

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
RELIGIÓN CATÓLICA
DE 1º A 4º DE LA ESO**

Curso Académico 2020/2021

IES MAR SERENA
Pulpí-Almería

**Responsable de la Programación
Rosario María Martínez Saldaña**

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ALUMNADO Y AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ESO.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta área tiene dentro de la educación con el fin de que el alumno adquiera un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española, en el artículo 27.3, no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones». Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psicoevolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

LEGISLACIÓN EDUCATIVA QUE LA REGULA.

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

CONTRIBUCIÓN DEL AREA DE RELIGIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la

comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la **competencia para la conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **competencia para el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas al currículo de ESO. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, aprender a aprender, , sociales y cívicas y conciencia y expresiones culturales**.

CONTRIBUCIÓN A LAS FINALIDADES DE LA ETAPA.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

OBJETIVOS

La ESO contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, en el caso de los grupos-clase bilingües.
- Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

CONTENIDOS

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de

Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

Estos cuatro bloques que componen el área de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permiten el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que esta plantea. Por ello, los contenidos generales del área contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas. Los contenidos los veremos en la tabla.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **ESO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **ESO**).

METODOLOGÍA.

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente para garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que se traducirá en medidas de atención a la diversidad
- Consideración de la dimensión humanista, al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

La metodología que emplearemos en este nivel la hemos concretado en las actividades tipo que realizaremos y en los materiales y recursos necesarios para ello. Comencemos, pues, por las actividades.

ACTIVIDADES.

Las actividades que permitirán que el alumnado asimile los contenidos y alcance los objetivos expuestos en la Programación son diversas. Unas son compartidas con el resto de áreas y otras son propias de nuestra materia. Comencemos por las comunes.

ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA. Estas actividades consistirán en poner en contacto al alumnado con distintas fuentes de información. En este nivel, utilizaremos una selección de textos y los apartados del libro de texto que el

alumnado leerá en voz alta. A continuación se le harán preguntas para que respondan sobre lo leído. Las preguntas bien contestadas serán recompensadas con positivos.

ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA EXPRESIÓN ORAL. Las actividades que se prevén desde el Departamento para desarrollar la expresión oral en el aula son las siguientes:

- La participación del alumnado en las explicaciones. Durante estos momentos favoreceremos la expresión de conocimientos previos, experiencias, comentarios adecuados,... del alumnado en relación con el contenido de cada momento en la Unidad didáctica.
- La exposición de actividades. A este respecto, estaremos atentos/as a la forma y el contenido de la expresión oral del alumnado para corregirla y enriquecerla en actividades como la corrección oral de tareas y la exposición de trabajos monográficos, como más adelante veremos.

ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA EXPRESIÓN ESCRITA. Con respecto al fomento de la expresión escrita en sus aspectos formales y de contenido, las tareas que hemos acordado desde el Departamento son:

Aspectos formales. Los aspectos formales en los que prestaremos atención en los escritos del alumnado son:

- La limpieza de escritos y tareas.
- La organización espacial de los escritos: respeto de los márgenes, uso de sangría, empleo de un espacio entre párrafos,
- La ortografía. El Departamento didáctico, con respecto a esta variable, ha acordado lo siguiente: tenerla en consideración en cuanto a su corrección y pedir al alumnado que cada error ortográfico lo rectifiquen haciendo 10 copias.
- El copiado de los enunciados de las actividades. Exigiremos al alumnado que copie en su cuaderno los enunciados de las distintas tareas que les proponemos.

Aspectos de contenido. Las actividades que favorecerán explícitamente la expresión de ideas del alumnado son numerosas. Las que emplearemos a lo largo de las distintas Unidades didácticas son, entre otras, las siguientes:

- La realización de comentarios críticos o personales acerca de un contenido de la Unidad (como es el caso de las problemáticas sociales a las que se refieren los temas transversales).
- La elaboración de resúmenes, esquemas y de glosarios con las definiciones de los nuevos conceptos

ACTIVIDADES QUE RELACIONAN LOS CONTENIDOS CON LA VIDA COTIDIANA. La vinculación de las tareas con la vida cotidiana la conseguiremos a través de los comentarios de texto y mediante la realización de los distintos trabajos, dado que todos ellos habrán de estar vinculados con la realidad que les rodea.

MONOGRAFÍAS. Las monografías tienen la finalidad de obligar al alumnado a acudir a distintas fuentes, a seleccionar la información relevante, a elaborarla y a comunicarla de manera adecuada (por escrito y, en su caso, oralmente). Para facilitar esta tarea y evitar copias del alumnado poco pedagógicas, el profesorado, al proponer cada monografía, exigirá unos determinados apartados en su realización. Finalmente, es preciso apuntar que este tipo de tareas es laboriosa para el alumnado y, por ello, propondremos la/s siguiente/s:

1º DE LA ESO

- Monografía sobre alguna religión, de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre la Semana Santa de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).

