debemos destacar el desarrollo de actividades de distinta naturaleza para incentivar la diversidad de las mismas y así, a su vez, la motivación del grupo. Entre estas actividades debemos destacar:

- a) **Las actividades de refuerzo:** Son actividades dirigidas al alumnado que posee ciertos problemas para seguir el desarrollo normal de las clases. Normalmente irán dirigidas para el alumnado que repite curso, para el que tenga la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato como materia pendiente, y los que presentan mayores dificultades de aprendizaje.

Estas actividades reforzarán los contenidos más esenciales del currículo por medio de preguntas cortas sobre conceptos básicos, realización de esquemas y resúmenes y preguntas sobre la relación existente entre distintos procesos históricos.

- b) **Las actividades de ampliación:** Son actividades dirigidas para el alumnado que presenta facilidades a la hora de adquirir los aprendizajes a lo largo del curso. Serán actividades encaminadas a la investigación sobre algunos procesos históricos de la historia contemporánea de España, como el constitucionalismo, la relación del juntismo y el desarrollo del liberalismo en España, el papel del ejército en el progresismo del siglo XIX y como elemento conservador del siglo XX, la historia oral durante el franquismo o apartados de similar naturaleza.

#### 11.4.3.7 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En este curso presentamos dos modelos distintos en función de las circunstancias en las que nos encontremos. Debemos tener en cuenta que hemos empezado las clases en un modelo semipresencial pero que existe la posibilidad de volver a un modelo presencial gracias a la educación sincrónica o a una educación puramente telemática si la situación deriva hacia un confinamiento similar al de marzo. En cada uno de estos supuestos que ahora se concretan se van a realizar dos pruebas escritas por evaluación.

**En el supuesto actual de modalidad semipresencial** las pruebas escritas tendrán un valor de un 80% mientras que las actividades o trabajos restantes tendrán un valor del 20%. En este sentido se le da especial relevancia a las actividades y trabajos subidos a la moodle del centro que utilizaremos como instrumento para corregir y seguir dichas actividades. Se propondrán recuperaciones por bloques de contenidos al final de cada trimestre junto a la prueba

extraordinaria de septiembre que versará sobre contenidos no superados por el alumnado a lo largo del curso.

**En el supuesto de una vuelta a la presencialidad o modalidad sincrónica** las pruebas escritas tendrán un valor de un 80% mientras que las actividades, trabajos y/o proyectos tendrán un valor de un 20%. Se propondrán recuperaciones por bloques de contenidos al final de cada trimestre y al final en curso. Además, está prevista una prueba extraordinaria en septiembre para recuperar la materia.

**En el supuesto de una enseñanza puramente telemática** se abren dos escenarios. Si se permite la realización de pruebas escritas presenciales se mantienen los criterios de calificación del supuesto de modalidad presencial, pero si no se pueden realizar pruebas presenciales, ante el cambio de modelo de dichas pruebas, el porcentaje de las mismas también cambiaría pasando de un 80 a un 60% y siendo de un 40% para las actividades y trabajos desarrollados y subidos a la moodle del centro.

En cuanto al alumnado confinado no hay adaptaciones en cuanto a los criterios porque las actividades y trabajos los podrá subir a la moodle del mismo modo que el resto del grupo, y las posibles pruebas escritas que se puedan dar durante su confinamiento se retrasarían a su vuelta.

## **5 EVALUACIÓN INICIAL:**

Hay dos grupos de 2 bachillerato este curso:

El bachillerato de CCSS lo compone un total de 31 alumnos/as divididos en dos subgrupos. Poseen un nivel académico relativamente bajo para ser de 2 de bachillerato y un tercio del grupo no está realizando las primeras actividades con cierta asiduidad. En la reunión que tuvimos el profesorado de 2 de bachillerato destacamos que presentan problemas con la madurez y que le puede afectar a su rendimiento académico.

El bachillerato mixto lo compone un total de 25 alumnos de ciencias y de letras dividido en dos subgrupos. En este grupo podemos percibir un trabajo diario más constante y un mayor grado de madurez y un mayor desconocimiento de la materia debido a que llevan un curso sin dar historia pero se sule por su trabajo diario y esfuerzo.

## **6 - MATERIAS PENDIENTES Y PRUEBA DE SEPTIEMBRE:**

No hay alumnos con materias pendientes de nuestro departamento en ninguno de los dos grupos.

La prueba de septiembre se basará en la forma a la prueba de la EvAU, es decir, se desarrollará un tema y se contestarán al menos 3 preguntas abiertas y semiabiertas sobre contenidos que el alumno o alumna en concreto no haya superado a lo largo del curso.

## **7-. PLANES Y PROYECTOS. PLAN DE LECTURA:**

Se desarrollarán lecturas sobre contenidos propios de la historia contemporánea de España dando especial importancia a los textos historiográficos y a los periodísticos, aunque también se analizarán textos jurídicos como las constituciones, disposiciones o manifiestos.

En nuestra materia es importante que el alumnado no solo lea los textos sobre contenidos propios del currículo. También debe saber analizarlos y comentarlos para adquirir una contextualización que les otorgue una explicación sobre el por qué se escribieron y qué influencia tuvieron a lo largo de la historia.