

RESUMEN PROGRAMACIÓN GRIEGO I 1º BACHILLERATO

ÍNDICE

1. Introducción.

Algunos aspectos de la programación como objetivos, metodología, competencias, planes y proyectos de centro no aparecen en el resumen, por lo que remitimos a la programación completa que se puede consultar en el aula virtual del centro.

2. Adaptación por confinamiento.

a. A nivel de centro.

Si hubiera un confinamiento prolongado a nivel de centro, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-Las clases presenciales se realizarán de forma telemática por google meet. Para aquellos alumnos que no puedan conectarse a las clases on-line ya por falta de medios informáticos o wifi se les enviarán las explicaciones de clase y las tareas que deben realizar a través del aula virtual semanalmente.

-En cuanto a la evaluación del alumnado, se reducirán los instrumentos de evaluación a dos máximos; una sola prueba de traducción y las actividades variadas; aprendizaje de helenismos, historia y sociedad griega y traducciones individuales. Sin embargo, se mantendrán las ponderaciones de la programación ordinaria; 70% la prueba de traducción griega (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

b. Grupal.

Si hubiera un confinamiento del grupo, se han propuesto las siguientes modificaciones de la programación:

-En caso de confinamiento de grupo, las clases se realizarán por videoconferencia google meet. Si el alumno no dispusiera de soportes informáticos suficientes para conectarse a una clase virtual o de red wifi, se le enviarán las explicaciones y tareas por el aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrán los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción griega (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

c. Individual

Si hubiera confinamiento de un solo alumno o varios a la vez, se proponen las siguientes modificaciones:

-En caso de confinamiento individual, se priorizará la enseñanza sincrónica, es decir, el alumno desde su portátil podrá seguir la clase presencial y realizar las actividades que se lleven a cabo. Si el alumno no dispusiera de aparatos informáticos, se enviarán las explicaciones y tareas semanales al aula virtual.

-En cuanto a la evaluación del alumnado se mantendrían los instrumentos de evaluación y de calificación de la programación ordinaria; 70% prueba de traducción griega (en lugar de dos traducciones) y 30% las actividades variadas del aula virtual.

3. Recuperación de contenidos no alcanzados.

-Para aquellos alumnos que hayan obtenido una calificación negativa en las tres evaluaciones, se les realizará una recuperación de los contenidos gramaticales y de traducción que engloban el 70% de la nota final. Además, cada evaluación se podrá recuperar aquellos contenidos de los bloques que no hayan superado por medio de tareas, ya sea el bloque de historia y sociedad, ya sea de helenismos o el de traducción de textos.

-Convocatoria extraordinaria de septiembre y criterios de calificación: los alumnos recuperarán en la prueba de septiembre aquellos contenidos no alcanzados durante el curso. La prueba constará de dos partes; tareas de repaso con un total del 30% de la nota y una traducción del griego al castellano con apoyo morfosintáctico que englobará el 70% de la nota.

4. Tabla con Contenidos - Criterios de evaluación - Ponderación - Instrumentos de evaluación

-GRIEGO 1º BACHILLERATO.

BLOQUE 1: LENGUA GRIEGA.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia. El indoeuropeo. Orígenes de la lengua griega: el indoeuropeo como marco común del arco lingüístico antecesor de las lenguas de la India a Europa. Principales grupos lingüísticos indoeuropeos. Andalucía y Mundo Clásico Mediterráneo.	1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas.	CEC CSYC	1ª EVALUACIÓN	4 sesiones(4 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Actividades variadas	0'2%
	2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	CCL CSC CEC	1ª EVALUACIÓN			
	3. Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo.	CD CEC CAA	1ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 2: SISTEMA DE LA LENGUA GRIEGA: ELEMENTOS BÁSICOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Diferentes sistemas de escritura: orígenes de la escritura.	1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. Valor histórico y social de la escritura.	CCL CEC	1ª EVALUACIÓN	4 sesiones(8 sesiones)		