2º DE LA ESO

- Monografía sobre la religión, su concepto y utilidad para el ser humano, de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre los sacramentos de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre los medios de comunicación social desde un punto de vista crítico (como es el caso de la publicidad). Esta monografía se realizará de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural)

3º DE LA ESO

- Monografía sobre una de las religiones monoteístas, de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre un valor concreto de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre alguna de las agresiones hacia la vida. Esta monografía se realizará de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).

4º DE LA ESO

- Monografía sobre simbología cristiana, de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre Lutero y la Reforma protestante de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).
- Monografía sobre el Concilio Vaticano II. Esta monografía se realizará de forma grupal y con formato de libre elección (trabajo escrito o mural).

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DE LA MATERIA. Las actividades propias o específicas de la materia son las siguientes:

1º DE LA ESO

Películas recomendadas por el libro de texto como “el príncipe de Egipto” o el “Hombre que hacía milagros “

- Juego del Bingo sobre el tema Jesús de Nazaret.
- Tarjetas de Navidad con cartulina, Belén o y árbol de navidad con papel o tela para decorar el vestíbulo del centro. La escucha del villancico de Rosana “En Navidad” para dialogar sobre su mensaje
- Opcional creación de una cruz de mayo
- Día de la mujer “Las mujeres en la Biblia”, “Mujeres religiosas y su aportación a la historia, la cultura, el arte...”
- Actividades varias de los libros:
 - Materiales para la clase de Religión 1º y 2º de ESO.
 - Recursos para la clase de Religión.
 - Los cristianos en la Historia I/II

2º DE LA ESO

- Películas recomendadas por el libro de texto
- Juego del Bingo sobre el tema Jesús de Nazaret.

- Juego de Pasapalabra con temática religiosa
- Tarjetas de Navidad con cartulina, Belén y árbol de navidad con papel o telas para decorar el vestíbulo del centro
- Opcional creación de una cruz de mayo
- Día de la mujer Collage “Las mujeres en la Biblia” “Mujeres religiosas y su aportación a la historia, la cultura, el arte...”
- Excursión a la iglesia y a las Hermandades del pueblo (este año no va a ser posible)
- Actividades varias de los libros:
 - Materiales para la clase de Religión 1º y 2º de Eso.
 - Recursos para la clase de Religión.
 - Los cristianos en la Historia I/II

3º DE LA ESO

- Películas recomendadas por el libro de texto
- Juego del Bingo sobre el tema Jesús de Nazaret.
- Juego de Pasapalabra con temática religiosa
- Día de la mujer Collage “Mujeres religiosas y su aportación a la historia, la cultura, el arte...”
- Actividades varias de los libros:
 - Materiales para la clase de Religión 3º de Eso.
 - Recursos para la clase de Religión.

4º DE LA ESO

- Películas y documentales recomendadas por el libro de texto
- Día de la mujer, lectura de testimonios de mujeres luchadoras tanto en el campo de la cultura como en la vida laboral y diaria
- Actividades variadas con libros: materiales para la clase de Religión, recursos para la clase de Religión, y los cristianos en la Historia I/II.

MATERIALES Y RECURSOS.

Los materiales y recursos que emplearemos para el desarrollo de la Programación didáctica de este nivel son los siguientes:

RECURSOS DIDÁCTICOS. Estos recursos son variados e incluyen:

- Recursos didácticos habituales como la pizarra o el material fungible diverso.

- Recursos audiovisuales, es decir, recursos que se basan en la imagen, en el sonido o en la imagen y el sonido al mismo tiempo. Algunos de los recursos audiovisuales que emplearemos son: láminas ilustrativas, fotografías, ordenador, retroproyector, pizarras digitales...
- Recursos didácticos específicos del área como mapas de distinto tipo: Biblias y mapas.
- Recursos TIC. Actividades digitales en edebéOn: vídeos, infografías, juegos educativos... Actividades digitales para el aprendizaje: comprobación, ampliación y aplicación de los contenidos.
- Enlaces a Internet Colección de enlaces a Internet de alto interés: explicaciones complementarias, actividades, curiosidades, etc.
- Videos de contenidos Colección de fragmentos de vídeos que sirven de apoyo a los contenidos del libro del alumno.

