

RESUMEN PROGRAMACIÓN LATÍN I 1º BACHILLERATO

ÍNDICE

1. Introducción.

Algunos aspectos de la programación como objetivos, metodología, competencias, planes y proyectos de centro no aparecen en el resumen, por lo que remitimos a la programación completa que se puede consultar en el aula virtual del centro.

2. Adaptación por confinamiento.

a. A nivel de centro.

Si hubiera un confinamiento prolongado a nivel de centro, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-Las clases presenciales se realizarán de forma telemática por google meet. Para aquellos alumnos que no puedan conectarse a las clases on-line ya por falta de medios informáticos o wifi se les enviarán las explicaciones de clase y las tareas que deben realizar a través del aula virtual semanalmente.

-En cuanto a la evaluación del alumnado, se reducirán los instrumentos de evaluación a dos máximos; las pruebas de traducción y las actividades variadas sobre léxico y evoluciones fonéticas, historia y sociedad romana, y traducciones individuales. Sin embargo, se mantendrán las ponderaciones de la programación ordinaria; 70% una prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

b. Grupal.

Si hubiera un confinamiento del grupo, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-En caso de confinamiento de grupo, las clases se realizarán por videoconferencia google meet. Si el alumno no dispusiera de soportes informáticos suficientes para conectarse a una clase virtual o de red wifi, se le enviarán las explicaciones y tareas por el aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrán los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

c. Individual

Si hubiera confinamiento de un solo alumno o varios a la vez, se proponen las siguientes modificaciones:

-En caso de confinamiento individual, se priorizará la enseñanza sincrónica, es decir, el alumno desde su portátil podrá seguir la clase presencial y realizar las actividades que se lleven a cabo. Si el alumno no dispusiera de aparatos informáticos, se enviarán las explicaciones y tareas semanales al aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrían los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción latina (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

3. Recuperación de contenidos no alcanzados.

-Para aquellos alumnos que hayan obtenido una calificación negativa en las tres evaluaciones, se les realizará una recuperación de los contenidos gramaticales y de traducción que engloban el 70% de la nota final. Además, cada evaluación se podrá recuperar aquellos contenidos de los bloques que no hayan superado por medio de tareas, ya sea el bloque de historia y sociedad, ya sea el de léxico y evoluciones latinas.

-Convocatoria extraordinaria de septiembre y criterios de calificación: los alumnos recuperarán en la prueba de septiembre aquellos contenidos no adquiridos durante el curso. La prueba constará de dos partes; tareas de repaso con un total del 30% de la nota y una traducción del latín al castellano con apoyo morfosintáctico que englobará el 70% de la nota.

4. Tabla con Contenidos - Criterios de evaluación - Ponderación - Instrumentos de evaluación

LATÍN 1º BACHILLERATO

BLOQUE 1: EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Marco geográfico de la lengua. • El indoeuropeo. • Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. • Pervivencia de elementos lingüísticos latinos: términos patrimoniales y cultismos. • Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua. 	1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN	4 sesiones de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades variadas	0'2%
	2. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN			
	3. Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.	CCL	1ª EVALUACIÓN			
	4. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	CCL	1ª EVALUACIÓN			
	5. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	1ª EVALUACIÓN			
	6. Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.	CD CCL	1ª EVALUACIÓN			

Competencias clave (CC): Comunicación lingüística (CL), competencia matemática (CM), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

BLOQUE 2: SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación. 	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	CCL	1ª EVALUACIÓN	4 sesiones(8 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades variadas	0'2%
	2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	CCL	1ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	CCL	1ª EVALUACIÓN			
	4. Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	CD	1ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 3: MORFOLOGÍA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las cinco declinaciones. Flexión de sustantivos, pronombres y verbos. Los verbos: formas personales y no personales del verbo. 	1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (12 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Análisis morfológico en los textos latinos	10%
	2. Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	CL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones(16 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades variadas	0'2%
	3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	CL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (20 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.		
	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	CL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

	5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	CL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (24 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.		
	6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	CL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	7. Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.	CD CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 4: SINTAXIS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Los casos latinos. • La concordancia. • Los elementos de la oración. • La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. • Las oraciones compuestas. • Construcciones de infinitivo y participio. 	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (28 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Análisis sintáctico en los textos latinos	10%
	2. Conocer los nombres de los casos latinos, identificarlos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (32 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades diarias	0'2%
	3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (36 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.		
	4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	5. Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	6. Identificar distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 5: ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Períodos de la historia de Roma. Organización política y social de Roma. Mitología y religión. Arte romano. Obras públicas y urbanismo.	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	CD CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN	10ª semana del 19 al 23 de noviembre/4 sesiones (40 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	LECTURAS SOBRE HECHOS HISTÓRICOS, POLÍTICOS, SOCIALES Y MITOÓGICOS DE LA ANTIGÜEDAD CON CUESTIONARIOS OBRE COMPRENSIÓN LECTORA AULA VIRTUAL	10%
	2. Conocer la organización política y social de Roma.	CD CSYC CEC	1ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer los principales dioses de la mitología.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN	48 sesiones 1ª semana del 8 de enero a la 12ª semana del 29 de marzo. 35 sesiones 1ª semana del 8 de enero a la 12ª semana del 29 de marzo. 35 sesiones 1ª semana del 8 de enero a la 12ª semana del 29 de marzo.		
	4. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN			
	5. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	CD CSYC CEC	2ª EVALUACIÓN			
	6. Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	CD CSYC CEC	3ª EVALUACIÓN	44 sesiones 1ª semana del 1 de abril a la 11ª del 21 de junio 33 sesiones 1ª semana del 1 de abril a la 11ª del 21 de junio		
	7. Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.	CD CSYC CEC	3ª EVALUACIÓN			
	8. Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializados	CSC CD CAA	3ª EVALUACIÓN			
	9. Conocer los principales exponentes de la cultura y	CSC	3ª EVALUACIÓN			

	arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.	CEC				
--	---	------------	--	--	--	--

BLOQUE 6: TEXTOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAIZACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos. • Análisis morfológico y sintáctico. • Comparación de estructuras latinas con la de la lengua propia. • Lectura comprensiva de textos clásicos originales en latín o traducidos. • Lectura comparada y comentario de textos en lengua latina y lengua propia. 	1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	CCL CSYC CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (44 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación	Traducción de textos adaptados o no de dificultad gradual. Actividades variadas	50%
	2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.	CCL CSYC CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	3. Demostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con prioridad a la fase de traducción.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (51 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación		
	4. Localizar textos en español o en latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.	CCL CEC CD	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 7: LÉXICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAIZACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. • Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. • Latinismos más frecuentes del 	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (51 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación	Estudio de vocabulario latino y evoluciones fonéticas del latín al castellano	10%
	2. Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

<p>vocabulario común y del léxico especializado.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria.	<p>3. Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes de léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			
---	---	----------------------------------	--	--	--	--