

**PROGRAMACIÓN RESUMIDA DE RELIGIÓN
CATÓLICA
1º Bachillerato**

Curso Académico 2020/2021

IES MAR SERENA
Pulpí-Almería

Responsable de la Programación
Rosario María Martínez Saldaña

1. ADAPTACIONES PARA CONFINAMIENTOS

Confinamiento del Aula o del centro en su conjunto.

En caso de confinamiento grupal, desde la materia de Religión se darán todos los contenidos programados. Al alumnado se le mandará la lectura del día y el visionado aclaratorio del contenido correspondiente junto con la tarea de la lectura, del video (formulando preguntas sobre lo leído o visto) o de las actividades propias del libro. Ante posibles dudas, cabe la posibilidad de hacer una clase virtual a la hora y día correspondiente al horario establecido.

Si el confinamiento se alargase en el tiempo habría que evaluar de forma diferente a lo establecido en la programación. Se evaluaría por tareas semanales intentando que el peso fuese de 10% - 20% por tarea y se tendría en cuenta la forma de expresión, el desarrollo de las preguntas, la puntualidad en la entrega, así como la ortografía, la limpieza y el orden.

Confinamiento aislado de algún alumno/a

En caso de confinamiento individual, al alumno en cuestión se le mandará por email o por la moodle la tarea que se vaya a hacer en clase o el visionado de algún video sobre la temática que se esté viendo en clase para que no pierda el ritmo. Las dudas que le hayan surgido, se le aclararán vía telemática y se reforzarán en clase cuando vuelva a incorporarse.

2. TEMPORALIZACIÓN

La temporalización de los contenidos de cada unidad didáctica y su relación con los bloques temáticos es la siguiente

Primero de Bachillerato CC, Mixto, Soc (martes)

Trimestre	Unidad	Título	Tiempo
1º	1	Grandeza y miseria del ser humano	2 horas
	2	Ciencia y fe	4 horas
	3	El sentido de la vida	4 horas
2º	4	Naturaleza, cultura y fe	3 horas
	5	La civilización del amor	3 horas
	6	El magisterio social de la iglesia	2 horas
	7	Presencia pública de los cristianos en la sociedad	2 horas
3º	8	Los cristianos en una sociedad plural	4 horas
	9	El trabajo	3 horas
	10	Pobreza, exclusión y solidaridad	4 horas
TOTAL			31 HORAS

3. PLAN DE REPETIDORES

4. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

Al alumnado se le hará entrega del material para trabajar la materia suspensa en soporte papel, también se le facilitará el libro de texto a quien no lo tenga. Habrá un a fecha de entrega y un seguimiento para posibles dudas. Para poder recuperar la pendiente tendrá que tener todas las partes aprobadas.

5. RECUPERACIÓN DE OBJETIVOS NO ALCANZADOS

Recuperaciones trimestrales. La evaluación es continua, por lo cual, se realizará un seguimiento de los alumnos/as que han sido evaluados negativamente para detectar los avances en el proceso de aprendizaje, la modificación de conducta y la implicación del alumnado. Queda recuperada la evaluación cuando en el transcurso de la siguiente, el alumnado, supera las dificultades que ha mostrado en la anterior. Como medios para dicho diagnóstico se utilizará:

- Entrevistas y diálogos, comunicación online
- Volver a realizar aquellas actividades no acabadas, no entregadas o no superadas
- Actividades de refuerzo.
- Revisión del cuaderno.

Convocatoria ordinaria. El alumnado que supere cada trimestre obtendrá su calificación final del área aplicando una media aritmética de las calificaciones de cada trimestre. En el caso de no haya superado alguno o algunos de los trimestres (incluso después de las recuperaciones trimestrales previstas), tendrá que superarlos mediante trabajos o ejercicios. En esta prueba tendrá que obtener, al menos, una calificación de 5 puntos para poder sumarle las puntuaciones que de ese trimestre tiene en otras actividades (preguntas de clase, trabajo en casa, en clase y de grupo, cuaderno...)

Convocatoria extraordinaria. Si tras la convocatoria ordinaria, el alumno/a no aprobara alguno de los trimestres, tendrá que presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre sólo con la parte suspensa. En esta fecha y en tiempo y forma, entregará a la profesora la lista de tareas previamente indicadas en Junio. Estos trabajos versarán sobre los contenidos no superados a lo largo del curso. Si la calificación es positiva se hará la media con las notas aprobadas obtenidas previamente .

En caso de que el alumno/a tuviese que ir a septiembre con toda la materia será la calificación que obtenga con los trabajos su calificación final del área, es decir, supondrá en este momento el 100% de la calificación del área.

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Las calificaciones de acuerdo con la Orden de evaluación han de expresarse de forma numérica utilizando la escala de 1 a 10 sin decimales. Esta calificación se obtendrá aplicando los siguientes criterios:

Tareas del alumnado	Porcentaje
Tareas trabajadas en casa-semipresencialidad o en clase, así como trabajos monográficos	80%
Participación activa y positiva en clase sobre las lecturas de los temas	10%
Puntualidad en la entrega de tareas, buena presentación, orden , limpieza y ortografía(copiado de los enunciados y de las respuestas con letra clara y a bolígrafo, fotos con calidad)	10%
Total	100%

EN CASO DE CONFINAMIENTO PROLONGADO

Tareas del alumnado	Porcentaje
Tareas semanales en casa- confinamiento	90%
Puntualidad en la entrega de tareas, buena presentación, orden , limpieza y ortografía(copiado de los enunciados y de las respuestas con letra clara y a bolígrafo, fotos con calidad)	10%
Total	100%

BLOQUES TEMÁTICOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PESO, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, UNIDADES DIDÁCTICAS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE,

1 BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA		
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.	<ol style="list-style-type: none"> Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. Comparar manifestaciones históricas que permitan 	<ol style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas

<p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana.</p> <p>Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p>
<p>BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</p>		
<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>
<p>BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</p>		
<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación</p>	<p>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión,</p>

<p>las relaciones entre la ciencia y la fe. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<p>de la Iglesia. 3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. 3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. 3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</p>
---	---	--

BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA

<p>Significado del término y dimensiones de la cultura. La vida monacal, fuente de cultura</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura. 2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura. 3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. 2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. 3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. 3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</p>
---	---	---

1º BACHILLERATO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	B	X					X	X
RE1.2.1	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	B	X				X		X
RE1.3.1	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	I	X		X	X	X		
RE1.3.2	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	I	X	X	X	X	X		X
RE1.4.1	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	A	X					X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	A	X				X	X	X
RE2.2.1	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	B	X		X		X		
RE2.3.1	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	I	X				X	X	X
RE3.1.1	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	B	X	X			X	X	X

RE3.2.1	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	B		X		X			
RE3.2.2	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	B	X	X			X		X
RE3.3.1	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	B				X	X		X
RE3.3.2	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	I	X	X			X		X
RE4.1.1	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X			X
RE4.2.1	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X		X		X		X
RE4.3.1	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B				X	X		X
RE4.3.2	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X			X