LIBRO DE TEXTO. Junto a los recursos didácticos, la profesora hará uso de los libros de texto de las editoriales de SM y Edebé para cumplir la programación. La editorial de Edebé para 1º eso y la editorial de SM para 2º, 3º y 4º eso. En el caso del nivel de ESO el libro de texto está incluido en el Programa de Gratuidad establecido por la CEJA.

ADAPTACIONES PARA CONFINAMIENTOS

Confinamiento del Aula o del centro en su conjunto.

En caso de confinamiento grupal, desde la materia de Religión se darán todos los contenidos programados. Al alumnado se le mandará la lectura del día y el visionado aclaratorio del contenido correspondiente junto con la tarea de la lectura, del video (formulando preguntas sobre lo leído o visto) o de las actividades propias del libro. Ante posibles dudas, cabe la posibilidad de hacer una clase virtual a la hora y día correspondiente al horario establecido.

Si el confinamiento se alargase en el tiempo habría que evaluar de forma diferente a lo establecido en la programación. Se evaluaría por tareas semanales intentando que el peso fuese de 10% - 20% por tarea y se tendría en cuenta la forma de expresión, el desarrollo de las preguntas, la puntualidad en la entrega, así como la ortografía, la limpieza y el orden.

Confinamiento aislado de algún alumno/a

En caso de confinamiento individual, al alumno en cuestión se le mandará por email o por la moodle la tarea que se vaya a hacer en clase o el visionado de algún video sobre la temática que se esté viendo en clase para que no pierda el ritmo. Las dudas que le hayan surgido, se le aclararán vía telemática y se reforzarán en clase cuando vuelva a incorporarse.

Una vez que conocemos la metodología con qué vamos a trabajar los contenidos y así alcanzar los objetivos, es momento de abordar un aspecto inmerso en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje como es el caso de la evaluación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación se puede definir como *“un proceso de identificación y recogida de información relevante de uno o varios aspectos de la realidad educativa, para valorarla mediante su contraste con unos determinados patrones de deseabilidad y poder tomar entonces las decisiones necesarias para reorientar los procesos de enseñanza y aprendizaje”*. .

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El criterio fundamental es el de evaluación continua y para ello se realizaran unas observaciones de manera sistemática, que nos permitan emitir un juicio sobre el rumbo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los instrumentos utilizados para ello serán variados e incluirán:

- Preguntas orales en clase.
- Realización, entrega y exposición de cuestiones, ejercicios, resúmenes, esquemas etc.
- Pruebas escritas.
- Modo de enfrentarse a las tareas, nivel de atención, interés por la materia, motivación, respeto hacia compañeros, hacia la profesora.
- Cuidado del material de trabajo y llevarlo siempre consigo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Las calificaciones de acuerdo con la Orden de evaluación han de expresarse de forma numérica utilizando la escala de 1 a 10 sin decimales. Esta calificación se obtendrá aplicando los siguientes criterios:

Tareas del alumnado	Porcentaje
Tareas trabajadas en casa-clase	30%
Ejercicios al final de cada tema. Pruebas escritas.	50%
Participación activa y positiva en clase	5%
Puntualidad en la entrega de tareas, buena presentación, orden , limpieza y ortografía(copiado de los enunciados y de las respuestas con letra clara y a bolígrafo, fotos con calidad)	15%
Total	100%

EN CASO DE CONFINAMIENTO PROLONGADO

Tareas del alumnado	Porcentaje
Tareas semanales en casa	80%
Puntualidad en la entrega de tareas, buena presentación, orden , limpieza y ortografía(copiado de los enunciados y de las respuestas con letra clara y a bolígrafo, fotos con calidad)	20%
Total	100%

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Las técnicas de evaluación que emplearemos serán diversas e incluyen: la observación, los intercambios orales en clase, la revisión de las actividades, la creatividad en la exposición de trabajos y las pruebas tanto de desarrollo, como orales o escritas.

TAREAS. Las tareas se trabajarán en clase o en casa y se enviarán a través de correo electrónico y más adelante de la moodle para su corrección y revisión, evitando de esta forma intercambiar los mínimos materiales.

CUADERNO. Éste deberá enviarse (por las vías anteriores) debidamente cumplimentado con los apuntes tomados en clase y con las actividades realizadas y corregidas durante el trimestre. Del cuaderno se valorarán los aspectos formales como el orden, la limpieza, ortografía o los márgenes entre otros. Para corregir el cuaderno se elaborará previamente una plantilla con el número de apuntes y actividades llevadas a cabo para equilibrar la puntuación. Si alguna de ellas le faltara al alumno/a restaría puntuación. Ejemplo:

Corrección del cuaderno	
Esquema del tema 1	0.5
Actividades 1-5 tema 1	5
Esquema Tema 2	0.5
Vocabulario del tema	1.5
Ficha del tema 2	1.5
Orden	0.5
Limpieza	0.5
Total	10

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS ESCRITAS. La estructura de las pruebas escritas se realizarán en clase, serán diez cuestiones breves de desarrollo a razón de un punto cada una. Estas pruebas si se harán en clase. Para la entrega del material la profesora previamente se desinfectará las manos y hará uso de los guantes tanto para entregar como para retirar los ejercicios trabajados.