Orígenes del alfabeto griego. Caracteres del alfabeto griego. La pronunciación. Transcripción de términos griegos. Iniciación a la toponimia de raíces griegas en el Mediterráneo y Andalucía.	2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.	CCL	1ª EVALUACIÓN	de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación	Actividades variadas	0'2%
	3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	CCL CAA	TODAS LAS EVALUACIONES			
	4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN			
	5. Realizar investigaciones, trabajos y presentaciones sobre las huellas de Grecia en la toponimia del Mediterráneo y en Andalucía.	CD SIEP	1ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 3: MORFOLOGÍA.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión nominal y pronominal. El sistema verbal griego. Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (12 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Análisis Morfológico en textos griegos Actividades variadas	15%
	2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL		4 sesiones(16 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.		0'2%
	3. Comprender el concepto de declinación/flexión.	CCL CAA		4 sesiones (20 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.		
	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	CCL				
	5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	CCL				
	6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual	CCL CAA				

	y proporcionada.			4 sesiones (24 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación		
--	------------------	--	--	---	--	--

BLOQUE 4: SINTAXIS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
Los casos griegos, la concordancia. Los elementos de la oración; la oración simple. Oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo.	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (28 sesiones) de 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	Análisis Sintáctico en textos griegos	15%
	2. Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	CCL	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	3. Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples.	CCL CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN	4 sesiones (36 sesiones) de las 56 sesiones totales	en la 1ª evaluación	
	4. Diferenciar oraciones simples de compuestas.	CCL, CAA	1ª EVALUACIÓN			
	5. Conocer las funciones de la formas de infinitivo en las oraciones.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.	CCL CAA	2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			
	7. Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	CCL CEC CAA	1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN			

BLOQUE 5: GRECIA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
------------	-------------------------	----	---------------	-----------------	----------------------------	-------------

<p>Períodos de la historia de Grecia. Organización política y social de Grecia. La familia. El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica. Fiestas y espectáculos. Mito y religión. Religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.</p>	1. Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN	4 sesiones (40 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación.	LECTURAS SOBRE HECHOS HISTÓRICOS, POLÍTICOS, SOCIALES Y MITOÓGICOS DE LA ANTIGÜEDAD CON CUESTIONARIOS OBRE COMPRESIÓN LECTORA AULA VIRTUAL	10%
	2. Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN			
	3. Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón.	CEC CSC CAA	1ª EVALUACIÓN			
	4. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.	CEC CSC CAA	2ª EVALUACIÓN	48 sesiones 1ª semana del 8 de enero a la 12ª semana del 29 de marzo.		
	5. Conocer los principales dioses de la mitología.	CEC CSC	2ª EVALUACIÓN			
	6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	CEC CSC	2ª EVALUACIÓN			
	7. Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.	CSC CEC CAA	2ª EVALUACIÓN			
	8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes en el mundo antiguo y moderno.	CEC CSC CAA	3ª EVALUACIÓN	44 sesiones 1ª semana del 1 de abril a la 11ª del 21 de junio		

BLOQUE 6: TEXTOS.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<p>Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia. Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos. Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.</p>	<p>1. Conocer, y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>	<p>4 sesiones (44 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación 4 sesiones (47 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación 4 sesiones (51 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación</p>	<p>Traducción de textos griegos adaptados y no adaptados</p> <p>Actividades variadas</p>	<p>40%</p> <p>0'2%</p>
	<p>2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			
	<p>3. Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			
	<p>4. Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			

BLOQUE 7: LÉXICO.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CC	SECUENCIAZIÓN	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
<p>Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.</p>	<p>1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.</p>	<p>CCL CAA CEC</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>	<p>4 sesiones (51 sesiones) de las 56 sesiones totales en la 1ª evaluación</p>	<p>Ejercicios específicos de léxico griego ya</p>	<p>10%</p>

<p>Helenismos más frecuentes de vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.</p> <p>Descomposición de palabras en sus formantes.: estructuras de las palabras griegas y en lenguas modernas.</p> <p>Pervivencia de helenismos usados en la propia lengua.</p>	<p>2. Identificar y conocer los elementos y los procedimientos de formación del léxico griego: Derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.</p>	<p>CCL CAA CEC</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>		<p>helenismos ya científicos</p> <p>AULA VIRTUAL</p>	
	<p>3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras que forman parte del currículo.</p>	<p>CCL CAA CEC</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			
	<p>4. Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de los términos específicos de otra materia.</p>	<p>CCL CAA CEC</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			
	<p>5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.</p>	<p>CCL CAA CEC</p>	<p>1ª EVALUACIÓN 2ª EVALUACIÓN 3ª EVALUACIÓN</p>			