En caso de confinamiento las pruebas escritas tendrán otro formato, serán una media de 5 preguntas con preguntas más abiertas para que el alumnado tenga que responder de forma personal y evitar que se copien entre sí.

ESTRUCTURA DE LOS TRABAJOS MONOGRÁFICOS tendrá una introducción, un desarrollo y unas conclusiones con su portada, índice y bibliografía. Además se tendrá en cuenta la originalidad en los trabajos, la calidad en el contenido, la limpieza, el orden y sobre todo que no sean una copia pega literal de internet. Si ocurriese esto

último el trabajo se devolvería y se pediría otro con la misma temática pero enfocado de forma diferente e incluso se podría pedir que se hiciese a mano.

Plantilla de corrección para trabajos monográficos	
Portada, índice y bibliografía	1 punto
Introducción	1.5 puntos
Desarrollo	3 puntos
Conclusión	1.5 puntos
Contenido y originalidad	1.75 puntos
Limpieza, orden y ortografía	1.25 puntos
Total	10 puntos

OBTENCIÓN DE LAS CALIFICACIONES.

Calificación por evaluación. La calificación trimestral se conseguirá a través de la aplicación de los criterios de calificación antes expuestos, sin que tenga que existir una puntuación mínima en algunos de ellos para que sean tomados en cuenta. Se considerará que el alumno/a ha superado el trimestre si, tras aplicar los criterios de calificación, obtiene una puntuación igual o superior a 5.

Recuperación. La evaluación es continua, por lo cual, se realizará un seguimiento de los alumnos/as que han sido evaluados negativamente para detectar los avances en el proceso de aprendizaje, la modificación de conducta y la implicación del alumnado. Queda recuperada la evaluación cuando en el transcurso de la siguiente, el alumnado, supera las dificultades que ha mostrado en la anterior. Como medios para dicho diagnóstico se utilizará:

- Entrevistas y diálogos, comunicación online
- Realizar aquellas actividades no acabadas o no entregadas.
- Actividades de refuerzo.
- Revisión del cuaderno.

Convocatoria ordinaria. El alumnado que supere cada trimestre obtendrá su calificación final del área aplicando una media aritmética de las calificaciones de cada trimestre. En el caso de no haya superado alguno o algunos de los trimestres (incluso después de las recuperaciones trimestrales previstas), tendrá que superarlos mediante trabajos o ejercicios. En esta prueba tendrá que obtener, al menos, una calificación de 5 puntos

para poder sumarle las puntuaciones que de ese trimestre tiene en otras actividades (preguntas de clase, trabajo en casa, en clase y de grupo, cuaderno...)

Convocatoria extraordinaria. Si tras la convocatoria ordinaria, el alumno/a no aprobara alguno de los trimestres, tendrá que presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre sólo con la parte suspensa. En esta fecha y en tiempo y forma, entregará a la profesora la lista de tareas previamente indicadas en Junio. Estos trabajos versarán sobre los contenidos no superados a lo largo del curso. Si la calificación es positiva se hará la media con las notas aprobadas obtenidas previamente.

En caso de que el alumno/a tuviese que ir a septiembre con toda la materia será la calificación que obtenga con los trabajos su calificación final del área, es decir, supondrá en este momento el 100% de la calificación del área.

TEMPORALIZACIÓN

La temporalización de los contenidos de cada unidad didáctica y su relación con los bloques temáticos es la siguiente

PRIMERO DE ESO 1º A y C (miércoles) 1ºE +F (jueves)

Trimestre	Unidad	Título	Tiempo necesario 1ºA y C	Tiempo necesario 1ºE+F
1º	1	Buscando las señales El Guía Acompañados	3 horas	3 horas
	2		5 horas	5 horas
	3		4 horas	4 horas
2º	4	La promesa El libro revelado	5 horas	6 horas
	5		6 horas	6 horas
3º	6	La presencia La fuerza que impulsa	5 horas	5 horas
	7		6 horas	6 horas
Total			34horas	35 horas

SEGUNDO DE ESO 2º E+G+PMAR(Miércoles) 2º C (Jueves) y 2º A(Viernes)

Trimestre	Unidad	Título	Tiempo necesario
-----------	--------	--------	------------------

1°	1	El mundo que no se ve	4 horas	4 horas	3 horas
	2	La religión, qué es y para qué sirve	4 horas	4 horas	4 horas
	3	Una historia de Salvación	4 horas	4 horas	4 horas
2°	4	Seguir a Jesús	3 horas	3 horas	3 horas
	5	La Iglesia continua la obra de Jesús	4 horas	4 horas	4 horas
	6	Orar y celebrar	4 horas	4 horas	4 horas
3°	7	Ser uno mismo Un mundo nuevo Comprometidos con el mundo	3 horas	3 horas	3 horas
	8		4 horas	4 horas	3 horas
	9		4 horas	4 horas	4 horas

TOTAL	34 horas	35 horas	33 horas
--------------	----------	----------	----------

TERCERO DE ESO 3° D+E+PMAR(martes), 3° A+B(viernes)

Trimestre	Unidad	Título	Tiempo necesario 3° D+E+PMAR	Tiempo necesario 3°A+B
-----------	--------	--------	------------------------------------	---------------------------

1°	1	En busca de la felicidad	3 horas	3 horas
	2	No todo es felicidad	3 horas	4 horas
	3	Elegir bien, elegir el bien	4 horas	4 horas
2°	4	El cristiano busca hacer el bien	3 horas	4 horas
	5	Ser discípulos de Jesús	3 horas	4 horas
	6	Pertenecer al grupo de discípulos	4 horas	4 horas
3°	7	Las raíces de una Europa cristiana	4 horas	4 horas
	8	La cristiandad en la Edad Media	4 horas	3 horas
	9	Testigos de la felicidad	3 horas	3 horas
TOTAL HORAS			31 horas	33 horas

CUARTO DE ESO 4° D(lunes), 4° B+C Y 4° A (jueves)

Trimestre	Unidad	Título	Tiempo necesario		
			4°D	4°B+C	
1°	1	La Religión	3 horas	3horas	3horas
	2	Las religiones	3 horas	4horas	4horas

	3	Dios se manifiesta: el cristianismo	4 horas	4horas	4horas
2°	4, 5	Jesús el mesías. Jesús una vida entregada	7 horas	4 horas	4 horas
	6	Jesús llama a la comunidad	3horas	8horas	8horas
3°	7	La comunidad de los cristianos hoy	3horas	3 horas	3 horas
	8,9	El regalo del amor, la civilización del amor	8horas	9 horas	9horas

TOTAL	31 horas	35 horas	35 horas
-------	----------	----------	----------

TEMAS TRANSVERSALES.

Los temas transversales o “Educación en valores” aparecen recogidos en el Decreto 231/2007 y son los que siguen:

Denominación recogida en el Decreto	Otras denominaciones
El fortalecimiento del respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.	Educación moral y cívica Educación para la paz y noviolencia
El conocimiento y el respeto a los valores recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.	
La adquisición de hábitos de vida saludable y deportiva y la capacitación para decidir entre las opciones que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social, para el propio alumno o alumna y para los demás.	Educación para la salud
La educación vial.	Educación vial
La educación para el consumo.	Educación para el consumidor y usuario
La educación para la salud laboral.	Educación para la prevención de riesgos profesionales
El respeto al medio ambiente.	Educación medioambiental o para el desarrollo sostenible
La utilización responsable del tiempo y libre y del ocio.	Educación del ocio y tiempo libre

La relación con el medio natural, la historia, la cultura y otros hechos diferenciadores de Andalucía para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.	Cultura andaluza
La formación para la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.	Las tecnologías de la información y la comunicación
La igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.	Coeducación

Estos valores o temas transversales se integrarán de forma natural y no arbitraria en el currículo de esta área para el nivel en que nos encontramos.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Las medidas de atención a la diversidad que utilizaremos durante el desarrollo de esta Programación se concentran en el refuerzo educativo. En él no modificaremos los objetivos y contenidos, sólo adecuaremos las actividades y la forma de evaluar el aprendizaje. Comentemos cada una de estas adecuaciones:

- Adecuación de las actividades. Las actividades que van a facilitar el refuerzo educativo se caracterizan por estar secuenciadas exhaustivamente en su dificultad. Son, pues, relaciones de actividades que van paso a paso para que cada alumno/a que las necesite comience por el punto donde se encuentra su nivel curricular.
- Adecuación de los procedimientos de evaluación. Entre las posibilidades que barajaremos en la adecuación de los procedimientos de evaluación, se encuentran las siguientes:
 - Diversificar las técnicas e instrumentos de evaluación, priorizando entre ellos la observación del aprendizaje del alumno/a, la entrevista y el análisis de sus distintas producciones.
 - Evaluar con mayor frecuencia, es decir, realizar en la medida de lo posible un seguimiento del desarrollo de las actividades del alumno/a.
 - Y en el caso de los exámenes, ofreceremos ayudas como: dar más tiempo para su realización o examinar al alumno/a con más frecuencia, es decir, con menos contenido nuevo y de una manera acumulativa.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. Las actividades complementarias de la materia son las siguientes:

- Trabajar la temática de Navidad, árbol, belén, tarjetas...
- Trabajar las festividades religiosas del año (patronos, día de los santos, de los enamorados, las cruces, las hermandades...)
- Búsqueda de la onomástica y de la historia del Santo o la Santa correspondiente a su nombre.
- Participar en alguna campaña solidaria si la hubiese bien con banco de alimentos, alguna asociación u ong del municipio, con la parroquia...
- Para el día de Andalucía buscar los patronos y patronas de todas las comunidades andaluzas o las catedrales andaluzas con su breve reseña histórica
- Para el día de la Paz realizar marcapáginas con mensajes de paz, también lectura de la carta del jefe indio Sealtle al presidente de los EE.UU
- Para el día de la mujer trabajos con el alumnado de todos los cursos con la temática, la mujer en la Biblia o la mujer religiosa a lo largo de la historia y sus aportaciones en la cultura, el arte...

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. Las actividades extraescolares de la materia son las siguientes:

- Este año no voy a programar ninguna visita por la situación en la que nos encontramos

PLAN DE LECTURA.

De manera general se procederá a fomentar la lectura de manera sistemática. Se buscará que se haga una lectura personal y también comunitaria, para mejorar el nivel de comprensión de los textos.

En cada clase se dedicará un mínimo de 10-15 minutos a la lectura comunitaria y en voz alta, que ayude a mejorar el nivel de declamación, vocalización y fraseo del que lee y que mejore el nivel de comprensión del que escucha.

También se hará lectura personal de manera silenciosa en clase para poder realizar determinadas actividades.

**BLOQUES TEMÁTICOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN,
PESO, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, UNIDADES DIDÁCTICAS,
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE, COMPETENCIAS CLAVE,
INTERDISCIPLINARIEDAD CON OTRAS ÁREAS**

PRIMERO DE LA ESO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3	
Contenidos	Criterios de evaluación		Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre			
Unidad 1: Buscando las señales - Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc. - La religión como respuesta a las preguntas del ser humano. - El diseño de Dios sobre el mundo. - El relato bíblico de la Creación. - La creación del ser humano, un acto de amor. - Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas. - El mito egipcio del origen.	Unidad 1 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación. 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación. 5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.	Peso 10% 30% 10% 50%	Unidad 1 I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE) I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE) I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CD, CEC) I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA) I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC) I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia			
Unidad 2: El Guía - Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel. - Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación. - La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo. - El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad. - Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob. - Las matriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel. - Los hijos de Jacob. - La historia de José. - La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés. - La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos. - Jueces, reyes y profetas.	Unidad 2 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	Peso 10% 30% 10% 50%	Unidad 2 II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC) II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC) II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA) II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE) II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CD, CEC, AA) II.3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)

<p>Unidad 3: Acompañados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los jueces en la historia de Israel: Samuel. - Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón. - Los profetas y su misión en la historia. - El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia. - La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: <i>Escucha, Israel</i>. - Los atributos de Dios cuando se manifiesta a las personas. - Los salmos. - La oración cristiana: el <i>Padre nuestro</i>. 	<p>Unidad 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. 4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su imbricación con el Dios del Antiguo Testamento 	<p>Peso</p> <p>10%</p> <p>30%</p> <p>10%</p> <p>50%</p>	<p>Unidad 3</p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CD, CSC, SIEE, CEC)</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>II.4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal. (CSC, CEC)</p>
--	---	--	--

SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5	
Contenidos	Criterios de evaluación		Estándares de aprendizaje
Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación			
<p>Unidad 4: La promesa</p> <ul style="list-style-type: none"> - El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán. - Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios. - Jesús habla en parábolas. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados. - El trato de Jesús hacia las mujeres. - Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos. - Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo. - La Última Cena. Institución de la Eucaristía. - El mandamiento del amor. - La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní. - Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión. - Muerte de Jesús. Sepultura. - La resurrección de Jesús. - Jesús se aparece a sus discípulos. - El envío universal y la Ascensión de Jesús. - El cumplimiento de la misión de Jesús. - Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe. <p>Unidad 5: El libro revelado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento. - Los géneros literarios en la Biblia. - Proceso de elaboración de los Evangelios. - Los Evangelios sinópticos. - Características diferenciales de cada uno de los cuatro Evangelios. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Actitudes de Jesús con las personas. - Jesús visto por sus contemporáneos. - Jesús se manifiesta como Hijo de Dios. - Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús. - La figura de Jesús en el arte. 	<p>Unidad 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos. 3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección. <p>Unidad 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros. 5. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios. 6. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios. 7. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús. 8. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús. 	<p>Peso</p> <p>10% 30% 10% 50%</p> <p>Peso</p> <p>10% 30% 10% 50%</p>	<p>Unidad 4</p> <p>III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p> <p>III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)</p> <p>III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)</p> <p>III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL, AA, CD)</p> <p>III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)</p> <p>Unidad 5</p> <p>III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)</p> <p>III.5.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)</p> <p>III.6.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)</p> <p>III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)</p> <p>III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)</p>

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7	
Contenidos	Criterios de evaluación		Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia			
<p>Unidad 6: La presencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Iglesia hace presente a Jesús resucitado. - Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial. - El encargo de Jesús a la Iglesia. - Instrumentos para la evangelización. - Los cristianos son testigos del amor de Dios. - «Apóstoles» de la dignidad humana. - La liturgia cristiana: signos y símbolos. - Los siete sacramentos. - El Padre Damián, apóstol de los leprosos. <p>Unidad 7: La fuerza que impulsa</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios. - Los siete dones del Espíritu Santo. - La Iglesia nace del Espíritu Santo. - Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas. - Los siete sacramentos. - Sacramentos de iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía. - Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de enfermos. - Sacramentos de servicio: Orden sacerdotal y Matrimonio. - Los sacramentos fueron instituidos por Jesús. - Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos. - Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos. - Carismas y servicios en la Iglesia. - Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa. - Testimonio de un cristiano en una favela brasileña. 	<p>Unidad 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación. 3. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida. 4. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe. 5. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe. <p>Unidad 7</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia. 7. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos. 8. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos. 9. Entender que el Espíritu Santo está presente en la comunidad eclesial, encarnándose en la vida. 10. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma. 	<p>Peso</p> <p>10%</p> <p>30%</p> <p>10%</p> <p>50%</p> <p>Peso</p> <p>10%</p> <p>30%</p> <p>10%</p> <p>50%</p>	<p>Unidad 6</p> <p>IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CD, CSC, CEC)</p> <p>IV.2.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, CD, SIEE, CSC)</p> <p>IV.3.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)</p> <p>IV.4.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.5.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)</p> <p>Unidad 7</p> <p>IV.6.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.7.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)</p> <p>IV.7.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC)</p> <p>IV.7.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)</p> <p>IV.8.1 Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)</p> <p>IV.8.2 Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CD, CEC)</p> <p>IV.9.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)</p> <p>IV.10.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)</p>

COMPETENCIAS CLAVE:	
CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender	CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales

INTERDISCIPLINARIEDAD O RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS.

La relación del área de Religión Católica con el resto de áreas que conforman el currículo del alumnado en este nivel es con el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, con el área de Música, Lengua y literatura, Informática. Con ellas compartimos el estudio de las civilizaciones antiguas, la búsqueda de la información a través de las TIC, la lectura comprensiva y el diálogo de los textos y canciones donde se agudizan los sentidos, así como la incorporación de un glosario con las nuevas palabras que se van aprendiendo entre otros aspectos.

SEGUNDO CURSO DE ESO

2º eso	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	DE
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE					
Unidad 1. El mundo que no se ve Unidad 2. La religión qué es y para qué sirve Unidad 9. Comprometidos con el mundo	La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la creación de Dios.	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino. 3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. 4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	10% 30% 10% 50%	P T C P.E	
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA					
Unidad 3. Una historia de salvación	La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. 3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. 4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. 5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	10% 30% 10% 50%	P T C P.E	
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN					
Unidad 4. Jesús nuestro salvador Unidad 5. Seguir a Jesús	Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en	1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. 2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad	10% 30% 10% 50%	P T C P.E	

la historia.	con la dimensión relacional humana.	3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.				
		4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.				
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA						
Unidad 6. La iglesia continua la obra de Jesús	Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	10%		P	
Unidad 7. Orar y celebrar	Las notas de la Iglesia.	2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	30%		T	
			10%		C	
			50%			P.E

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales etc.				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo le varía a cabo.		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y lee el personaje significativo del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe al Dios que se revela.				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X						X
RE3.1.2	1.2 Leer relatos mitológicos, localizar a los dioses de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X			X	X		X

RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia a salvfificay los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	X			X			
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X	X	X	X			
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X	X	X	X		X	X

COMPETENCIAS CLAVE:	
CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender	CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales

INTERDISCIPLINARIEDAD O RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS.

La relación del área de Religión Católica con el resto de áreas que conforman el currículo del alumnado en este nivel es con el área de Lengua Castellana y Literatura para el estudio de la publicidad, el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, para el estudio de la tierra de Palestina.

TERCER CURSO DE ESO

3º Eso	Contenidos	Criterios de evaluación	Peso	Instrumentos de Evaluación
Bloque 1. El sentido religioso del hombre				
Unidad 1. En busca de la felicidad Unidad 8. La cristiandad en la Edad Media Unidad 9. Testigos de la felicidad	La naturaleza humana desea el Infinito. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	10% 30% 10% 50%	P T C P.E
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia				
Unidad 2. No todo es felicidad Unidad 8. La cristiandad en la Edad Media	La ruptura del hombre con Dios por el pecado. El relato bíblico del pecado original.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	10% 30% 10% 50%	P T C P.E
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación				
Unidad 2. No todo es felicidad Unidad 3. Elegir bien, elegir el	La persona transformada por	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la	10% 30%	P T

bien Unidad 4. El cristiano busca hacer el bien Unidad 5. Ser discípulos de Jesús Unidad 6. Pertenecer al grupo de discípulos Unidad 7. Las raíces de una Europa cristiana Unidad 8. La cristiandad en la Edad Media Unidad 9. Testigos de la felicidad	el encuentro con Jesús.	forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.	10% 50%	C P.E
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia				
Unidad 5. Ser discípulos de Jesús Unidad 6. Pertenecer al grupo de discípulos Unidad 7. Las raíces de una Europa cristiana Unidad 8. La cristiandad en la Edad Media Unidad 9. Testigos de la felicidad	La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura.	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	10% 30% 10% 50%	P T C P.E

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	X		X	X	X	X	
2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	X		X	X	X	X	
2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	X		X	X	X	X	X
1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	X	X		X	X		X
2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	X			X	X	X	X
○ Busca y selecciona biografía de conversos.	X		X	X	X		X
1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	X		X	X	X		X
2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	X		X	X		X	
1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	X			X	X	X	
2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	X			X	X		
3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	X	X		X	X		X
3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	X	X		X	X		X

COMPETENCIAS CLAVE:	
CL: Competencia lingüística CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender	CSC: Competencia social y cívica SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales

INTERDISCIPLINARIEDAD O RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS.

La relación del área de Religión Católica con el resto de áreas que conforman el currículo del alumnado en este nivel es con el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, con el área de Música, Lengua y literatura, Informática. Con ellas compartimos el estudio de los enclaves geográficos, la búsqueda de la información a través de las TIC, la lectura comprensiva y el diálogo de los textos y canciones donde se agudizan los sentidos, así como la incorporación de un glosario con las nuevas palabras que se van aprendiendo entre otros aspectos.

CUARTO CURSO DE ESO

4º eso	Contenidos Boe	Criterios de evaluación	Peso	Instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE				
Unidad 1. LA RELIGIÓN	Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	10%	P
Unidad 2. LAS RELIGIONES	Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	30% 10% 50%	T C P.E
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA				
Unidad 3. EL CRISTIANISMO: DIOS SE MANIFIESTA	La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	10%	P
Unidad 4. JESÚS, MESÍAS	La figura mesiánica del Siervo de Yahvé.	2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	30% 10% 50%	T C P.E
ANEXO BÍBLICO				
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN				
Unidad 5. JESÚS, PLENITUD DE LA PERSONA	La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.	10%	P
Unidad 6. JESÚS, LLAMA A LA COMUNIDAD		2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	30% 10% 50%	T C P.E
Unidad 7. LA COMUNIDAD DE LOS CRISTIANOS HOY				
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA				
Unidad 8. EL REGALO DEL AMOR	La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.	10% 30% 10%	P T C
Unidad 9. LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR	La autoridad eclesial al servicio de la verdad. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.	2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	50%	P.E

		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto)	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que entra en la historia de Israel.				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	X						X
RE2.2.1	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en el texto evangélico la llamada de Jesús.	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquirir el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.				X	X	X	
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explicación o reconocen en ellas la verdad.	X			X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.				X	X		X
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	X					X	X
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su tiempo que colaboran en la construcción de la civilización de la amor.	X		X		X	X	X

INTERDISCIPLINARIEDAD O RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS.

La relación del área de Religión Católica con el resto de áreas que conforman el currículo del alumnado en este nivel es con el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia puesto que compartimos aprendizajes históricos y del arte.